

BLOCO 5

ATIVIDADES

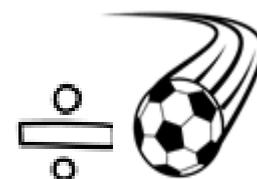
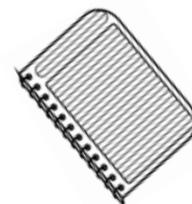
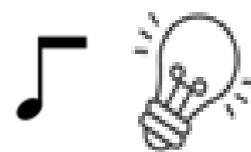
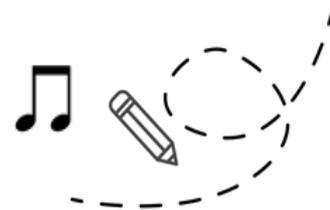
DE ENSINO

5º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

Estudante: _____

Escola Municipal _____



ROTINA SEMANAL INTERATIVA

27 de setembro de 2021 – AULA 1 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Responder as atividades.

1. Leia o verbete e o texto a seguir.

Reportagem: Texto narrativo, escrito ou falado, baseado no testemunho direto dos fatos e situações explicadas em palavras e, numa perspectiva atual, em histórias vividas por pessoas, relacionadas ao seu contexto.

BAHIA E SERGIPE: R\$ 3,00
OUTROS ESTADOS: R\$ 5,00

A TARDE

www.atarde.com.br

FECHAMENTO: 20h37 - 1ª EDIÇÃO

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

Cidadão Repórter

Temporada das baleias jubarte na Bahia

De julho a novembro as baleias jubarte chegam para se reproduzir na Bahia. Elas viajam por mais de dois meses em busca de águas mornas e tranquilas para acasalar, ter filhos e amamentar. No Brasil, são cerca de 12 mil baleias que migram da Antártida, segundo informações do biólogo do Instituto Baleia Jubarte, Clarêncio Borracho. Uma boa época que encanta turistas, que observam fixamente as famosas acrobacias e nados sincronizados, um show de beleza e exuberância.

Os passeios são bastante procurados, com duração de três horas. Com uma hora em alto mar já é possível avistar as primeiras baleias. Alguns pacotes incluem palestras, alimentação e mergulho, dependendo do guia de turismo habilitado no local. As regiões que elas se exibem são: Praia do Forte, Abrolhos, Porto Seguro, Morro de São Paulo, entre outros pontos da Bahia.

Elas se sentem tão em casa e são bem acolhidas, que já deram um nome carinhoso para elas "A baleada", fenômeno anual do acasalamento coletivo das jubarte.

Clarêncio Borracho afirma que a procura de visitação está grande. "De Praia do Forte geralmente saem dois barcos por semana. A norma que se estabelece é uma distância de 100 metros dos barcos para as baleias", diz o biólogo. O biólogo lembrou ainda que, apesar do grande fluxo de visitação, é importante proteger essa espécie.

CASAES, Vanessa. Temporada das baleias jubarte. **Jornal A tarde**. Bahia, 03, de setembro de 2012.

Gêneros textuais são grupos de textos organizados de acordo com suas características, o que envolve os assuntos, papel dos interlocutores e sua situação, tendo funções sociais próprias.

2. Qual é o gênero do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia"?
 - (A) receita.
 - (B) reportagem.
 - (C) conto.
 - (D) piada.

3. O autor do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia" é
 - (A) Clarêncio Borracho.
 - (B) Bahia.
 - (C) Vanessa Casaes.
 - (D) Jornal "A Tarde".

4. Onde encontramos o texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia"?
 - (A) Em um livro.
 - (B) Em uma revista.
 - (C) Em um jornal.
 - (D) Na internet.

5. Qual é a finalidade do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia"?
 - (A) Anunciar o livro sobre as baleias jubarte e apresentar as características das personagens.

- (B) Ensinar como fazer uma comida típica da Bahia que as baleias jubarte comem.
- (C) Dar instruções de como se cria uma baleia jubarte em casa.
- (D) Relatar sobre o passeio disponível para ver as baleias jubarte no mar da Bahia.

6. Vamos fazer uma resposta discursiva sobre a finalidade do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia". Para isso, utilize a resposta do exercício anterior e complete as lacunas a seguir.

O texto reportagem com o título " _____ " tem a finalidade de _____

7. Qual é o tema do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia"?

- (A) A extinção das baleias jubarte no mundo.
- (B) Passeios para ver a baleia jubarte na Bahia.
- (C) O isolamento social promove a reprodução da baleia no Brasil.
- (D) A fragilidade da baleia quando encalha nas praias brasileiras.

8. Encontre no diagrama, a seguir, palavras escritas com (X), citadas no texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia". Em seguida, em ordem alfabética, registre-as nas linhas ao lado, utilizando a letra cursiva.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | F | A | I | B | X | V | A | I | W | H | E | C |
| T | L | B | U | F | I | X | A | M | E | N | T | E |
| Y | U | P | T | L | A | C | S | U | Q | B | X | W |
| E | X | U | B | E | R | Â | N | C | I | A | H | A |
| Q | O | O | R | Z | K | E | X | I | B | E | M | R |

9. As palavras do diagrama são escritas/grafadas com X, porém, o X não tem o mesmo som em todas as palavras. Agrupe essas palavras de acordo com o som/fonema que a letra X representa em cada palavra.

SOM DE Z

SOM DE CS

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

28 de setembro de 2021 – AULA 2 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. O texto “Temporada das baleias jubarte na Bahia” é uma **narrativa**, assim podemos encontrar elementos da narrativa: **o espaço, o tempo, as personagens, conflito e resolução (nesse caso, teremos uma ação principal que gira em torno do relato sobre o passeio para ver as baleias na Bahia).**

Leia, a seguir, a lista de informações dos elementos da narrativa produzida a partir da reportagem.

Lista de informações dos elementos da narrativa

| | |
|---|--|
| Tempo (Quando acontece a história?) | → De julho a novembro. |
| Espaço (Onde acontece a história?) | → Na Bahia. O texto também indica lugares específicos da Bahia, " Praia do Forte, Abrolhos, Porto Seguro, Morro de São Paulo, entre outros pontos da Bahia." |
| Personagem principal (Quem resolve o conflito/problema?) | → As baleias jubarte. |
| Personagem secundário ou antagonista (Quem causa o conflito/problema?) | → Não aparece no texto por não ter conflito, problema. |
| Fato principal narrado (O que está sendo relatado?) | → A possibilidade de passeios para conhecer a Baleada, a reprodução das baleias, no litoral da Bahia. |

2. Com auxílio da lista de informações, faça o que se pede.

- a) Leia com atenção os trechos do texto da reportagem “Temporada das baleias jubarte na Bahia”. Logo após, com o lápis de cor verde escuro, vamos colorir as palavras que **se referem ao espaço.**

De julho a novembro as baleias jubarte chegam para se reproduzir na Bahia.

As regiões que elas se exibem são: Praia do Forte, Abrolhos, Porto Seguro, Morro de São Paulo, entre outros pontos da Bahia.

- b) Agora com o lápis de cor verde claro, vamos colorir as palavras que **se referem ao tempo**.

De julho a novembro as baleias jubarte chegam para se reproduzir na Bahia.

- c) Com o lápis de cor vermelha, vamos colorir as palavras que **se referem ao personagem principal**.

