

CURRÍCULO EM AÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL



Sumário

Apresentação	2
Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós – 1º semestre	3
Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós – 2º semestre	4
Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação – 1º semestre	5
Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação – 2º semestre	7
Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – 1º semestre	8
Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – 2º semestre	10
Campo de Experiência: Corpo, gesto e movimento – 1º semestre	12
Campo de Experiência: Corpo, gesto e movimento – 2º semestre	14
Campo de Experiência: Traços, sons, cores e forma – 1º semestre	16
Campo de Experiência: Traços, sons, cores e forma – 2º semestre	18

Apresentação

O Currículo em Ação da Educação Infantil da Rede Municipal de Umuarama foi elaborado a partir da Base Nacional Comum Curricular - BNCC e do Referencial Curricular do Paraná: Princípios, Direitos e Orientações.

A Secretaria Municipal de Educação de Umuarama, no ano de 2019, proporcionou momentos de estudos e discussões envolvendo os professores que atuam nessa etapa de ensino, para a construção do documento que contém os Campos de Experiências: O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; Corpo, gestos e Movimentos; Traços, sons, cores e formas, com os respectivos Saberes e Conhecimentos, Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento, com a finalidade de nortear a prática pedagógica dos docentes.

Esse documento tem o compromisso de estruturar e fortalecer a especificidade do trabalho educativo nessa etapa da Educação Básica, considerando o eixo interações e brincadeira, garantindo a convivência entre crianças-adultos, crianças-crianças e criança e o meio, oportunizando vivências de brincadeiras para que possam se expressar e desfrutar da curiosidade e da criatividade, visando contribuir para a qualidade e a equidade no processo formativo das nossas crianças.

Secretaria Municipal de Educação

Umuarama/PR 2023

Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós 1º SEMESTRE		JARDIM
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Autoconhecimento 2. Identidade e autonomia 3. Próprio corpo e do outro 4. Interação 5. Regras de convivência	1. 2. 3. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. 1. 2. 3. Reconhecer sua imagem corporal. 1. 2. Reconhecer seu nome e atender quando for chamada. 1. 2. 3. Realizar progressivamente atividades que exijam autonomia. 3. 4. Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência. 4. 5. Interagir por meio de diferentes linguagens com crianças e adultos, estabelecendo vínculos afetivos. 4. 5. Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos nas diversas situações do cotidiano. 4. 5. Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras. 4. 5. Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	A criança atende ao ser chamada pelo seu nome?
		Durante a rotina diária a criança expressa necessidades, emoções e sentimentos que vivencia sinalizando situações positivas ou negativas que experimenta?
		Nos momentos da rotina diária a criança interage com adultos e crianças com as quais convive estabelecendo vínculos afetivos?

Campo de Experiência: O eu, o outro e o nós

2º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Autoconhecimento 2. Identidade e autonomia 3. Próprio corpo e do outro 4. Interação 5. Regras de convivência	1. 2. 3. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. 1. 2. 3. Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo semelhanças e diferenças com as de seus colegas. 1. 2. Reconhecer seu nome e atender quando for chamada. 1. 2. 3. Realizar progressivamente atividades que exijam autonomia. 3. 4. Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência. 4. 5. Interagir por meio de diferentes linguagens com crianças e adultos, estabelecendo vínculos afetivos. 4. 5. Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos nas diversas situações do cotidiano. 4. 5. Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras. 4. 5. Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	A criança em seu processo de construção da autonomia, realiza com progressiva independência ações da rotina diária? Nos momentos da rotina diária, a criança interage com adultos e crianças com os quais convive estabelecendo vínculos afetivos? Nos momentos da rotina diária, a criança segue de forma gradativa regras simples de convivência?

Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação

1º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Comunicação verbal: oral e escrita 2. Comunicação não verbal: gestos e movimentos 3. Escuta 4. Leitura 5. Gêneros e suportes de textos	1. 2. Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral. 1. 2. 3. Atender quando é chamada por seu nome. 1. Expressar verbalmente em conversa sobre fatos e situações vividas, narrações, histórias ouvidas, filmes e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas. 3. Entender comandos simples. 1. 2. 3. Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações. 1. 3. 4. 5. Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita para compreender a sua função social. 1. Manusear diferentes instrumentos de escrita (<i>dedo, pincel, canetinhas, giz de cera, entre outros</i>) e em suportes (<i>areia, chão, papel, papelão, plástico, entre outros</i>) para registrar suas vivências. 1. 3. 4. 5. Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais como, contos, fábulas, poemas, parlendas, quadrinhas, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias e outros, percebendo suas funções.	A criança expressa suas ideias, sentimentos e emoções utilizando a linguagem oral, pronunciando sons onomatopéicos ou algumas palavras, frases ou utiliza a linguagem corporal e gestual? Nas diversas situações da rotina diária, como nas brincadeiras, na alimentação, na organização da sala, na higienização, a criança entende comandos simples? A criança registra suas vivências desenhando como uma forma de comunicação gráfica? A criança observa e manuseia diferentes portadores textuais?

