

Orientação Pedagógica nº 020/2023 - Assessoria Pedagógica à Coordenação Pedagógica das Escolas e docentes (RPC)

Orienta a coordenação pedagógica e os docentes das unidades educacionais de 2º ano quanto aos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem do componente curricular Língua Portuguesa referentes aos meses março e abril de 2023.

A Secretaria Municipal de Educação (SME), no uso das atribuições que lhe são conferidas, orienta:

1. Quanto aos dias de aula dos componentes curriculares na rotina semanal do 2º ano

Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Segunda-feira
Hora-atividade	Matemática	Ciências	Geografia	Língua Portuguesa
	Língua Portuguesa	Matemática	Língua Portuguesa	Hora-atividade

2. Quanto às rotinas referentes aos meses de março e abril de 2023 – 1º semestre - Objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem do componente curricular Língua Portuguesa

Rotina	Data	Prática de linguagem e objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem	Avaliação
04	01/03	<p>Escrita - Escrita do próprio nome</p> <p>Análise linguística/semiótica - Vogal - Som inicial</p>	<p>- Escrever o próprio nome completo.</p> <p>- Perceber que as vogais estão presentes em todas as sílabas.</p> <p>- Identificar o som inicial de uma palavra e as letras que o representam.</p>	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>
	03/03	<p>Leitura/Escuta - Leitura do próprio nome completo</p> <p>Análise linguística/semiótica - Construção do sistema alfabético</p>	<p>- Identificar o próprio nome completo.</p> <p>- Ler ajustando a pauta sonora ao escrito.</p> <p>- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.</p>	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>
	06/03	<p>Análise linguística/semiótica Segmentação de palavras</p>	<p>- Segmentar as palavras em sílabas.</p>	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>
	08/03	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 4) - Retomada		<p>() Avaliação de percurso. Pauta avaliativa:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>

5	10/03	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 4) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	13/03	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 4) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
6	15/03	Leitura/Escuta - Leitura de texto verbal: Cantiga	<ul style="list-style-type: none"> - Escutar texto lido em voz alta pelo professor; - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página; - Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzida, onde circula, quem produziu, a quem se destina (Reconhecer o assunto do texto e Reconhecer o gênero textual); - Reconhecer o assunto do texto ouvido; - Identificar informações explícitas em texto ouvido; - Localizar informações explícitas em texto lido; 	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.

6			<ul style="list-style-type: none"> - Inferir uma informação do texto ouvido; - Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito, ao escutar a leitura feita em voz alta pelo professor; - Ler ajustando a pauta sonora ao escrito. 	
	17/03	<p>Análise linguística/semiótica</p> <p>- Sílabas canônicas: JA, JE, GE, JI, GI, JO, JU</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os sons formados a partir da junção da consoante J com as vogais e da consoante G com as vogais E, I; - Reconhecer a semelhança sonora entre a consoante G e J nas sílabas GE/JE e GI/JI; - Reconhecer que o som /jê/ pode ser grafado com a letra G ou J; - Identificar, em palavras, com base em imagem, a sílaba formada a partir da junção da consoante J com as vogais e da consoante G com as vogais. 	<p>() Avaliação de percurso. Pauta avaliativa:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>
	20/03	<p>Escrita</p> <p>- Escrita de texto de memória</p> <p>- Escrita de palavras: correspondência fonema-grafema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever, em dupla, texto de memória. (Cantiga). - Completar palavra com as vogais que estão faltando, com base no desenho que a represente; 	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>

			- Completar palavra com as sílabas que estão faltando, com base no desenho que a represente.	
7	22/03	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 6) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	24/03	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 6) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	27/03	Atividade avaliativa Escrita - Escrita de palavras: correspondência fonema-grafema (Sondagem de palavras) Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 6) - Retomada	- Escrever palavras obedecendo aos princípios da ortografia.	(X) Avaliação de percurso 1. Pautas avaliativas: - Escreve palavras obedecendo aos princípios da ortografia. () não há avaliação prevista.
8	29/03	Leitura/Escuta - Leitura de texto verbal: Parlenda	- Escutar texto lido em voz alta pelo professor; - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página;	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.

