

CURRÍCULO EM AÇÃO

Educação de Jovens e Adultos – EJA



Sumário

Apresentação.....	3
Linguagem (Arte) - 1º Semestre.....	4
Linguagem (Arte) - 2º Semestre.....	6
Linguagem (Ed. Física) - 1º Semestre.....	7
Linguagem (Ed. Física) - 2º Semestre.....	10
Linguagem (Língua Portuguesa) - 1º Semestre.....	13
Linguagem (Língua Portuguesa) - 2º Semestre.....	18
Ciências Humanas (História/Geografia) - 1º Semestre.....	23
Ciências Humanas (História/Geografia) - 2º Semestre.....	26
Ciências da Natureza (Ciências) - 1º Semestre.....	28
Ciências da Natureza (Ciências) - 2º Semestre.....	30
Matemática - 1º Semestre.....	31
Matemática - 2º Semestre.....	34

Apresentação

O Currículo em Ação da Educação de Jovens e Adultos (EJA) da Rede Municipal de Umuarama foi elaborado a partir da Base Nacional Comum Curricular - BNCC e do Referencial Curricular do Paraná: Princípios, Direitos e Orientações.

A Secretaria Municipal de Educação de Umuarama, no ano de 2019, proporcionou momentos de estudos e discussões envolvendo os professores que atuam nessa modalidade de ensino, para a construção do documento que contém os objetos do conhecimento, objetivos de aprendizagem e pautas avaliativas de cada componente curricular, com a finalidade de nortear a prática pedagógica dos docentes.

Tendo em vista que este documento norteador é uma ferramenta importante no processo educacional eficiente e democrático, sua construção aconteceu de forma coletiva e reflexiva, visando a não burocratização do documento, a qualidade e a equidade no processo formativo dos nossos alunos.

Esperamos que o currículo, aqui apresentado, possa orientar a elaboração dos planos e ações educacionais em nossa Rede Municipal de Ensino, subsidiando a prática de cada professor, zelando pelo direito à aprendizagem e à oferta de uma educação pública inclusiva, democrática e de qualidade para os estudantes da Educação de Jovens e Adultos (EJA).

**Secretaria Municipal de Educação/SME
Umuarama/2022**

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Arte
EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Artes Visuais	1. Técnicas de pintura, colagem e dobradura.	1.1 Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem e modelagem, fazendo uso de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	1.1 Realiza diferentes formas de expressão artística (pintura, colagem e dobradura).
	2. Leitura de obras de arte de Tarsila do Amaral	2.1 Ampliar a formação cultural através da leitura de obras de arte. 2.2 Identificar algumas obras da artista Tarsila do Amaral. 2.3 Valorizar as produções artísticas respeitando a singularidade.	2.1 Reconhece algumas obras de Tarsila do Amaral.
	3. Gêneros de pintura: paisagem e natureza morta.	3.1 Conceituar o gênero de pintura paisagem. 3.2 Conceituar o gênero de pintura natureza morta. 3.3 Produzir trabalhos artísticos dos gêneros paisagem e natureza morta.	3.1 Identifica pinturas de arte dos gêneros paisagem e natureza morta.

Música	4.Gêneros Musicais	4.1Reconhecer diferentes gêneros musicais. 4.2Identificar e apreciar diversos gêneros de expressão musical, em especial, aqueles da vida cotidiana.	4.1 Sem pauta avaliativa.
Dança	5.Danças circulares	5.1Apreciar formas distintas de manifestações de dança em diferentes contextos. 5.2Conhecer a origem das danças circulares. 5.3Participar de danças circulares.	5.1 Participa de dança circular.

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Arte
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Artes Visuais	1. Arte Figurativa e Arte Abstrata.	1.1 Conceituar Arte Figurativa e Arte Abstrata. 1.2 Reconhecer Arte Figurativa. 1.3 Reconhecer Arte Abstrata.	1.1 Sem pauta avaliativa.
	2. Técnicas de mosaico e decoupage.	2.1 Produzir trabalhos artísticos através da técnica do mosaico e da técnica decoupage.	2.1 Produz trabalhos artísticos através da técnica mosaico e da técnica decoupage.
	3. Leitura de obras de arte de Poty Lazzarotto.	3.1 Identificar algumas obras de Poty Lazzarotto. 3.2 Perceber a representação da realidade por meio da arte nas obras de Poty Lazzarotto.	3.1 Identifica algumas obras de Poty Lazzarotto.
Música	4. Canto em grupo	4.1 Desenvolver a capacidade de expressão através do canto em grupo. 4.2 Desenvolver a atenção e a concentração. 4.3 Desenvolver a confiança e a autoestima. 4.4 Ampliar o repertório musical.	4.1 Participa das atividades de canto em grupo.