De julho a novembro as baleias jubarte chegam para se reproduzir na Bahia.

O biólogo lembrou ainda que, apesar do grande fluxo de visitação, é importante proteger essa espécie.

3. Releia os trechos a seguir do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia".

"**Elas** viajam por mais de dois meses em busca de águas mornas e tranquilas para acasalar, ter filhos e amamentar..."

"(...) Os passeios são bastante procurados, com duração de três horas. Com uma hora em alto mar já é possível avistar **as primeiras baleias**."

"As regiões que **elas** se exibem são: Praia do Forte, Abrolhos, Porto Seguro, Morro de São Paulo, entre outros pontos da Bahia."

"**Elas** se sentem tão em casa e são bem acolhidas, que já deram um nome carinhoso para **elas "A baleada"**"

"Clarêncio Borracho afirma que a procura de visitação está grande. "De Praia do Forte geralmente saem dois barcos por semana. A norma que se estabelece é uma distância de 100 metros dos barcos para **as baleias**", diz o biólogo. O biólogo lembrou ainda que, apesar do grande fluxo de visitação, é importante proteger **essa espécie**."

- a. Os termos destacados nos trechos da reportagem se referem

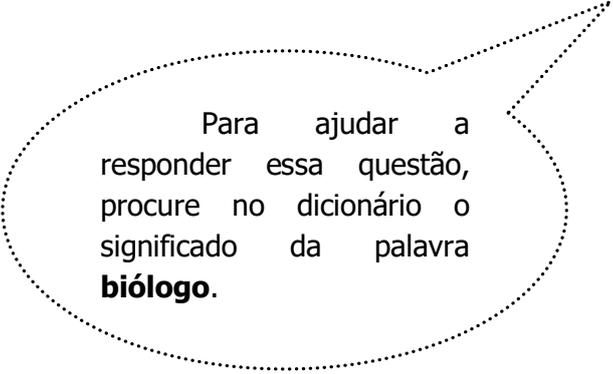
- (A) à Bahia.
- (B) às águas mornas.
- (C) à praia do Forte.
- (D) às baleias jubarte.

b. **Volte ao texto para colorir os termos e as expressões destacadas na atividade anterior.** Eles são elementos fundamentais para dar continuidade às ideias apresentadas no texto, pois substituem e evitam repetições sempre da mesma palavra, no caso "baleia".

4. No trecho: "**No Brasil**, são cerca de 12 mil baleias que migram da Antártida, segundo informações do biólogo do Instituto Baleia Jubarte, Clarêncio Borracho." O termo em destaque indica uma marca de

- (A) tempo.
- (B) lugar.
- (C) modo.
- (D) finalidade.

5. No trecho "No Brasil, são cerca de 12 mil baleias que migram da Antártida, segundo informações do **biólogo** do Instituto Baleia Jubarte, Clarêncio Borracho.", a palavra em destaque define



Para ajudar a responder essa questão, procure no dicionário o significado da palavra **biólogo**.

- (A) aquele que se especializou na cura e tratamento de doenças infecciosas.
- (B) aquele que se especializou na limpeza de piscinas e ambientes para a reprodução.
- (C) aquele que se especializou em biologia, ciência cujo objeto de estudo é a vida, especialmente animal e vegetal; biologista.
- (D) aquele que mora na Bahia e vê as baleias todos os anos.

6. No trecho "De Praia do Forte geralmente saem dois barcos por semana. A norma que se estabelece é uma distância de 100 metros dos barcos para as baleias", diz o biólogo.". Neste caso, o sinal de pontuação das aspas (" ") foi utilizado para

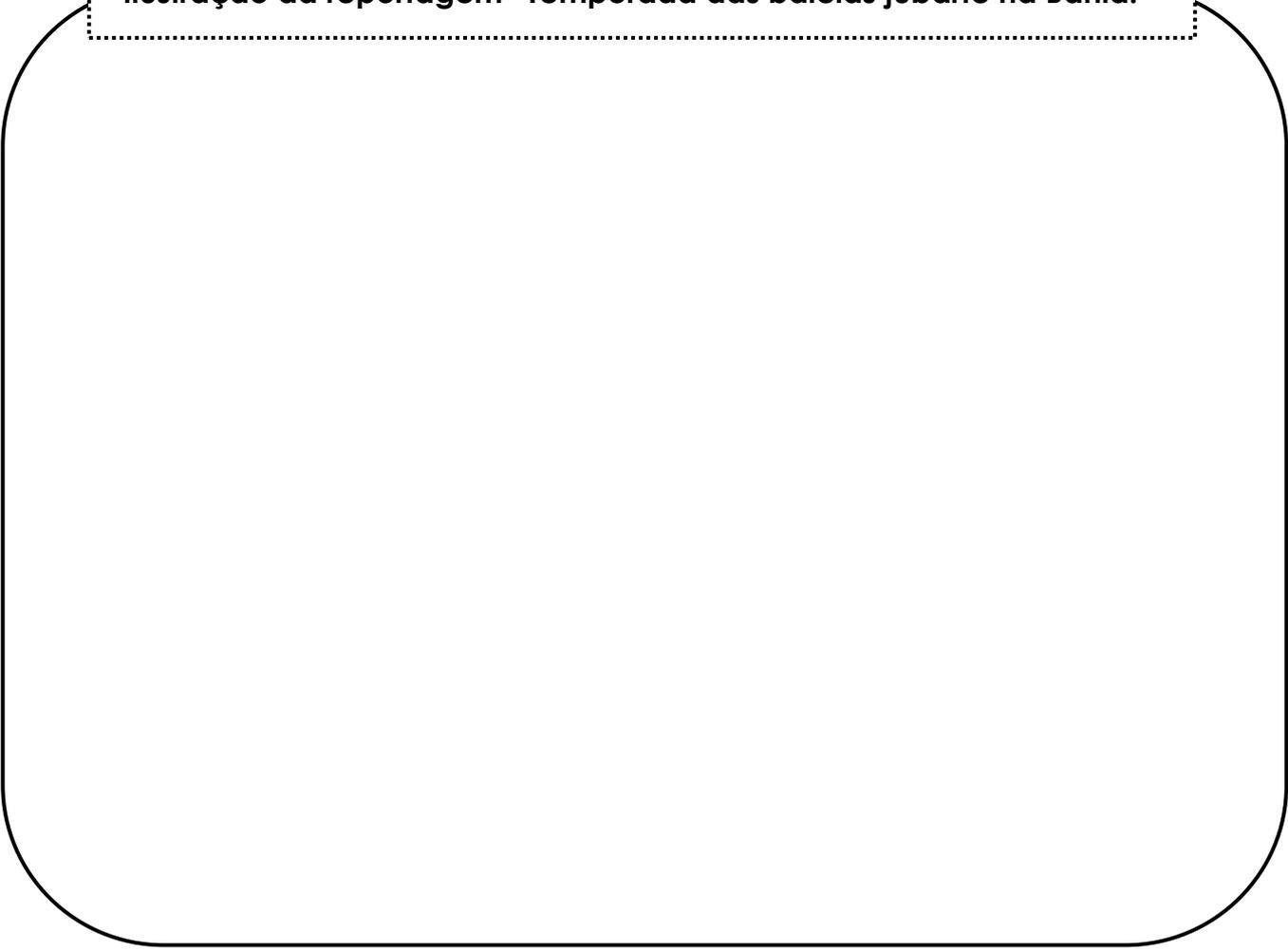
- (A) destacar uma gíria nova sobre as baleias.
- (B) apresentar a fala do biólogo.
- (C) destacar uma metáfora sobre a baleia jubarte.
- (D) citar textos de outras pessoas sobre a jubarte.