	4. 5. Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.	
--	---	--

Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação

JARDIM

2º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Comunicação verbal: oral e escrita 2. Comunicação não verbal: gestos e movimentos 3. Escuta 4. Leitura 5. Gêneros e suportes de textos	1. 2. Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.	A criança expressa-se verbalmente em conversas e em brincadeiras, utilizando algumas palavras e frases?
	1. Expressar-se verbalmente em conversa sobre fatos e situações vividas, narrações, histórias ouvidas, filmes e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.	A criança registra suas vivências desenhando como uma forma de comunicação gráfica?
	1. 2. 3. Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações. 1. 3. 4. 5. Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita para compreender a sua função social. 1. Manusear diferentes instrumentos de escrita (<i>dedo, pincel, canetinhas, giz de cera, entre outros</i>) e em suportes (<i>areia, chão, papel, papelão, plástico, entre outros</i>) para registrar suas vivências. 1. 3. 4. 5. Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais como, contos, fábulas, poemas, parlendas, quadrinhas, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias e outros, percebendo suas funções. 4. 5. Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, 4. 5. Realizar pseudoleitura ao manusear e explorar diferentes portadores textuais.	A criança observa e manuseia diferentes portadores textuais?

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações JARDIM

1º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Medidas e grandezas 2. Classificação dos objetos 3. Orientação espacial 4. Noção temporal 5. Descoberta dos meios físico, social e natural 6. Contagem oral 7. Seres vivos: plantas	1. 5. Conhecer por meio da observação e manipulação de objetos e brinquedos, suas características e propriedades principais (<i>textura, odor, cor, tamanho, massa, espessura, temperatura, consistência, forma</i>). 1. 2. 5. Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento, percebendo semelhanças e diferenças nos objetos e brinquedos. 1. 2. 3. 5. Observar e manipular objetos para exploração de suas possibilidades (<i>apertar, empilhar, encher, esvaziar, transvasar, rolar, encaixar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar e jogar</i>). 3. Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais. 3. Explorar relações específicas (<i>dentro e fora, em cima e embaixo, entre e do lado, à frente e atrás</i>). 1. 5. Explorar relações de causa e efeito (<i>transbordar, tingir, misturar, mover, remover, entre outros</i>) na interação com o mundo físico. 4. Vivenciar a rotina diária para perceber e desenvolver gradativamente noções de orientação temporal, utilizando conceitos básicos de tempo (<i>agora, antes, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar</i>). 6. Realizar a contagem oral em brincadeiras, músicas, cantigas e parlendas, relacionando às quantidades.	A criança ao observar e manipular objetos e brinquedos para exploração de suas possibilidades, realiza ações de apertar, empilhar, encher, esvaziar, transvasar, rolar, encaixar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar e jogar? A criança desloca-se no espaço por meio da exploração de relações específicas como: dentro e fora, em cima e embaixo, entre e do lado, à frente e atrás?

	6. Ter contato com os números nas diferentes práticas sociais através de vivências significativas que permitam pensar sobre o número.	
--	--	--

	7. Conhecer algumas plantas e suas necessidades vitais.	
--	--	--

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações JARDIM

2º SEMESTRE

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Medidas e grandezas 2. Classificação dos objetos 3. Orientação espacial 4. Noção temporal 5. Descoberta dos meios físico, social e natural 6. Contagem oral 7. Fenômenos naturais 8. Seres vivos: animais	1. 5. Conhecer por meio da observação e manipulação de objetos e brinquedos, suas características e propriedades principais (<i>textura, odor, cor, tamanho, massa, espessura, temperatura, consistência, forma</i>). 1. 2. 3. 5. Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos e brinquedos. 1. 2. 3. 5. Observar e manipular objetos para exploração de suas possibilidades (<i>apertar, empilhar, encher, esvaziar, transvasar, rolar, encaixar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar e jogar</i>). 3. Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, identificando essas posições no espaço. 1. 5. Explorar relações de causa e efeito (<i>transbordar, tingir, misturar, mover, remover, entre outros</i>) na interação com o mundo físico. 4. Vivenciar a rotina diária para perceber e desenvolver gradativamente noções de orientação temporal, utilizando conceitos básicos de tempo (<i>agora, antes, depois, ontem, hoje e amanhã, lento, rápido, depressa, devagar</i>). 6. Realizar a contagem oral em brincadeiras, músicas, cantigas e parlendas, relacionando às quantidades. 6. Ter contato com os números nas diferentes práticas sociais através de vivências significativas que permitam pensar sobre o número.	Nos momentos de interação e brincadeiras, a criança manipula e explora diferentes objetos e brinquedos, percebendo suas características e propriedades principais? A criança realiza classificação em diferentes situações de acordo com os critérios trabalhados? Nos momentos de interação e brincadeiras, a criança compreende e realiza os comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás? A criança realiza contagem oral? A criança conhece alguns animais, suas características e suas necessidades vitais?

7. Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, sombra, relâmpago, trovão, raio, entre outros.