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Educação Física
EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Conhecimento sobre o corpo	1. Avaliação antropométrica	1.1 Identificar a medida de massa, altura e Índice de massa corporal dos alunos. 1.2 Verificar o estado nutricional dos estudantes.	1.1 sem pauta avaliativa.
	2. Frequência Cardíaca.	2.1 Entender o que é a frequência cardíaca. 2.2 Aprender a medir a frequência cardíaca colocando os dedos indicador e médio na parte lateral do pescoço, sentindo e contando a pulsação durante um minuto. 2.3 Conhecer a tabela de frequência cardíaca para homens e mulheres em repouso.	2.1 sem pauta avaliativa.
	3- Condição cardiorrespiratória	3.1 Conhecer a relação entre a condição cardiorrespiratória e a atividade física. 3.2 Reconhecer a importância da atividade física para o sistema cardiorrespiratório.	3.1 Reconhece a importância da atividade física para o sistema cardiorrespiratório.

Saúde e qualidade de vida	4.Sedentarismo.	4.1Entender o que é sedentarismo. 4.2 Conhecer as consequências de uma vida sedentária. 4.3 Conhecer alguns problemas de saúde relacionados à uma vida sedentária.	4.1 Identifica problemas de saúde relacionadas à uma vida sedentária.
	5.Primeiros Socorros (<i>Básico</i>).	5.1Conhecer as regras básicas de primeiros socorros. 5.2Adquirir noções básicas de primeiros socorros.	5.1 Conhecer algumas noções básicas de primeiros socorros.
	6.Hábitos saudáveis	6.1Compreender os benefícios e restrições dos exercícios físicos. 6.2Identificar as boas práticas corporais que podem ser realizadas dentro e fora da escola como prevenção e para a aquisição de um bom condicionamento físico.	6.1 Identifica as boas práticas corporais que podem ser realizadas dentro e fora da escola como prevenção e para a aquisição de um bom condicionamento físico.
Brincadeira e jogos	7.Jogos Cooperativos	7.1Cooperar com os outros alunos para obter sucesso. 7.2Considerar o outro como um parceiro e não como um adversário. 7.3Fortalecer as relações interpessoais.	7.1 Considerar o outro como um parceiro e não como um adversário.
	8.Jogos tradicionais	8.1 Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos do Brasil e do mundo. 8.2Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita,	8.1 Experimenta, frui e recria diferentes brincadeiras e jogos do Brasil e do mundo

		<p>audiovisual), as brincadeiras e jogos tradicionais.</p> <p>8.3 Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares.</p> <p>8.4 Reconhecer o jogo como forma de interação social</p>	
Danças	9. A dança como exercício físico (Dança de salão, zumba)	<p>9.1 Entender que a dança é uma forma de atividade física.</p> <p>9.2. Refletir a importância da dança na escola, como instrumento de socialização.</p> <p>9.3 Vivenciar situações de dança.</p>	9.1 Vivencia situações de dança.

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Educação Física
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Ginástica	1. Ginástica Laboral.	1.1 Vivenciar as diferentes formas de manifestação da ginástica laboral. 1.2 Perceber os benefícios que a ginástica laboral produz em seu corpo. 1.3 Utilizar a ginástica laboral como atividade da rotina do seu dia-a-dia.	1.1 Vivencia as diferentes formas de manifestação da ginástica laboral.
Dança	2. Dança circular	2.1 Vivenciar as danças circulares como meio de apropriação de expressão corporal. 2.2 Organizar o corpo no tempo e espaço ao ritmo da música. 2.3 Experimentar e fruir diferentes danças circulares. 2.4 Conhecer e aprender os elementos constitutivos (ritmo, espaço e gestos) das danças circulares. 2.5 Explorar possibilidades de expressão do próprio movimento por meio de atividades que utilizem	2.1 Organiza o corpo no tempo e espaço na dança circular.