7. Leia o trecho retirado da reportagem “Temporada das baleias jubarte na Bahia”

“De julho a novembro as baleias jubarte chegam para se reproduzir na Bahia. Elas viajam por mais de dois meses em busca de águas mornas e tranquilas para acasalar, ter filhos e amamentar. [...]. Uma boa época que encanta turistas, que observam fixamente as famosas acrobacias e nados sincronizados, um show de beleza e exuberância.”

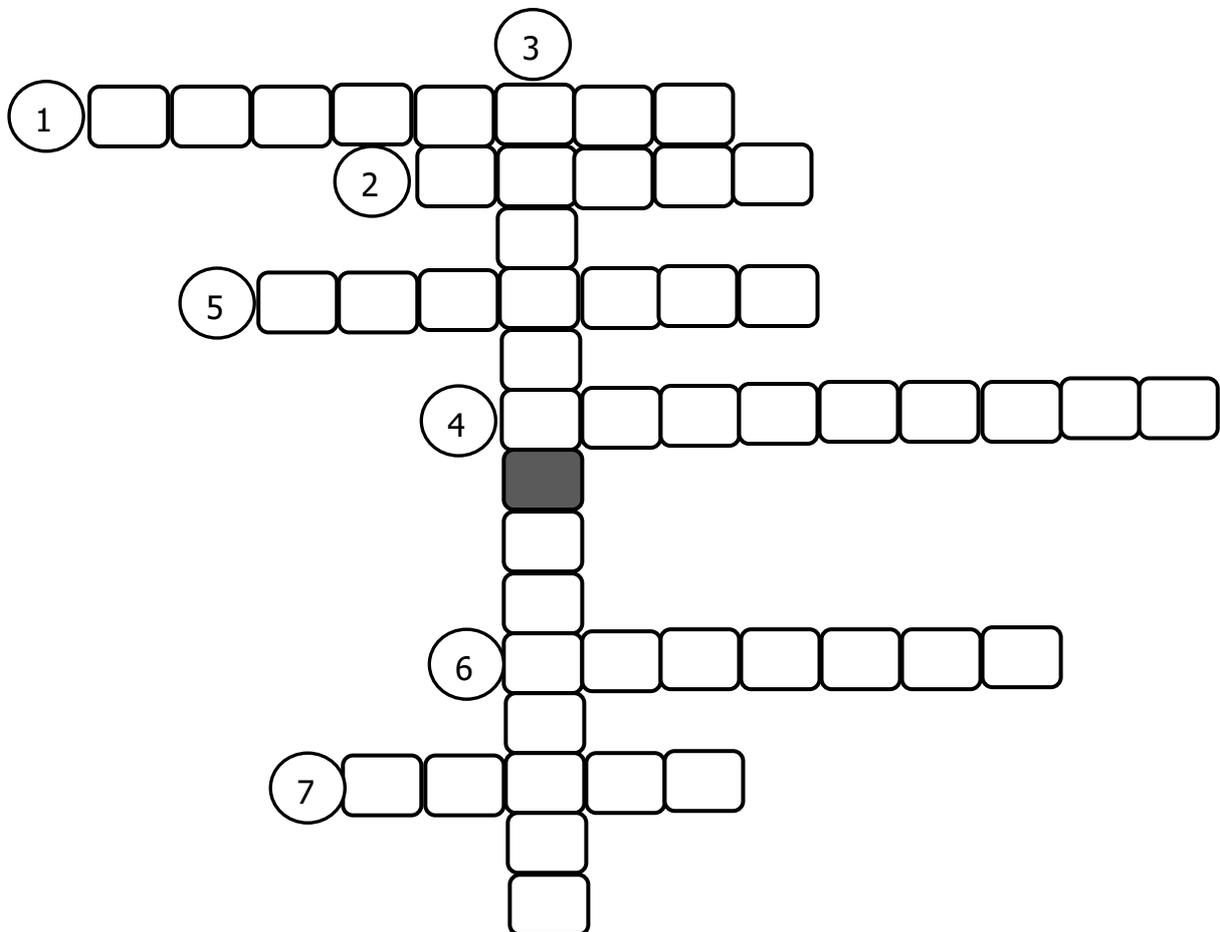
Agora, faça a ilustração desse trecho da reportagem. Na ilustração, contemple o tempo, o espaço e a personagem principal.

Ilustração da reportagem “Temporada das baleias jubarte na Bahia. ”



8. Complete a cruzadinha de acordo com as informações do texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia".

1. Último mês do ano em que as baleias jubarte chegam para se reproduzir.
2. Estado brasileiro onde acontece a ação retratada no texto.
3. Personagem principal do texto.
4. Local de onde as baleias migram para se reproduzir.
5. Nome dado ao fenômeno anual do acasalamento coletivo das jubarte.
6. Profissional que se especializou em biologia, ciência cujo objeto de estudo é a vida, especialmente, animal e vegetal.
7. Meio de transporte utilizado para transportar os turistas para assistirem ao show das baleias.



9. Utilizando letra cursiva, registre nas linhas a seguir, em ordem alfabética, as palavras da cruzadinha.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

5. _____
6. _____
7. _____

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

29 de setembro de 2021 – AULA 3 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia o verbete e a imagem a seguir.

Fotografia: Texto imagético (feito por imagem) que narra um acontecimento ou uma história.

De cima
para baixo

Da esquerda para a direita



Baleia jubarte em salto, expondo a região da cabeça, pregas ventrais e as longas nadadeiras peitorais. O olho pode ser percebido acima da nadadeira peitoral a direita. (Groch/Arquivo IBJ)

Fonte: <https://acervodigital.ufpr.br/bitstream/handle/1884/26515/Tese_Wedekin_final.pdf?sequence=1>

a. O tema da fotografia é

- (A) a tranquilidade e a profundidade do mar da Bahia.
- (B) o salto da baleia jubarte.
- (C) a expressividade do olhar da baleia jubarte.
- (D) o medo da baleia macho quando avista uma fêmea.

b. A finalidade da fotografia é

- (A) registrar o momento de um salto de uma baleia jubarte expondo boa parte de suas características físicas.
- (B) ensinar como uma baleia salta.
- (C) listar as características principais da baleia.
- (D) narrar uma história da baleia Juju.

2. Observe os elementos da narrativa da fotografia e assinale com um X a opção que está retratada na imagem.

a. **Onde acontece a ação?**

- (A) No mar.
- (B) No rio.

b. **Quando acontece a ação?**

- (A) Em um certo dia nublado com muitas nuvens no céu.
- (B) Em um dia de céu claro.

c. **Quem aparece na ação?**

- (A) A baleia jubarte.
- (B) Um tubarão martelo.

d. **Qual é a ação principal?**

- (A) A baleia jubarte está amamentando seu filhote.
- (B) A baleia jubarte está saltando, expondo a região da cabeça, pregas ventrais e as longas nadadeiras peitorais.

3. Agora, vamos fazer uma frase síntese sobre a fotografia. Utilize as opções do exercício anterior para compor sua resposta.

