

CURRÍCULO EM AÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL



Sumário

Apresentação	2
Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós – 1º semestre	3
Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós – 2º semestre	4
Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação – 1º semestre	5
Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação – 2º semestre	6
Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – 1º semestre	7
Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – 2º semestre	8
Campo de Experiência: Corpo, gesto e movimento – 1º semestre	9
Campo de Experiência: Corpo, gesto e movimento – 2º semestre	11
Campo de Experiência: Traços, sons, cores e forma – 1º semestre	13
Campo de Experiência: Traços, sons, cores e forma – 2º semestre	14

Apresentação

O Currículo em Ação da Educação Infantil da Rede Municipal de Umuarama foi elaborado a partir da Base Nacional Comum Curricular - BNCC e do Referencial Curricular do Paraná: Princípios, Direitos e Orientações.

A Secretaria Municipal de Educação de Umuarama, no ano de 2019, proporcionou momentos de estudos e discussões envolvendo os professores que atuam nessa etapa de ensino, para a construção do documento que contém os Campos de Experiências: O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; Corpo, gestos e Movimentos; Traços, sons, cores e formas, com os respectivos Saberes e Conhecimentos, Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento, com a finalidade de nortear a prática pedagógica dos docentes.

Esse documento tem o compromisso de estruturar e fortalecer a especificidade do trabalho educativo nessa etapa da Educação Básica, considerando o eixo interações e brincadeira, garantindo a convivência entre crianças-adultos, crianças-crianças e criança e o meio, oportunizando vivências de brincadeiras para que possam se expressar e desfrutar da curiosidade e da criatividade, visando contribuir para a qualidade e a equidade no processo formativo das nossas crianças.

Secretaria Municipal de Educação

Umuarama/PR - 2023

Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós

MATERNAL I

1º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Autoconhecimento</p> <p>2. Identidade e autonomia</p> <p>3. Próprio corpo e do outro</p> <p>4. Interação</p> <p>5. Regras de convivência</p>	<p>1. 2. 3. Descobrir progressivamente seu próprio corpo, explorando suas possibilidades.</p> <p>1. 2. 3. Reconhecer sua imagem corporal.</p> <p>1. 2. Reconhecer seu próprio nome atendendo quando for chamada.</p> <p>1. 2. 3. Manifestar preferências e necessidades em situações cotidianas.</p> <p>2. 4. 5. Construir vínculos positivos, vivenciando situações que envolvam afeto, atenção e limites.</p> <p>4. 5. Conhecer a importância de compartilhar brinquedos e outros materiais disponibilizados nos grupos.</p>	<p>Nos momentos de interação e conversa com crianças e adultos, como a criança reage? Dirigi o olhar para quem está falando, sorri, balbucia, estende os braços, entre outras?</p> <p>Durante a rotina diária a criança manifesta incômodos (<i>xixi, cocô, dor</i>), necessidades (<i>sede, fome, sono</i>), sentimentos e emoções (<i>sorriso, choro</i>)?</p>

Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós

MATERNAL I

2º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoconhecimento 2. Identidade e autonomia 3. Próprio corpo e do outro 4. Interação 5. Regras de convivência 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa. 1. 2. 3. Reconhecer sua imagem corporal e das pessoas mais próximas. 1. 2. Reconhecer seu próprio nome atendendo quando for chamada. 3. 4. Identificar os membros da família e outras pessoas com as quais convive. 4. 5. Interagir com outras pessoas e crianças com as quais convive, estabelecendo vínculos afetivos. 1. 2. 3. Realizar pequenas ações cotidianas para adquirir maior independência. 	<p>A criança atende ao ser chamada pelo seu nome?</p> <p>Nos momentos da rotina diária, a criança interage com as outras crianças e adultos com os quais convive estabelecendo vínculos afetivos?</p>

Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação

1º SEMESTRE

MATERNAL I

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Comunicação verbal: oral e escrita</p> <p>2. Comunicação não verbal: gestos e movimentos</p> <p>3. Escuta</p> <p>4. Leitura</p> <p>5. Gêneros e suportes de textos</p>	<p>1. 2. Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, oral (<i>fonemas e sons onomatopéicos</i>) e gestual.</p> <p>1. 2. 3. Atender quando é chamada por seu nome.</p> <p>1. Utilizar palavras e expressões da língua para se comunicar.</p> <p>1. Nomear os objetos e brinquedos que lhe são mostrados.</p> <p>3. Entender comandos simples.</p> <p>3. 5. Participar de situações de escuta de diferentes gêneros textuais como, contos, fábulas, parlendas, quadrinhas, poemas e outros gêneros literários.</p> <p>1. 4. 5. Observar e manusear diferentes portadores textuais: revistas, jornais, livros, entre outros, observando suas imagens e escrita.</p>	<p>Para comunicar-se, a criança utiliza a linguagem oral, pronunciando sons onomatopéicos ou algumas palavras, ou utiliza a linguagem corporal e gestual?</p> <p>A criança entende comandos simples nas diversas situações da rotina diária como nas brincadeiras, na alimentação, na organização da sala, na higienização?</p>

Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação

2º SEMESTRE

MATERNAL I

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Comunicação verbal: oral e escrita</p> <p>2. Comunicação não verbal: gestos e movimentos</p> <p>3. Escuta</p> <p>4. Leitura</p> <p>5. Gêneros e suportes de textos</p>	<p>1. 2. Ampliar progressivamente as possibilidades de comunicar sentimentos, desejos e necessidades por meio da linguagem oral (<i>fonemas e sons onomatopéicos</i>) e gestual.</p> <p>1. Utilizar palavras e expressões da língua para se comunicar, solicitando verbalmente necessidades e desejos (<i>água, abre, mama, entre outras</i>).</p> <p>1. Nomear os objetos e brinquedos que lhe são mostrados.</p> <p>1. 3. 5. Participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais como, contos, fábulas, parlendas, quadrinhas, poemas e outros gêneros literários.</p> <p>1. 3. 4. 5. Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros, manuseando diferentes ferramentas e suportes de escrita, produzindo rabiscos e garatujas.</p> <p>1. 4. 5. Observar e manusear diferentes portadores textuais: revistas, jornais, livros, entre outros.</p>	<p>Para comunicar-se, a criança utiliza a linguagem oral, pronunciando sons onomatopéicos ou algumas palavras ou utiliza a linguagem corporal e gestual?</p> <p>A criança nomeia os objetos e brinquedos que lhe são mostrados?</p> <p>A criança observa e manuseia diferentes portadores textuais?</p>

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações **MATERNAL I**

1º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Manipulação, exploração e organização de objetos diversos</p> <p>2. Orientação espacial</p> <p>3. Noção temporal</p> <p>4. Descoberta dos meios físico, social e natural</p>	<p>1. 4. Observar e explorar semelhanças e diferenças entre as características e as propriedades principais (<i>cor, textura, odor, tamanho e forma</i>) dos objetos e brinquedos, manipulando-os.</p> <p>1. 2. 4. Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: abrir/fechar, rosquear, jogar, bater, empilhar, rolar, encaixar, lançar e retirar/colocar em recipientes.</p> <p>2. Explorar o espaço através de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.</p> <p>3. Participar de situações da rotina diária relacionando noções de tempo a seus ritmos biológicos para perceber e desenvolver gradativamente noções de orientação temporal (antes, durante, depois).</p> <p>1. 4. Explorar relações de causa e efeito (<i>tingir, misturar, mover, remover, transbordar, entre outros</i>) na interação com o mundo físico.</p>	<p>Ao manipular e explorar materiais, objetos e brinquedos a criança realiza ações de abrir/fechar, rosquear, jogar, bater, empilhar, rolar, encaixar, lançar e retirar/colocar em recipientes?</p> <p>A criança experimenta e explora o espaço através de experiências de deslocamentos de si e dos objetos?</p>

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações **MATERNAL I**

2º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Manipulação, exploração e organização de objetos diversos</p> <p>2. Orientação espacial</p> <p>3. Noção temporal</p> <p>4. Descoberta dos meios físico, social e natural</p> <p>5. Fenômenos naturais</p>	<p>1. 4. Manipular e explorar objetos e brinquedos para sentir e descobrir as características e propriedades principais (<i>cor, textura, odor, tamanho, forma, espessura, consistência, massa e temperatura</i>).</p> <p>1. 2. 4. Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: <i>encher, esvaziar, afundar, flutuar, soprar, montar e rosquear</i>.</p> <p>2. Adquirir gradativamente noções de orientação e localização do próprio corpo em relação a pessoas, objetos e espaços (<i>dentro e fora, em cima e embaixo, à frente e atrás</i>).</p> <p>3. Participar de situações da rotina diária relacionando noções de tempo a seus ritmos biológicos para perceber e desenvolver gradativamente noções de orientação temporal (<i>antes, durante, depois</i>).</p> <p>1. 4. Explorar relações de causa e efeito (<i>transbordar, tingir, misturar, mover e remover, entre outros</i>) na interação com o mundo físico.</p> <p>5. Observar diferentes fenômenos naturais, como: luz solar, chuva, vento entre outros.</p>	<p>Nos momentos de interação e brincadeiras, a criança manipula e explora diferentes objetos e brinquedos percebendo suas características e propriedades principais?</p> <p>Ao manipular e explorar materiais, objetos e brinquedos, a criança realiza ações de encher, esvaziar, afundar, flutuar, soprar, montar e rosquear?</p> <p>A criança explora o espaço percebendo algumas noções de orientação e localização do próprio corpo em relação a pessoas, objetos e espaços?</p>