		gestos, olhares, mímicas e ritmo musical.	
Jogos e brincadeiras	3. Jogos de montar: quebra-cabeça	3.1 Conhecer e compreender as regras do jogo quebra-cabeça. 3.2 Exercitar a dedução, observação, a atenção e a memória. 3.3 Participar de jogos que desenvolvem o raciocínio lógico.	3.1 Joga o jogo quebra-cabeça. 3.2 Compreende as regras do jogo quebra-cabeça.
	4. Jogos de cartas: dominó tradicional	4.1 Conhecer e compreender as regras do jogo dominó tradicional. 4.2 Exercitar a dedução, observação, a atenção e a memória. 4.3 Participar de jogos que desenvolvem o raciocínio lógico.	4.1 Joga o jogo dominó tradicional. 4.2 Compreende as regras do jogo dominó tradicional.
Esportes	5. Rede/parede: voleibol adaptado Link com as regras do jogo: https://www.youtube.com/watch?v=W3U6I1phJaM	5.1 Conhecer e aprender os fundamentos básicos do esporte voleibol adaptado: saque, toque e recepção. 5.2 Conhecer as regras principais do esporte voleibol adaptado (dar no mínimo dois toques e no máximo três toques para passar a bola para o lado a equipe adversária; o jogador não pode passar a bola para ele mesmo; marca-se um ponto quando a bola cai dentro da quadra adversária ou quando a	5.1 Identifica o esporte de rede/parede voleibol adaptado 5.2 Conhece algumas regras do voleibol adaptado (dar no mínimo dois toques e no máximo três toques para passar a bola para o lado a equipe adversária; o jogador não pode passar a bola para ele mesmo; marca-se um ponto quando a bola cai dentro da quadra adversária ou quando a equipe adversária joga a bola para fora da

		equipe adversária joga a bola para fora da quadra).	quadra).
Esportes	6. Precisão: Golfe	6.1 Acertar a bola com um taco procurando acertar um alvo; 6.2 Conhecer e aprender os elementos do esporte golfe (acertar uma bola estática com um taco; tentar acertar a bola dentro do alvo ou o mais próximo dele); 6.3 Respeitar as regras da modalidade	6.1 Participa do esporte de precisão golfe respeitando seus elementos (acertar uma bola estática com um taco; tentar acertar a bola dentro do alvo ou o mais próximo dele).
Saúde e qualidade de vida	7. Caminhada	7.1 Conhecer os benefícios da caminhada para a saúde e qualidade de vida. 7.2 Reconhecer a caminhada como atividade física.	7.1 Reconhece a caminhada como atividade física.

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Língua Portuguesa
EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Oralidade	1.Conversação	1.1Opinar sobre acontecimento de interesse social, com cordialidade e respeito a pontos de vistas diferentes.	1.1 Opina sobre acontecimento de interesse social, com cordialidade e respeito a pontos de vistas diferentes.
Leitura e escuta	2. Leitura de texto verbal: Poema, Notícia, Conto, Lenda, Fábula, Artigo de Divulgação Científica e Autobiografia.	2.1Escutar texto lido pelo (a) professor (a) e/ou colegas. 2.2Ler em voz alta com autonomia e fluência. 2.3Ler silenciosamente. 2.4 Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzido, onde circula , quem produziu, a quem se destina. 2.5Localizar informações explícitas em	2.1 Lê em voz alta com autonomia e fluência. 2.2 Localiza informações explícitas em textos. 2.3 Infere informações em textos.

Leitura e escuta		<p>texto ouvido.</p> <p>2.6 Inferir informações em texto.</p> <p>2.7 Ler o texto, ajustando a pauta sonora ao escrito, ao escutar a leitura feita em voz alta pelo professor.</p> <p>2.8 Localizar, em texto, informações explícitas, por escrito.</p> <p>2.9 Identificar o tema e o assunto texto.</p>	
	3. Leitura de texto não verbal: Tirinha	<p>3.1 Ler tirinha, com ajuda do professor, da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.</p> <p>3.2 Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzido, onde circula, quem produziu, a quem se destina.</p> <p>3.3 Construir o sentido de histórias em tirinhas, relacionando imagens, palavras e recursos gráficos.</p> <p>3.4 Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multisemióticos.</p> <p>3.5 Identificar elementos de uma narrativa, incluindo personagens, enredo, espaço e tempo.</p> <p>3.6 Identificar o tema da tirinha.</p>	3.1 Sem pauta avaliativa.