_____ / _____
(Quando?) (Onde?)

_____ (Quem?) _____ (Qual é a ação principal?)

_____ (Qual é a ação principal?)

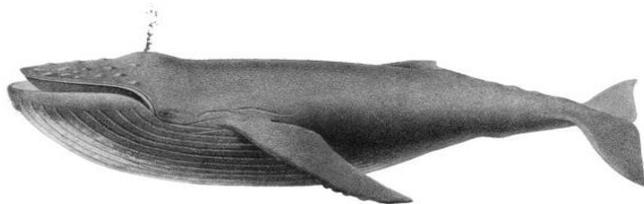
4. Leia o texto a seguir.

Você sabe por que as baleias saltam?

Uma das hipóteses diz que o som provocado pelo impacto do corpo da baleia na água pode representar uma estratégia de comunicação – uma forma de chamar a atenção de outros indivíduos ou grupos - ou talvez um macho se exibindo para as fêmeas ou desafiando outros machos. O salto também pode constituir uma forma de eliminar parasitas e cracas que ficam aderidas ao corpo da baleia, ou ainda uma oportunidade de observar o que acontece sobre a superfície.

Projeto baleia Jubarte

Fonte: <<https://www.baleiajubarte.org.br/projetoBaleiaJubarte/leitura.php?mp=aBaleia&id=103>>
(Adaptado para fins didáticos).



Fonte: Freepik

a. O texto apresenta 4 possibilidades que podem explicar por que as baleias saltam. Consulte no texto quais são essas possibilidades e copie nas linhas a seguir.

Possibilidade 1: _____

Possibilidade 2: _____

Possibilidade 3: _____

Possibilidade 4: _____

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

30 de setembro de 2021 – AULA 1 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES

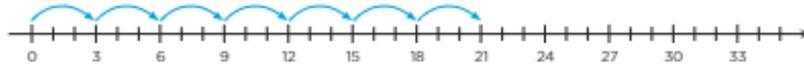


Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

1. A professora Mara propôs à turma do 5º ano representar a multiplicação de **7x3** na reta numérica. Veja como Alice resolveu:

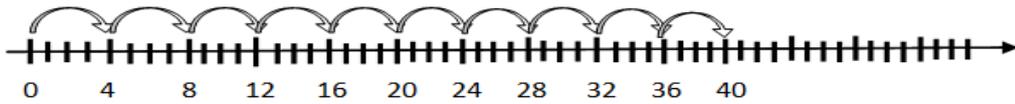


Quantas vezes a quantidade 3 foi adicionada? _____

Escrita aditiva: $3+3+3+3+3+3+3=21$

Escrita multiplicativa: $7 \times 3 = 21$

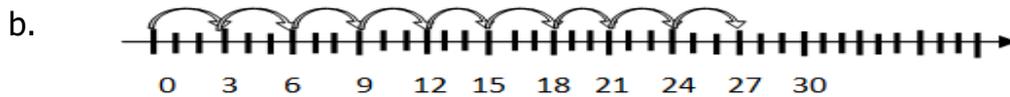
Agora é a sua vez! Faça da mesma maneira que Alice nas retas numéricas a seguir:
a.



Quantas vezes a quantidade 4 foi adicionada? _____

Escrita aditiva _____

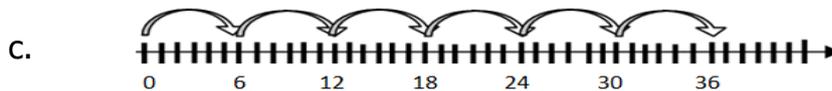
Escrita multiplicativa _____



Quantas vezes a quantidade 3 foi adicionada? _____

Escrita aditiva _____

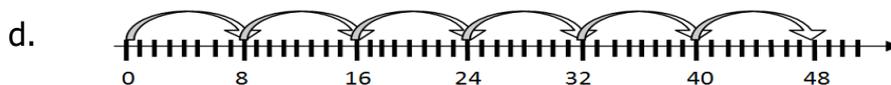
Escrita multiplicativa _____



Quantas vezes a quantidade 6 foi adicionada? _____

Escrita aditiva _____

Escrita multiplicativa _____



Quantas vezes a quantidade 8 foi adicionada? _____

Escrita aditiva _____

Escrita multiplicativa _____

2. Na aula de Matemática de hoje, a professora entregou umas fichas com quadros para que os alunos preenchessem. Preencha você também os quadros, completando-os:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | x | 2 | = | 2 |
| 2 | x | 2 | = | |
| 3 | x | 2 | = | |
| 4 | x | 2 | = | 8 |
| 5 | x | 2 | = | |
| 6 | x | 2 | = | |
| 7 | x | 2 | = | |
| 8 | x | 2 | = | |
| 9 | x | 2 | = | |

| | | | | |
|---|---|---|---|----|
| 1 | x | 4 | = | 4 |
| 2 | x | 4 | = | |
| 3 | x | 4 | = | |
| 4 | x | 4 | = | |
| 5 | x | 4 | = | 20 |
| 6 | x | 4 | = | |
| 7 | x | 4 | = | |
| 8 | x | 4 | = | |
| 9 | x | 4 | = | |

a. Comparando os resultados dos dois quadros, marque (x) na resposta correta.

(A) Os resultados de cada multiplicação do segundo quadro são obtidos com o dobro dos resultados do primeiro quadro.

(B) Os resultados de cada multiplicação do segundo quadro são obtidos com a soma de 2 unidades ao resultado do primeiro quadro.

b. Explique como os resultados do primeiro quadro podem auxiliar a calcular 12×2 , e depois apresente o resultado

$12 \times 2 =$ _____

c. Explique como os resultados do segundo quadro podem auxiliar a calcular 12×4 , e depois apresente o resultado.

$12 \times 4 =$ _____

3. Amanda, aluna desta turma, montou outros quadros para auxiliá-la na memorização de fatos da multiplicação. Veja:

| | | | | |
|---|---|---|---|----|
| 1 | x | 3 | = | 3 |
| 2 | x | 3 | = | 6 |
| 3 | x | 3 | = | |
| 4 | x | 3 | = | |
| 5 | x | 3 | = | |
| 6 | x | 3 | = | |
| 7 | x | 3 | = | |
| 8 | x | 3 | = | 24 |
| 9 | x | 3 | = | |

| | | | | |
|---|---|---|---|----|
| 1 | x | 6 | = | 6 |
| 2 | x | 6 | = | |
| 3 | x | 6 | = | 18 |
| 4 | x | 6 | = | |
| 5 | x | 6 | = | |
| 6 | x | 6 | = | |
| 7 | x | 6 | = | |
| 8 | x | 6 | = | |
| 9 | x | 6 | = | |

- a. Assinale as alternativas que considerar verdadeiras: Após terminar de preencher o quadro, Amanda observou que os resultados da multiplicação de um número por 6 são:
- (A) o DOBRO dos resultados da multiplicação do mesmo número por 3.
- (B) o TRIPLO dos resultados da multiplicação do mesmo número por 3.
- (C) Os resultados da multiplicação desse número por 3, somados com eles mesmos.
- b. Como você poderia utilizar o resultado de $7 \times 3 = 21$ para obter o resultado de 7×6 ?