8			<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzida, onde circula, quem produziu, a quem se destina (Reconhecer o assunto do texto e Reconhecer o gênero textual); - Reconhecer o assunto do texto ouvido; - Identificar informações explícitas em texto ouvido; - Localizar informações explícitas em texto lido; - Inferir uma informação do texto ouvido; - Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito, ao escutar a leitura feita em voz alta pelo professor; - Ler ajustando a pauta sonora ao escrito. 	
	31/03	Análise linguística/semiótica - Alfabeto	<ul style="list-style-type: none"> - Nomear as letras do alfabeto. - Relacionar o som inicial de palavras, com base em imagem, à letra inicial que o representa. - Recitar o alfabeto na ordem das letras. 	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	03/04	Escrita - Escrita de texto de memória	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever, em dupla, texto de memória. (Parlenda). 	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:

	03/04	- Escrita de palavras: correspondência fonema-grafema	- Escrever palavras formadas por sílabas canônicas e não canônicas.	(X) não há avaliação prevista nesta rotina.
9	05/04	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 8) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	07/04	FERIADO		
	10/04	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 8) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
10	12/04	Leitura/Escuta - Leitura de texto verbal: Lista	- Escutar texto lido em voz alta pelo professor; - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página; - Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzida, onde circula, quem produziu, a quem se destina (Reconhecer o assunto do texto e Reconhecer o gênero textual); - Reconhecer o assunto do texto	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.

10		<p>Escrita</p> <p>- Produção de texto: Lista</p>	<p>ouvido;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar informações explícitas em texto ouvido; - Localizar informações explícitas em texto lido; - Inferir uma informação do texto ouvido; - Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito, ao escutar a leitura feita em voz alta pelo professor; - Ler ajustando a pauta sonora ao escrito. <p>- Produzir, em colaboração com o professor, lista, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>- Copiar a lista produzida em colaboração com o professor, considerando o espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.</p>	
	14/04	<p>Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p>- Sílabas canônicas a partir da consoante X inicial</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o som da consoante X inicial; - Reconhecer os movimentos de língua e posições labiais utilizados na pronúncia das consoantes X inicial; 	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>

10			<ul style="list-style-type: none"> - Associar o som produzido à consoante que ele representa; - Nomear a consoante X inicial. - Conhecer os sons formados a partir da junção da consoante X inicial com as vogais; - Identificar, em palavras, a sílaba formada a partir da junção da consoante X inicial. 	
	17/04	<p>Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sílabas canônicas a partir da consoante Z inicial <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto: Lista 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o som da consoante Z inicial; - Reconhecer os movimentos de língua e posições labiais utilizados na pronúncia da consoante Z inicial; - Associar o som produzido à consoante que ele representa; - Nomear a consoante Z inicial. - Conhecer os sons formados a partir da junção da consoante Z inicial com as vogais; - Identificar, em palavras, a sílaba formada a partir da junção da consoante Z inicial com as vogais. <ul style="list-style-type: none"> - Produzir, individualmente, lista, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do 	<p>() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas:</p> <p>(X) não há avaliação prevista nesta rotina.</p>

			texto.	
11	19/04	Atividade avaliativa Escrita - Escrita de palavras: correspondência fonema-grafema (Sondagem de palavras) Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 6) - Retomada	- Escrever palavras obedecendo aos princípios da ortografia.	(X) Avaliação de percurso 2. Pautas avaliativas: - Escreve palavras obedecendo aos princípios da ortografia. () não há avaliação prevista.
	21/04	FERIADO		
	24/04	Rotina a ser desenvolvida pelo professor a partir dos objetos de conhecimento e objetivos de aprendizagem trabalhados na semana anterior (Rotina 10) - Retomada		() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.
12	26/04	Leitura/Escuta - Leitura de texto verbal: Legenda	- Escutar texto lido em voz alta pelo professor; - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página; - Identificar a função sociocomunicativa do texto, reconhecendo para que foi produzida, onde circula, quem produziu, a quem se destina	() Avaliação de percurso. Pautas avaliativas: (X) não há avaliação prevista nesta rotina.

12		<p>Escrita</p> <p>- Produção de texto: Legenda</p>	<p>(Reconhecer o assunto do texto e Reconhecer o gênero textual);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o assunto do texto ouvido; - Identificar informações explícitas em texto ouvido; - Localizar informações explícitas em texto lido; - Inferir uma informação do texto ouvido; - Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito, ao escutar a leitura feita em voz alta pelo professor; - Ler ajustando a pauta sonora ao escrito. <p>- Produzir, em colaboração com o professor, legenda, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>- Copiar a legenda produzida em colaboração com o professor, considerando o espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.</p>	
	28/04	<p>Leitura/Escuta</p> <p>- Leitura de texto não verbal: Fotografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer que os textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo; 	<p>() Avaliação de percurso.</p> <p>Pautas avaliativas:</p>

12		<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto: Legenda - Escrita de palavras: correspondência fonema-grafema 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar informações explícitas; - Produzir sentidos ao texto lido; - Identificar elementos de uma narrativa: tempo, espaço, personagens e ação. <ul style="list-style-type: none"> - Produzir, individualmente, legenda, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. - Escrever palavras formadas por sílabas canônicas e não canônicas. 	(X) não há avaliação prevista nesta rotina.
	01/05	FERIADO		