Escrita	4.Escrita de palavras	4.1 Escrever, com base em imagem ou ditado, palavras formadas, no início, meio ou final, por sílabas canônicas e não canônicas.	4.1 Escreve palavras formadas por sílabas canônicas e não canônicas.
	5.Escrita de frase	5.1Escrever o nome completo. 5.2Escrever frases pela observância de seqüência de imagens.	5.1 Sem pauta avaliativa.
	6.Escrita de texto de memória	6.1Escrever texto de memória.	6.1 Sem pauta avaliativa.
	7.Produção de texto: Carta pessoal e Autobiografia.	7.1Produzir carta pessoal considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. 7.2Produzir autobiografia	7.1 Produz texto escrito com coerência.
Análise linguística/semiótica (Ortografização)	8.Segmentação de palavras	8.1Compreender que o espaçamento entre palavras, em frases e textos, é um recurso funcional que facilita, na leitura, o acesso ao significado. 8.2Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. 8.3Localizar no dicionário o sentido de uma palavra.	8.1 Segmenta corretamente as palavras ao escrever frases.
	9.Dígrafos: SS, RR, CH, LH, NH, QU(antes de e e i), GU (antes de e e i).	9.1Reconhecer que um grupo de letras pode representar um único som. 9.2Grafar palavras escritas com dígrafos.	9.1 Sem pauta avaliativa.
Análise linguística/semiótica	10.Consoantes intercaladas: AR, ER, IR, OR, UR; AS, ES, IS, OS, US; AL, EL, IL, OL, UL	10.1Grafar palavras escritas com consoantes intercaladas.	10.1 Sem pauta avaliativa.

(Ortografização)	11.Pontuação	<p>11.1 Identificar, na leitura de texto, a função do ponto final, ponto de interrogação, de exclamação, dois-pontos, travessão e vírgula.</p> <p>11.2 Usar adequadamente os sinais de pontuação na escrita de textos.</p> <p>11.3 Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos.</p> <p>11.4 Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.</p>	11.1 Usa adequadamente os sinais de pontuação.
	12.Acentuação	12.1 Usar acento gráfico agudo ou circunflexo em monossílabos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	12.1 Sem pauta avaliativa.
	13.Pronome Pessoal	<p>13.1 Reconhecer o conceito pronome pessoal do caso reto.</p> <p>13.2 Identificar, em textos, pronomes pessoais do caso reto e a quem estão se referindo.</p>	13.1 Sem pauta avaliativa.

Área de conhecimento: Linguagem
Componente Curricular: Língua Portuguesa
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Oralidade	1.Conversação	1.1 Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.	1.1 Expor oralmente opiniões sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, argumentando e respeitando pontos de vista diferentes.
Leitura e escuta	2.Leitura de texto verbal: Notícia, Relato, Fábula, Artigo de divulgação científica e Carta Pessoal.	2.1 Escutar texto lido pelo (a) professor (a) e/ou colegas. 2.2 Ler em voz alta com fluência. 2.3 Ler silenciosamente. 2.4 Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzido, onde circula, quem produziu, a quem se destina. 2.5 Localizar informações explícitas em texto. 2.6 Inferir informações em textos;	2.1 Lê em voz alta com fluência. 2.2 Localiza informações explícitas em textos. 2.3 Reconhece o assunto do texto. 2.4 Reconhece o gênero textual. 2.5 Infere informações em textos. 2.6 Infere o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

		<p>2.7 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.</p> <p>2.8 Reconhecer o tema do texto.</p> <p>2.9 Reconhecer o gênero textual</p> <p>2.10 Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>2.11 Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivo por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.</p> <p>2.12 Identificar, em texto narrativo, tempo, espaço, personagem principal e secundário, conflito gerador e resolução.</p>	<p>2.7 Estabelece relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivo por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.</p>
Leitura e escuta	3. Leitura de texto não verbal: Charge	<p>3.1 Ler charge, com ajuda do professor, da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.</p> <p>3.2 Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzido, onde circula, quem produziu, a quem se destina.</p> <p>3.3 Construir o sentido de histórias em tirinhas, relacionando imagens, palavras</p>	3.1 Sem pauta avaliativa.

		<p>e recursos gráficos.</p> <p>3.4 Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>3.5 Identificar elementos de uma narrativa, incluindo personagens, enredo, espaço e tempo.</p> <p>3.6 Identificar o tema da tirinha.</p>	
Escrita	4. Escrita de palavras	<p>4.1 Escrever palavras de acordo com as convenções ortográficas.</p> <p>4.2 Escrever frases pela observância de imagens ou ditadas.</p>	4.1 Sem pauta avaliativa.
	5. Escrita de frases	<p>5.1 Produzir em colaboração com o professor, relato, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>5.2 Copiar o relato produzido em colaboração com o professor, considerando o espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.</p> <p>5.3 Produzir, individualmente, relato considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>5.4 Produzir, individualmente, autobiografia.</p>	5.1 Produz texto escrito com coerência.