4. Gerson, outro aluno da turma, descobriu algumas curiosidades ao preencher o quadro a seguir. Uma delas, é que esses resultados são o triplo da multiplicação por 3. Observe-o e escreva as descobertas que você também encontrou, ao lado do quadro.

| | | | | |
|---|---|---|---|----|
| 1 | x | 9 | = | 9 |
| 2 | x | 9 | = | 18 |
| 3 | x | 9 | = | 27 |
| 4 | x | 9 | = | 36 |
| 5 | x | 9 | = | 45 |
| 6 | x | 9 | = | 54 |
| 7 | x | 9 | = | 63 |
| 8 | x | 9 | = | 72 |
| 9 | x | 9 | = | 81 |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5.

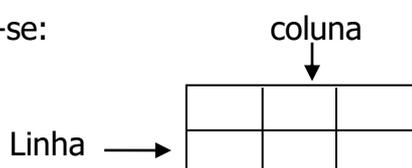
Curiosidade...

Você sabia que os resultados de multiplicação podem ser organizados em um quadro? Isso mesmo!

Vamos conhecer a Tábua de Pitágoras. Pitágoras, foi um matemático que viveu na Grécia, por volta de 500 anos antes da Era Cristã. Vamos preencher essa tábua?

Primeiro, preencha a linha e a coluna que estão em branco. Na linha 4 e coluna 2, temos o resultado da multiplicação 4×2 . Já na linha 1 e coluna 5, o resultado de 1×5 .

Lembre-se:



| X | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|----|---|----|---|----|---|---|----|----|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | 6 | | | | | | 18 | |
| 3 | | | | | | 18 | | | | |
| 4 | | 8 | | | | | | | 36 | |
| 5 | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | 36 | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | |
| 8 | 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | 18 | | 36 | | | | | | |

Agora que você preencheu a tábua de Pitágoras, responda às questões.

a. O que acontece quando multiplicamos um número por 1?

b. Como podemos calcular o resultado da multiplicação de um número por 2?

c. E por 4?

d. O que você percebeu no resultado da multiplicação de 3×4 e 4×3 ?

e. Carolina quer memorizar a tabuada do 5. Escreva um texto para ajudá-la.

f. Carolina não se lembra o resultado de 7×7 . Ajude-a com algumas dicas.

g. Quais multiplicações deram resultado 12? _____

h. Vamos colorir as multiplicações com resultado 24. Investigue alguma curiosidade sobre essas multiplicações:

i. Qual a relação entre os resultados das tabuadas 2×3 , 4×3 e 8×3 ? Marque um (x) na resposta correta.

(A) o resultado de 4×3 é dobro do resultado 2×3 e o resultado 8×3 é o dobro do resultado de 4×3 .

(B) o resultado de 8×3 é o dobro de 2×3 .

(C) o resultado de 8×3 é obtido com a soma dos resultados de 2×3 e 4×3 .

(D) o resultado de 2×3 é metade de 8×3 .

6. Use a calculadora para preencher o quadro. Depois escreva dentro do quadro o que você descobriu sobre multiplicações de um número por 10.

| | | |
|--------------------|--|--|
| $3 \times 10 =$ | | O que você descobriu sobre multiplicações de um número por 10? |
| $11 \times 10 =$ | | |
| $130 \times 10 =$ | | |
| $200 \times 10 =$ | | |
| $1100 \times 10 =$ | | |
| $1000 \times 10 =$ | | |
| $1234 \times 10 =$ | | |

7. Agora, ainda com uma calculadora, investigue o que acontece com as multiplicações de um número por 100, e depois por 1000. Escreva suas conclusões no caderno.

| | | |
|-------------------|--|---|
| 12×100 | | O que você descobriu sobre a multiplicação por 100? |
| 51×100 | | |
| 166×100 | | |
| 520×100 | | |
| 1155×100 | | |
| 3456×100 | | |

| | | |
|--------------------|--|--|
| 15×1000 | | O que você descobriu sobre a multiplicação por 1000? |
| 62×1000 | | |
| 187×1000 | | |
| 555×1000 | | |
| 1159×1000 | | |
| 3546×1000 | | |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

01 de outubro de 2021 – AULA 2 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

Olá! Você já viu ou comprou bombons em caixas? Alguns tipos de bombons são colocados em caixas quadradas ou retangulares que permitem a visualização da quantidade de bombons, porque estão colocados um ao lado do outro. Já algumas caixas não nos permitem ver.

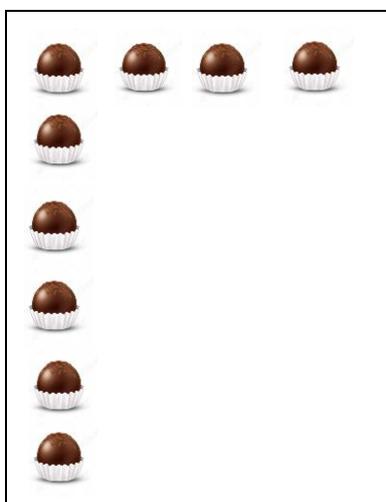
1. Veja as ilustrações:



A



B



C

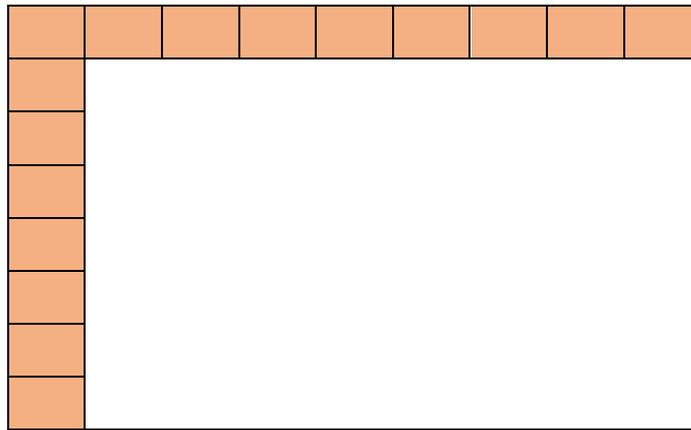


D

Agora, complete o quadro a seguir de acordo com as ilustrações acima:

| CAIXA | QUANTIDADE TOTAL DE BOMBONS |
|-------|-----------------------------|
| A | |
| B | |
| C | |
| D | |

2. Eduardo está colocando piso em sua casa. Veja que já foram colocados alguns:

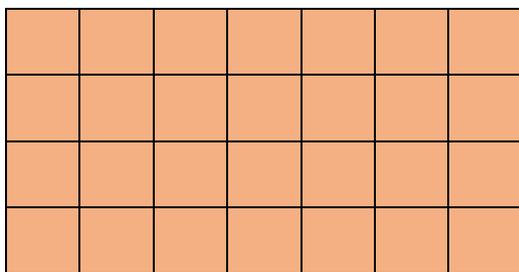


a. É possível saber quantos pisos serão colocados no total?

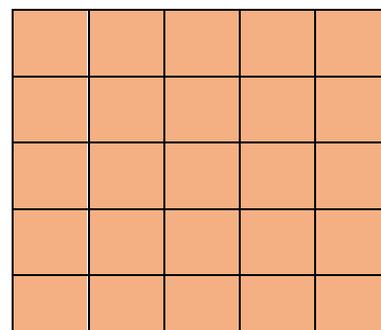
b. Explique como você obteve esse resultado.

c. Se você fosse colocar 35 pisos, como poderia organizá-los para compor uma área retangular?