8. Conhecer alguns animais, suas características e suas necessidades vitais.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos

1º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas 2. Orientação espacial 3. Esquema corporal 4. Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação 5. Suportes materiais e instrumentos	1. 2. Vivenciar limites e possibilidades corporais ao brincar nos espaços externos e internos com obstáculos, que permitem ações como: empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, entre outras. 1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, de diferentes modos: andando de <i>frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando, entre outros.</i> 1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções (dentro, fora, atrás, no alto, embaixo) ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. 1. 2. Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar, livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.	A criança explora o espaço ao seu redor realizando movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar?

- | | | |
|--|--|---|
| | <p>1. 3. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo.</p> <p>1. 3. Identificar partes do corpo na perspectiva de conhecê-lo.</p> <p>1. 4. Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se com crescente autonomia.</p> <p>1. 4. Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.</p> <p>1. 4. Utilizar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higiene.</p> <p>1. 5. Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outras.</p> <p>1. 5. Explorar com segurança o uso da tesoura.</p> | <div data-bbox="1615 587 2145 737" data-label="Text"> <p>A criança conhece o próprio corpo e identifica algumas de suas partes através do uso e da exploração de suas habilidades?</p> </div> <div data-bbox="1615 794 2145 944" data-label="Text"> <p>A criança realiza pequenas ações cotidianas relacionadas à alimentação e higiene para adquirir crescente autonomia?</p> </div> |
|--|--|---|

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos

2º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas 2. Orientação espacial 3. Esquema corporal 4. Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação 5. Suportes, materiais e instrumentos	1. 2. Vivenciar limites e possibilidades corporais ao brincar nos espaços externos e internos com obstáculos, que permitem ações como: empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, entre outras. 1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando, entre outros. 1. 2. Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções (dentro, fora, atrás, no alto, embaixo, entre outras) ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. 1. 3. Dançar, executando movimentos variados. 1. 3. Vivenciar jogos de imitação e mímica. 1. 3. Identificar partes do corpo na perspectiva de conhecê-lo.	Nos momentos de interação e brincadeiras, a criança desloca o seu corpo orientando-se por noções espaciais, como: dentro, fora, atrás, no alto, embaixo, entre outras?

1. 4. Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene, com crescente independência.

1. 4. Alimentar-se com crescente autonomia, manuseando os alimentos e os utensílios apropriados.

1. 4. Conhecer o material de uso pessoal.

1. 5. Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

1. 5. Explorar com segurança o uso da tesoura.

A criança ao participar de brincadeiras, contação de histórias, músicas e danças, executa movimentos variados e imita gestos de pessoas e animais?

A criança realiza pequenas ações cotidianas relacionadas à alimentação e higiene para adquirir crescente autonomia?

A criança realiza as ações de desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outras, demonstrando progressiva habilidade manual?

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas

1º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais 2. Sons do corpo, dos objetos e do ambiente 3. Produção de marcas gráficas 4. Diversidade musical 5. Linguagem musical e corporal	1. Manusear e explorar diferentes objetos, materiais e superfícies, para descobrir suas características e propriedades, entrando em contato com formas diversas de expressão artística. 2. Perceber os sons presentes no corpo, na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente. 2. Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, entre outros. 2. Produzir sons com objetos, com brinquedos e com instrumentos musicais convencionais ou não convencionais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções e músicas. 3. Produzir marcas gráficas em diferentes suportes. 3. Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, modelagem e recorte.	A criança percebe e reage a estímulos sonoros na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente?
		A criança produz sons com o próprio corpo?
		A criança percebe e reage a estímulos visuais na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente?
		A criança expressa-se por meio de desenho, pintura e modelagem?

- | | | |
|--|--|--|
| | <p>4. Escutar músicas clássicas, folclóricas e infantis.</p> <p>4. 5. Ouvir, cantar e dançar músicas de diversas culturas.</p> <p>4. 5. Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.</p> | |
|--|--|--|

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas

2º SEMESTRE

JARDIM

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	PAUTA AVALIATIVA
1. Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais 2. Sons do corpo, dos objetos e do ambiente 3. Produção de marcas gráficas 4. Diversidade musical 5. Linguagem musical e corporal	1. Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (<i>argila, massa de modelar, entre outros</i>) explorando cores, texturas, superfícies e formas ao criar objetos tridimensionais.	A criança produz sons com o próprio corpo?
	2. Perceber os sons presentes no corpo, na manipulação de objetos, brinquedos e no ambiente.	A criança produz sons por meio da manipulação de objetos, brinquedos e instrumentos musicais convencionais ou não convencionais?
	2. Produzir sons com o corpo, com objetos, com brinquedos e com instrumentos musicais convencionais ou não convencionais.	A criança expressa-se por meio de desenho, pintura, modelagem e recorte?
	3. Produzir marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos variados. 3. Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, modelagem e recorte. 4. Escutar músicas clássicas, folclóricas e infantis. 4. 5. Ouvir, cantar e dançar músicas de diversas culturas. 4. 5. Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.	A criança expressa-se corporalmente ao ouvir músicas?