Escrita	<p>6. Produção de texto: relato e autobiografia.</p> <p>6. Produção de texto: resumo de fábula</p>	<p>6.1 Produzir, em colaboração com o professor, resumo de fábula.</p> <p>6.2 Produzir, individualmente, resumo de fábula.</p> <p>6.3 Revisar o texto ou parte do texto produzido, com a ajuda do (a) professor (a), para corrigi-lo, fazendo cortes, acréscimos, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>6.4 Reescrever o texto ou parte do texto revisado, incorporando as alterações feitas.</p>	6.1 Sem pauta avaliativa.
Análise linguística/semiótica (Ortografização)	7. Correspondência irregular entre letra/grupo de letra e seu valor sonoro.	7.1 Conhecer e fazer uso da grafia de palavras com som da letra S, mas grafadas com as letras S, C, X, SS, Z, Ç, SÇ, SC, XC.	7.1 Sem pauta avaliativa.
	8. Pontuação	<p>8.1 Identificar, na leitura de texto, a função do ponto final, ponto de interrogação, de exclamação, dois-pontos, travessão e vírgula.</p> <p>8.2 Usar adequadamente os sinais de pontuação na escrita de textos.</p>	8.1 Usa adequadamente os sinais de pontuação na escrita de textos.
	9. Tempos verbais	<p>9.1 Conhecer o conceito de verbo.</p> <p>9.2 Conhecer os tempos verbais do modo indicativo: presente, passado/pretérito e futuro.</p>	9.1 Sem pauta avaliativa.

Análise linguística/semiótica (Ortografização)		9.3 Identificar, em textos, verbos.	
	10.Pronome Pessoal do Caso Reto	10.1 Reconhecer o conceito de pronome pessoal do caso reto. 10.2 Identificar, em textos, pronomes pessoais do caso reto e a quem se referem.	10.1 Sem pauta avaliativa.
	11.Pronome Pessoal Oblíquo	11.1 Conhecer o conceito de pronome oblíquo. 11.2 Identificar, em textos, pronomes oblíquos e a quem se referem.	11.1 Sem pauta avaliativa.
	12.Substantivo	12.1 Conhecer o conceito de substantivo.	12.1 Sem pauta avaliativa.
	13 Adjetivo	13.1 Conhecer o conceito de adjetivo. 13.2 Atribuir adjetivos a substantivos. 13.3 Identificar, em textos, os adjetivos e a quem estão se referindo.	13.1 Sem pauta avaliativa.

Área de conhecimento: Ciências Humanas
Componente Curricular: História e Geografia
EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.</p>	<p>1. Relações de trabalho e cultura no processo de formação da população brasileira</p>	<p>1.1 Conhecer o processo de colonização das terras brasileiras.</p> <p>1.2 Reconhecer os povos indígenas como primeiros habitantes do território brasileiro.</p> <p>1.3 Conhecer e valorizar a cultura dos povos indígenas, africanos e europeus que formaram a população brasileira.</p>	<p>1.1 Identifica os principais povos que formaram a população brasileira.</p>
	<p>2. O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.</p>	<p>2.1 Diferenciar os processos de nomadismo e sedentarismo.</p> <p>2.2 Reconhecer o processo da migração como deslocamento populacional pelo espaço geográfico.</p> <p>2.3 Reconhecer a importância da mobilidade (migração) e da fixação para a sobrevivência do ser humano.</p>	<p>2.1 Sem pauta avaliativa.</p>

<p>As questões históricas relativas às migrações</p>	<p>3.Movimento migratórios (causas e consequências).</p>	<p>3.1Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.</p> <p>3.2Analisar causas e consequências das desigualdades econômicas no Brasil (distribuição da renda, exclusão social, inchaço das cidades, violência, fome etc.).</p>	<p>3.1 Sem pauta avaliativa.</p>
<p>O Sujeito e seu lugar no mundo</p>	<p>4.Instâncias do poder público e canais de participação social</p>	<p>4.1Conhecer o papel de cada poder responsável pela administração municipal, estadual e federal (Executivo, Legislativo e Judiciário).</p> <p>4.2Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal (Legislativo, Executivo e Judiciário).</p> <p>4.3Distinguir funções e papéis dos canais de participação social na gestão do município, incluindo a Câmara dos Vereadores e Conselhos Municipais.</p>	<p>4.1 Identifica o papel de cada poder responsável pela administração municipal (Legislativo, Executivo e Judiciário)</p>