3. Bianca calculou quantos pisos foram usados em alguns cômodos da sua casa, representados pelas imagens abaixo. Veja:



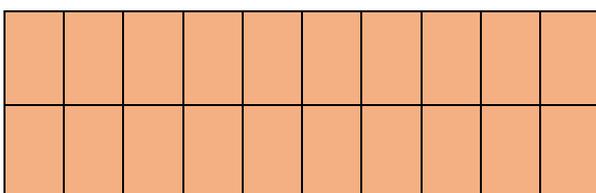
$$7 \times 4 = 28$$

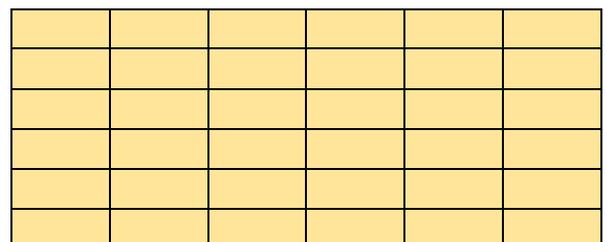


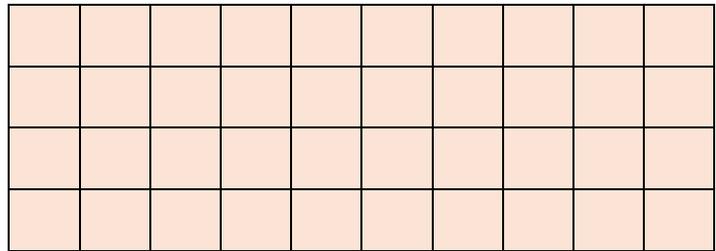
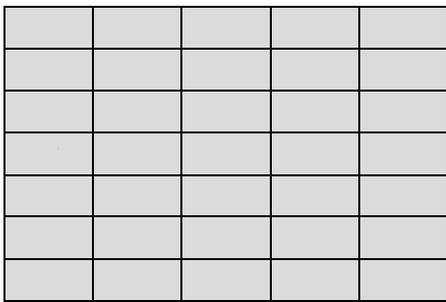
$$5 \times 5 = 25$$

Agora é a sua vez!

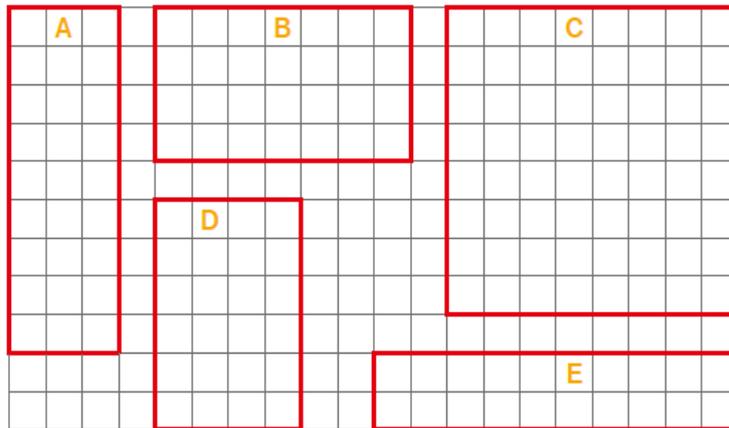
Calcule a quantidade de pisos desenhados a seguir:







4. Na malha quadriculada a seguir, alguns quadradinhos foram contornados por uma linha vermelha.



Fonte: EMAI – Educação Matemática nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental – 5º ano – material do aluno – volume 1, p.51.

a. Sem contar de 1 em 1, como você determinaria o total de quadradinhos em cada caso?

b. Agora, relacione cada uma dessas figuras às escritas apresentadas a seguir.

| |
|---|
| A |
| B |
| C |
| D |
| E |

| |
|--------------------|
| $4 \times 6 = 24$ |
| $10 \times 2 = 20$ |
| $3 \times 9 = 27$ |
| $7 \times 4 = 28$ |
| $8 \times 8 = 64$ |

5. Veja, como Samuel e Samira resolveram 3×12 representando na malha quadriculada.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10 | | | | | | | | | | | 2 | | | |

a. Agora, veja como Samuel e Samira registraram:

| Samuel | Samira |
|------------------------|--|
| $10 \times 3 = 30$ | $10 + 2$ |
| $2 \times 3 = 6$ | $\begin{array}{r} X \quad 3 \\ \hline \end{array}$ |
| $30 + 6 = \mathbf{36}$ | $30 + 6 = \mathbf{36}$ |

b. Você percebeu alguma semelhança entre os registros? Quais?

6. Escolha um dos procedimentos realizados e resolva as operações a seguir.

| | |
|--------------------|--------------------|
| a) $15 \times 4 =$ | b) $28 \times 3 =$ |
| c) $55 \times 2 =$ | d) $34 \times 7 =$ |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

05 de outubro de 2021 – AULA 4 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Responder as atividades.

1. Leia o verbete e o texto a seguir.

TEXTO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: Texto expositivo e argumentativo de temática ligada ao conhecimento científico.

Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski, 1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul

A baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski, 1781) pertence a um grupo pequeno e altamente especializado de mamíferos. Ela realiza migrações anuais entre suas áreas de alimentação, em mares frios de altas latitudes, e áreas reprodutivas, em mares tropicais (Kellogg, 1929). A migração anual é um dos aspectos mais marcantes da biologia dessa espécie.

As baleias jubarte passam o inverno e a primavera nas costas leste e nordeste do litoral brasileiro para reprodução. Dentro da distribuição conhecida para a espécie na costa brasileira, a maioria dos indivíduos se concentra nas águas rasas do Banco dos Abrolhos, Bahia.

Elas se alimentam de pequenos crustáceos e peixes abundantes em mares frios e produtivos de altas latitudes (Clapham & Mead, 1999). No Hemisfério Sul, um crustáceo eufausiáceo de distribuição circumpolar chamado krill (ou krill antártico) é uma espécie chave para o ecossistema antártico.

Uma das principais características são as pregas ventrais, que permitem que a cavidade bucal tenha seu volume aumentado durante a alimentação. Uma baleia jubarte adulta pode chegar a medir 16 metros de comprimento. Sua principal característica morfológica é a grande nadadeira peitoral que lhe confere maior manobrabilidade em relação a outros mysticetos. As fêmeas têm uma gestação de 11 a 12 meses e dão luz a filhotes medindo entre 4 e 4,5 metros de comprimento.

Ao longo da temporada reprodutiva, a abundância relativa de baleias em volta do Arquipélago dos Abrolhos cresce continuamente a partir do início de julho, atinge um pico no final de agosto e começo de setembro. Após o pico, a abundância de baleias decresce até o final de novembro, quando a maioria dos indivíduos já retornou para a área de alimentação na Antártida.

WEDEKIN, Leonardo Liberali. **Ecologia Populacional da baleia-jubarte** (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) **em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul**. Tese de doutorado. Universidade Federal do Paraná. Curitiba: 2011. (Adaptado para fins didáticos)

2. Leia a apresentação do texto.

Apresentação do artigo

O artigo de divulgação científica intitulado "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul", do autor Leonardo Liberali Wedekin, que está em uma tese de doutorado da Universidade Federal do Paraná, publicada em Curitiba, no ano de 2011, divulga conhecimentos sobre as baleias jubarte na área reprodutiva na Costa do Brasil, seu local de alimentação e as características do animal.