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos

MATERNAL I

1º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<p>1. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</p> <p>2. Orientação espacial</p> <p>3. Esquema corporal</p> <p>4. Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação</p>	<p>1. 2. Vivenciar limites e possibilidades corporais ao brincar nos espaços externos e internos com obstáculos, que permitem ações como: empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, entre outras.</p> <p>1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções (frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora) ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <p>1. 2. Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeiras e no dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, entre outros.</p> <p>atividades de diferentes naturezas.</p> <p>1. 2. Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeiras e no dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, entre outros.</p> <p>1. 3. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo.</p> <p>1. 2. 3. Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e expressão corporal, utilizando as diferentes formas de linguagens e</p>	<p>A criança explora os espaços da instituição realizando ações como: equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, procurar, pegar, entre outras.</p> <p>Nos momentos de brincadeiras e no dia a dia a criança compreende e realiza comandos como: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, entre outros?</p> <p>A criança demonstra interesse em experimentar os alimentos que são oferecidos nas refeições?</p>

percebendo suas características.

1. 4. Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se solicitando ajuda.

1. 4. Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.

1. 4. Utilizar utensílios nos momentos de alimentação e higiene.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos

2º SEMESTRE

MATERNAL I

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas 2. Orientação espacial 3. Esquema corporal 4. Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação 5. Suportes, materiais e instrumentos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. Vivenciar limites e possibilidades corporais ao brincar nos espaços externos e internos com obstáculos, que permitem ações como: <i>empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar</i>, entre outras. 1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções (<i>dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, entre outros</i>) ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. 1. 2. 3. Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e no dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, entre outros. 1. 3. Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. 1. 3. Observar os movimentos que as partes do seu corpo são capazes de executar. 	<p>Nos momentos de interação e brincadeiras, a criança desloca o seu corpo orientando-se por noções espaciais, como: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, entre outros?</p>

- 1. 2. 3.** Imitar gestos e movimentos de outras crianças, professores e animais.
- 1. 4.** Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se solicitando ajuda.
- 1. 4.** Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
- 1. 4.** Utilizar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higiene.
- 1. 5.** Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

A criança ao participar de brincadeiras, contação de histórias, músicas e danças, movimenta-se imitando gestos de pessoas e animais?

A criança demonstra interesse em experimentar os alimentos que são oferecidos nas refeições?

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas

1º SEMESTRE

MATERNAL I

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais 2. Sons do corpo, dos objetos e do ambiente 3. Produção de marcas gráficas 4. Diversidade musical 5. Linguagem musical e corporal 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manusear e explorar diferentes objetos, materiais e superfícies, para descobrir suas características e propriedades, entrando em contato com formas diversas de expressão artística. 2. Perceber os sons presentes no corpo, na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente. 2. Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, entre outros. 2.4.5 Produzir sons com objetos, com brinquedos e com instrumentos musicais convencionais ou não convencionais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções e músicas. 3. Produzir marcas gráficas em diferentes suportes. 4. Escutar músicas clássicas, folclóricas e infantis. 4. 5. Ouvir, cantar e dançar músicas de diversas culturas. 	<p>A criança percebe e reage a estímulos sonoros na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente?</p> <p>A criança produz sons com o próprio corpo?</p> <p>A criança percebe e reage a estímulos visuais na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente?</p>

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas

MATERNAL I

2º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais 2. Sons do corpo, dos objetos e do ambiente 3. Produção de marcas gráficas 4. Diversidade musical 5. Linguagem musical e corporal 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (<i>argila, massa de modelar, entre outros</i>), explorando cores, texturas, superfícies e formas ao criar objetos tridimensionais. 2. Perceber os sons presentes no corpo, na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente. 2. Produzir sons com o corpo, com objetos, com brinquedos e com instrumentos musicais convencionais ou não convencionais. 3. Produzir marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos variados. 3. Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura e modelagem. 4. Escutar músicas clássicas, folclóricas e infantis. 4. 5. Ouvir, cantar e dançar músicas de diversas culturas. 	<p>A criança produz sons com o próprio corpo?</p> <hr/> <p>A criança produz sons por meio da manipulação de objetos, brinquedos e instrumentos musicais convencionais ou não convencionais?</p> <hr/> <p>A criança expressa-se por meio de desenho, pintura e modelagem?</p>

		A criança expressa-se corporalmente ao ouvir músicas?
--	--	---