Conexões e Escalas	5.Unidades político-administrativas do Brasil	<p>5.1 Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade de Federação e grande região).</p> <p>5.2 Conhecer como é organizado o território brasileiro (26 estados e um Distrito Federal).</p> <p>5.3 Localizar a Unidade de Federação - UF onde vive.</p> <p>5.4 Conhecer a divisão regional do território brasileiro (grandes regiões).</p> <p>5.5 Identificar a região da sua Unidade de Federação (região sul).</p> <p>5.6 Identificar a capital da Unidade de Federação – UF onde vive.</p> <p>5.7 Identificar o município onde mora no mapa do estado do Paraná.</p>	5.1 Localiza a Unidade de Federação - UF onde vive no mapa do Brasil, bem como sua capital.
Formas de Representação e Pensamento Espacial	6.Elementos constitutivos dos mapas	6. Identificar elementos que compõem o mapa (título, legenda, escala e orientação).	6.1 Identifica elementos que compõem o mapa.

Área de conhecimento: Ciências Humanas
Componente Curricular: História e Geografia
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.	1. Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	1.1 Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. 1.2 Conhecer direitos sociais conquistados pela luta de muitos cidadãos brasileiros e que fazem parte do nosso cotidiano. 1.3 Conceituar Legislação trabalhista. 1.4 Compreender a finalidade da Legislação trabalhista. 1.5 Conhecer os principais direitos adquiridos através da CLT.	1.1 Conhece alguns direitos sociais conquistados pela luta de muitos cidadãos brasileiros e que fazem parte do nosso cotidiano.
	2. Símbolos nacionais.	2.1 Conhecer os símbolos nacionais relacionando-os à história do país.	2.1 Identifica os símbolos nacionais.

Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	3. Conservação e degradação da natureza	<p>3.1 Identificar como a ação humana interfere na degradação dessas paisagens (desmatamento, erosão, poluição dos rios, queimadas, extinção de animais).</p> <p>3.2 Identificar ações que promovam a conservação da vegetação original (reflorestamento, plantio de árvores nativas, criação de unidades de conservação, educação ambiental).</p>	<p>3.1 Identifica como a ação humana interfere na degradação dessas paisagens.</p> <p>3.2 Identifica ações que promovam a conservação da vegetação original.</p>
O Sujeito e seu lugar no mundo	4. O direito de ir e vir na cidade Educação para o trânsito (Lei nº 9.503/1997).	4. Conhecer a importância de uma cidade acessível a todas as pessoas.	4.1 Sem pauta avaliativa.
Mundo do trabalho	5. Produção, circulação e consumo.	<p>5.1 Descrever o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.</p> <p>5.2 Relacionar os setores da economia e suas atividades (setor primário, setor secundário, setor terciário).</p>	5.1 Relaciona os setores da economia e suas atividades (setor primário, setor secundário, setor terciário).

Área de conhecimento: Ciências da Natureza
Componente Curricular: Ciências
EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Matéria e Energia	1. Consumo consciente	1.1 Conceituar recursos naturais. 1.2 Identificar os principais usos da água nas atividades humanas, reduzindo o desperdício possibilitando atender às necessidades atuais da sociedade, sem comprometer o futuro das próximas gerações, discutindo e propondo formas sustentáveis de utilização desse recurso.	1.1 Identifica ações que promovam o consumo consciente dos recursos naturais.
	2. Reciclagem	2.1 Conhecer as diferenças entre reciclagem e reutilização. 2.2 Identificar ações que possibilitem o consumo consciente visando reutilizar, reciclar e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado dos resíduos de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.	2.1 Identifica a forma adequada para descartar resíduos de materiais consumidos na vida cotidiana.

<p>Vida e Evolução</p>	<p>3. Hábitos alimentares</p>	<p>3.1 Conhecer diferentes cardápios com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais considerando atividades realizadas, idade e sexo.</p> <p>3.2 Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais considerando atividades realizadas, idade e sexo.</p> <p>3.3 Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (obesidade, subnutrição) entre crianças e jovens a partir de análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física).</p>	<p>3.1 Identifica cardápios equilibrados com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais considerando atividades realizadas, idade e sexo</p> <p>3.2 Identifica distúrbios nutricionais à partir de hábitos de vida.</p>
-------------------------------	-------------------------------	--	---