3. O Texto "**Ecologia Populacional da baleia jubarte** (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) **em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul**" pode ser encontrado

- (A) em um folheto.
- (B) em um gibi.
- (C) em um livro.
- (D) em uma tese de doutorado.

4. O texto "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" pertence ao gênero textual

- (A) carta.
- (B) reportagem.
- (C) texto de divulgação científica.
- (D) conto.

5. Marque com um (X) a resposta que completa a frase a seguir. Depois, conclua a frase.

O tema do texto "Ecologia Populacional da baleia-jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" é

- (A) a reprodução dos crustáceos e peixes na costa do Brasil.
- (B) a área reprodutiva das baleias brancas na Costa dos Estados Unidos, as características do animal e do local de reprodução.
- (C) o local de reprodução das baleias jubarte na Costa do Brasil, sua área de alimentação e as características do animal.
- (D) a ecologia e a manutenção dos animais aquáticos.
6. O texto "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" tem a finalidade de
- (A) apresentar experiências sobre as baleias Jubarte.
- (B) divulgar conhecimentos sobre as baleias jubarte na área reprodutiva na Costa do Brasil, seu local de alimentação e as características do animal.
- (C) narrar uma história ficcional (inventada) sobre a família das baleias jubarte.
- (D) dar instrução sobre meios de explorar as áreas de reprodução das baleias.
7. Observe as informações a seguir. Vamos colorir as que se relacionam ao texto "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul".

| A baleia jubarte | É um mamífero | É um crustáceo |
|--|---|---------------------------------------|
| Ela sempre fica no mesmo lugar para se alimentar e se reproduzir | Ela faz migrações anuais, da área de alimentação para a área de reprodução. | Ela se reproduz no litoral do Brasil. |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

06 de outubro de 2021 – AULA 5 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo (a) professor (a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

Fique ligado!

A **linguagem científica** é uma forma de linguagem caracterizada pela sua formalidade e uso de símbolos e termos de ciência. É utilizado para a transmissão de conhecimento especializado ou científico. Geralmente é transmitida através de mensagens escritas e deve ser suportado por fontes confiáveis e demonstrações científicas e técnicas.

Exemplo: homo sapiens

(ser humano)

A **linguagem informal** é usada em momentos com a família e amigos no dia a dia, em mensagens de celular, nas redes sociais. Quando usamos essa linguagem não temos preocupação com a gramática e a ortografia, podemos usar gírias e expressões **coloquiais** (cotidianas).

Exemplo: Se, vc, aí, tb, mano etc.

A **linguagem formal** também é chamada de **linguagem culta**. Segue rigorosamente as regras da gramática. Pronúncia clara e correta das palavras. Vocabulário rico e vasto. Usada na escola, em trabalhos, em textos, livros, em situações que os interlocutores são formais.

Exemplo: O aspecto da comida servida no restaurante, garantia-lhes confiança e credibilidade.

- No título "Ecologia Populacional da baleia-jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" o termo em destaque é um exemplo de linguagem
 - informal.
 - coloquial.
 - cotidiana.
 - científica.

2. O termo "***Megaptera novaeangliae***" pode ser encontrado
- (A) em textos científicos.
 - (B) na lista de compras do supermercado.
 - (C) em uma receita de bolo.
 - (D) em um convite de aniversário.
3. A baleia jubarte pertence a um grupo pequeno e altamente especializado de mamíferos, que realiza migrações anuais porque
- (A) gosta de diversificar seu alimento.
 - (B) a área de reprodução fica em regiões tropicais com águas mais mornas e a de alimentação fica em mares frios de altas altitudes.
 - (C) precisa respirar outros ares para a renovação do oxigênio em seu organismo.
 - (D) os filhotes conseguem sobreviver em qualquer habitat desde o nascimento.
4. No trecho "**Ela** realiza migrações anuais entre suas áreas de alimentação, em mares frios de altas latitudes, e áreas reprodutivas, em mares tropicais (Kellogg, 1929), a migração anual é um dos aspectos mais marcantes da biologia **dessa espécie.**" Os termos em destaque se referem
- (A) à área de alimentação.
 - (B) à baleia jubarte.
 - (C) à Bahia.
 - (D) à migração anual.
5. Leia o trecho a seguir: "As baleias jubarte passam o inverno e a primavera nas costas leste e nordeste do litoral brasileiro para reprodução. Dentro da distribuição conhecida para a espécie na costa brasileira, a maioria dos indivíduos se concentra nas águas rasas do Banco dos Abrolhos, Bahia."

De acordo com o texto, se um turista quiser avistar uma baleia no Brasil do inverno à primavera, ele deve ir

- (A) para as montanhas.
- (B) a um lago que fica no centro da cidade de Abrolhos, na Bahia.
- (C) à praia no banco dos Abrolhos, no litoral da Bahia.
- (D) ao Zoológico Estadual da Bahia.

6. Os textos com os títulos "Temporada das baleias jubarte na Bahia" e "Ecologia Populacional da baleia-jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" pertencem ao gênero textual

- (A) receita e poema.
- (B) conto de fadas e artigo de divulgação científica.
- (C) reportagem e texto de divulgação científica.
- (D) piada e reportagem.

7. Marque (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas, sobre os textos com os títulos "Temporada das baleias jubarte na Bahia" e "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul".

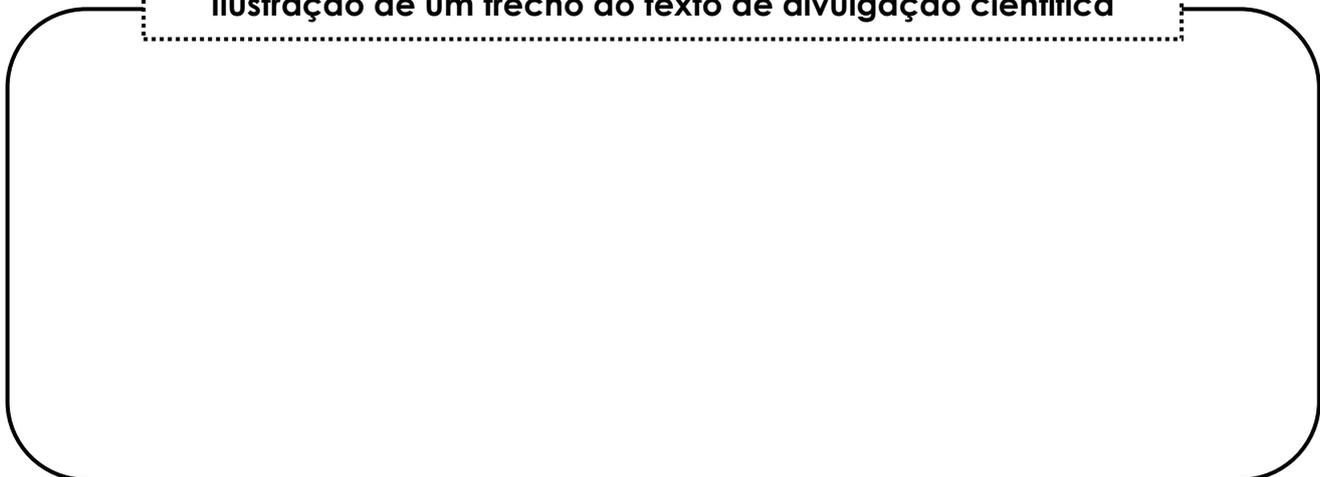
- () O texto "Temporada das baleias jubarte na Bahia" pode ser encontrado em um jornal.
- () O termo "*Megaptera novaeangliae*" é uma gíria.
- () Os dois textos têm o mesmo autor.
- () Os dois textos têm o mesmo assunto.
- () O texto "Ecologia Populacional da baleia jubarte (*Megaptera novaeangliae* Borowski,1871) em sua área reprodutiva na Costa do Brasil, Oceano Atlântico Sul" possui uma linguagem formal, pois foi publicado em um artigo de divulgação científica.