Área de conhecimento: Ciências da Natureza
Componente Curricular: Ciências
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Vida e Evolução	1. Corpo humano	1.1 Apresentar o corpo humano como um todo integrado constituído por (célula, tecido, órgão e sistema) com funções específicas que se relacionam entre si.	1.1 Sem pauta avaliativa. -
	2. Nutrição do organismo <ul style="list-style-type: none"> • Sistema Digestório • Sistema Respiratório • Sistema Circulatório 	2.1 Conhecer as principais estruturas e funções do sistema digestório. 2.2 Conhecer o caminho percorrido pelo alimento no corpo humano. 2.3 Conhecer as principais estruturas e funções do sistema respiratório. 2.4 Conhecer os principais órgãos do sistema circulatório e sua função.	2.1 Identifica a função do sistema digestório. 2.2 Identifica a função do sistema respiratório. 2.3 Identifica a função do sistema circulatório.
	3. Interação entre sistema digestório, respiratório e circulatório.	3.1 Compreender como ocorre a interação entre os sistemas digestório e respiratório junto ao sistema cardiovascular. 3.2 Identificar como o sistema circulatório se relaciona à distribuição de nutrientes, trocas gasosas e a eliminação	4. Identifica como ocorre a interação entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.

dos conteúdos produzidos.

Área de conhecimento: Matemática

Componente Curricular: Matemática

EJA – 2ª ETAPA - 1º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Números	1. Contagem	1.1.Relacionar dezena, centena e unidade de milhar. 1.2Relacionar o valor posicional de números a partir de 1000. 1.3Agrupar de dez em dez elementos, identificando o número de grupos formados e elementos soltos. 1.4Trocar grupos de 10 unidades por 1 peça equivalente. 1.5Trocar grupos de 10 dezenas por 1 peça equivalente. 1.6Relacionar 1 centena a 100 unidades.	1.1 Relaciona dezena, centena e unidade de milhar. 1.2 Relaciona o valor posicional de números a partir de 1000.

Números	2. Números naturais	<p>2.1 Conhecer regularidades da sequência numérica a partir de 1000.</p> <p>2.2 Compor números a partir de 1000.</p> <p>2.3 Decompor números a partir de 1000.</p> <p>2.4 Ler números naturais a partir de 1000.</p> <p>2.5 Escrever números a partir de 1000.</p>	<p>2.1 Lê números naturais a partir de 1000.</p> <p>2.2 Escreve números naturais a partir de 1000.</p>
	3. Adição	<p>3.1 Calcular adição com agrupamento a partir da unidade de milhar, utilizando o algoritmo.</p> <p>3.2 Resolver situações-problema de adição que demandam a ideia de juntar.</p>	<p>3.1 Calcula adição com agrupamento a partir da unidade de milhar, utilizando o algoritmo.</p> <p>3.2 Resolve situações-problema de adição que demandam a ideia de juntar.</p>
	4. Subtração.	<p>4.1 Calcular subtração a partir da unidade de milhar com desagrupamento, utilizando o algoritmo.</p> <p>4.2 Resolver situações-problema de subtração que demandam a ideia de retirar.</p>	<p>4.1 Calcula subtração a partir da unidade de milhar, com desagrupamento, utilizando o algoritmo.</p> <p>4.2 Resolve situações-problema de subtração que demandam a ideia de retirar.</p>
	5. Multiplicação.	<p>5.1 Calcular fatos básicos da multiplicação por 2, 3, 4 e 5, com registro, através de número.</p> <p>5.2 Calcular algoritmo da multiplicação com unidade de milhar no multiplicando e unidade no multiplicador.</p>	<p>5.1 Calcula o algoritmo da multiplicação com unidade de milhar no multiplicando e unidade no multiplicador.</p>

	6. Divisão	<p>6.1 Calcular fatos básicos da divisão por 2, 3, 4 e 5, com registro, através de número.</p> <p>6.2 Calcular divisão a partir da unidade de milhar no dividendo e unidade no divisor.</p>	6.1 Calcula divisão a partir da unidade de milhar no dividendo e unidade no divisor.
Grandezas e medidas	7. Unidade de medida de tempo.	7.1 Relacionar as unidades de tempo: semana, quinzena, mês, bimestre, trimestre, semestre, ano, década, século e milênio.	7.1 Relaciona semana, quinzena, mês, bimestre, semestre, ano, década, século e milênio.
Probabilidade e Estatística	8. Gráfico de colunas	<p>8.1 Identificar informações apresentadas em gráfico de coluna.</p> <p>8.2 Registrar por meio de texto coletivo, as informações apresentadas em gráfico de colunas.</p> <p>8.3 Produzir coletivamente um gráfico de coluna.</p>	8.1 Identifica informações apresentadas em gráficos de coluna.

Área de conhecimento: Matemática
Componente Curricular: Matemática
EJA – 2ª ETAPA - 2º Semestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PAUTA AVALIATIVA
Números	1. Contagem	1.1 Relacionar unidade, dezena, centena, unidade de milhar e dezena de milhar. 1.2 Produzir sequência numérica de dois em dois, cinco em cinco, dez em dez, cem em cem entre 1 e 100.000.	1.1 Sem pauta avaliativa.
	2. Números naturais	2.1 Identificar o valor posicional de números entre 1 e 100.000. 2.2 Compor números naturais entre 1 e 100.000. 2.3 Decompor números naturais entre 1 e 100.000. 2.4 Ler números entre 1 e 100.000. 2.5 Escrever números entre 1 e 100.000. 2.6 Conhecer regularidades da sequência numérica entre 1 e 100.000; 2.7 Ordenar números entre 1 e 100.000 em ordem crescente; 2.8 Ordenar números entre 1 e 100.000	2.1 Identifica o valor posicional de 1 números entre 1 e 100.000. 2.2 Lê números entre 1 e 100.000. 2.3 Escreve números entre 1 e 100.000. 2.4 Ordena números entre 1 e 100.000 em ordem crescente. 2.5 Ordena números entre 1 e 100.000 em ordem decrescente.

Números		em ordem decrescente.	
	3. Adição	<p>3.1 Calcular adição a partir da dezena de milhar, sem agrupamento e com agrupamento.</p> <p>3.1 Resolver situações-problema que demandam a ideia de juntar.</p> <p>3.2 Resolver situações-problema que demandam a ideia de acrescentar.</p>	<p>3.1 Calcula adição com agrupamento a partir da dezena de milhar, utilizando o algoritmo.</p> <p>3.2 Resolve situações-problema de adição que demandam a ideia de acrescentar.</p>
	4. Subtração.	<p>4.1 Calcular subtração a partir da dezena de milhar, sem e com desagrupamento.</p> <p>4.2 Resolver situações-problema que demandam a ideia de retirar.</p> <p>4.3 Resolver situações-problema que demandam a ideia de completar.</p> <p>4.4 Resolver situações-problemas que demandam a ideia de comparar.</p>	<p>4.1 Calcula subtração a partir da dezena de milhar, com desagrupamento, utilizando o algoritmo.</p> <p>4.2 Resolve situações-problema de subtração que demandam a ideia de completar.</p>

Números	5. Multiplicação.	<p>5.1 Calcular fatos básicos da multiplicação por 6, 7, 8 e 9 com registro através de número.</p> <p>5.2 Calcular algoritmo da multiplicação com unidade de milhar no multiplicando e dezena no multiplicador.</p> <p>5.3 Resolver situações-problema de multiplicação com a ideia de adição de parcelas iguais.</p>	<p>5.1 Calcula algoritmo da multiplicação com unidade de milhar no multiplicando e dezena no multiplicador.</p> <p>5.2 Resolve situações-problema de multiplicação com a ideia de adição de parcelas iguais, com registro de desenho e/ou número.</p>
	6. Divisão	<p>6.1 Calcular fatos básicos da divisão por 6, 7, 8 e 9.</p> <p>6.2 Calcular algoritmo da divisão com unidade de milhar no dividendo e dezena no divisor.</p> <p>6.3 Resolver situações-problema de divisão que demandam a ideia de repartição.</p>	<p>6.1 Calcula algoritmo da divisão com unidade de milhar no dividendo e dezena no divisor.</p> <p>6.2 Resolve situações-problema de divisão que demandam a ideia de repartição, com registro através de desenho e/ou número</p>
	7. Medidas de Comprimento	<p>7.1 Reconhecer as unidades padronizadas de medida de comprimentos: centímetro (cm), metro (m) e quilômetro (km).</p> <p>7.2 Relacionar unidades de medida de comprimento: centímetro, metro e quilômetro.</p> <p>7.3 Estimar resultados de medida de comprimento.</p>	7.1 Sem pauta avaliativa.

Grandezas e medidas	8. Medida de Massa	8.1Relacionar grama e quilograma. 8.2Resolver situações-problema que envolvam medida de massa.	8.1 Sem pauta avaliativa.
	9. Medida de Capacidade	9.1Relacionar litro e mililitro. 9.2Resolver situações-problema que envolvam o conceito de medida de capacidade.	9.1 Sem pauta avaliativa.
Grandezas e medidas	10. Sistema Monetário	10.1Resolver situações-problema que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto.	10.1 Sem pauta avaliativa.