8. Leia o trecho a seguir.

.....
"Uma das principais características são as pregas ventrais, que permitem que a cavidade bucal tenha seu volume aumentado durante a alimentação. Uma baleia jubarte adulta pode chegar a medir 16 metros de comprimento."
.....

Ilustre esse trecho do texto de divulgação científica. Na ilustração, não se esqueça de contemplar o tempo e o espaço.

Ilustração de um trecho do texto de divulgação científica



ROTINA SEMANAL INTERATIVA

07 de outubro – AULA 3 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

Olá! Você já deve ter assistido na televisão, no computador e no celular campanhas de solidariedade neste momento de pandemia. Pessoas do mundo todo, inclusive no nosso país, enfrentam dificuldades em adquirir materiais básicos de higiene e alimentação. Para ajudar a enfrentar essa situação, campanhas de arrecadação estão sendo feitas em diferentes locais.

1. A escola de José Pedro está organizando a Campanha da Solidariedade da sua cidade. Na quadra da escola, estão sendo organizadas as caixas com alimentos doados.

Leia atentamente cada situação e escolha o cálculo que deve ser feito.

a. Em uma caixa foram colocados 15 pacotes com 3 produtos em cada uma. Qual o total de produtos dessa caixa?

Resposta: _____

b. Em outra caixa foram colocados 80 produtos, que estavam embalados em 8 pacotes. Quantos produtos havia em cada pacote?

Resposta: _____

c. Ainda em outra caixa, havia 25 pacotes com 5 produtos em cada uma. Qual o total de produtos dessa caixa?

Resposta: _____

d. Algumas das caixas foram organizadas em fileiras.

Se 24 caixas foram organizadas em 4 fileiras, com o mesmo número de caixas em cada uma, qual é o número de caixas em cada fileira? _____

Se havia 4 fileiras, cada uma com 24 caixas, qual é o número total de caixas?

2. Jessica fez um desenho para representar suas caixas de bonecas.



Mas ela também aprendeu outro jeito de representar essa situação

$$2 \times 4 = 8$$

a. O que significa cada número representado por Jessica?

b. O que representa o sinal **X**?

c. Faça você, no verso da folha, o desenho de uma situação que possa ser representada como 5×7 .

3. Resolva as situações-problema:

a. Fabiana tem R\$ 45,00 e Luís tem o dobro dessa quantia. Quanto tem Luís?

Resposta: _____

b. José Pedro tem uma coleção de 28 carrinhos e seu primo Carlos tem 4 vezes mais. Carlos tem quantos carrinhos?

Resposta: _____

c. Camila tem 26 anos. Sabendo que ela tem o dobro da idade de sua irmã, quantos anos tem sua irmã?

Resposta: _____

4. Samira coleciona bonecas em miniatura e as guarda em uma estante do seu quarto. Sabendo que em cada prateleira cabem 9 bonecas, preencha a tabela a seguir para saber quantas bonecas podem existir na estante do quarto de Samira, conforme aumentamos o número de prateleiras.

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|----|
| Prateleira | 1 | 2 | 4 | 5 | 10 |
| Quantidade de bonecas | 9 | | | | |

5. Seu irmão, Samuel, coleciona carrinhos em miniatura e os guarda também em uma estante do seu quarto. Preencha a tabela para saber quantos carrinhos podem existir na estante de Samuel, dependendo do número de prateleiras.

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|----|---|---|
| Prateleira | 1 | 2 | 3 | 4 | 8 |
| Quantidade de carrinhos | | | 18 | | |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

08 de outubro de 2021 – AULA 4 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.



1. Complete o quadro sobre o dobro, triplo e quádruplo. Se necessário, pesquise o significado dessas palavras.

| Número | Dobro | Triplo | Quádruplo |
|--------|-------|--------|-----------|
| 7 | | | |
| 23 | | | |
| 40 | | | |
| 72 | | | |
| 100 | | | |

2. Agora, procure descobrir.

| | |
|---|--|
| a. Qual é o número cujo dobro é 52? | b. Qual é o número cujo o triplo é 75? |
| c. Qual é o dobro de 72? | d. Qual é o número que dividido por 2 resulta em 20? |
| e. Qual é o número que tem 1 dezena a menos que 95? | f. Qual é o número que tem 2 dezenas a mais que 66? |

3. Vamos descobrir?

a. Qual é o número cujo dobro é 1000?

b. E o número cujo dobro é 120?

c. O número que dividido por 2 resulta 45?

d. O número que tem 69 como seu triplo?

e. O número que tem 2 dezenas a mais que 480?

f. O número que pode ser decomposto como $2 \times 100 + 3 \times 10 + 7$?

4. Em uma loja, o preço de duas saias é de R\$ 62,00. Qual é o preço de quatro saias iguais a essas? E se forem compradas oito saias, qual o valor a ser pago? Bruna, que trabalha, nessa loja, organizou essas informações em uma tabela.

| Quantidade de saias | 2 | 4 | 8 |
|---------------------|----------|---|---|
| Preço em reais | R\$62,00 | | |

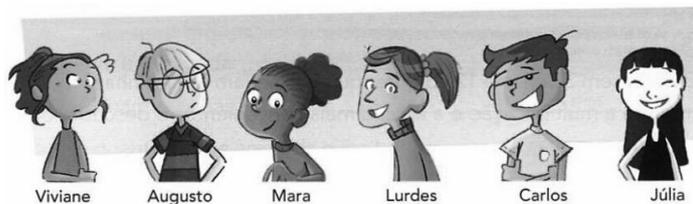
Bruna vendeu 12 saias. Como ela calculou o valor a ser pago, com a organização que fez na tabela?

Resposta: _____

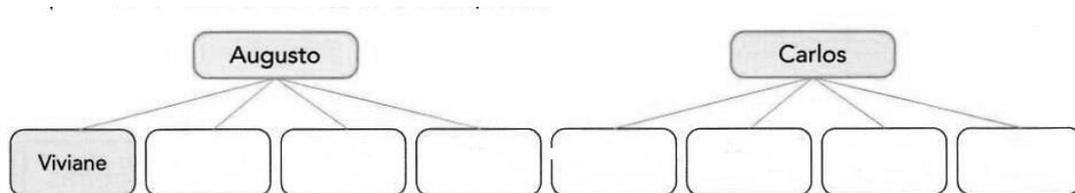
5. Carlos comprou três carrinhos por R\$ 37,00. Quanto pagará se comprar seis carrinhos iguais a esses?

Resposta: _____.

6. Para representar a classe do 5º ano A em uma apresentação, será escolhida uma dupla de alunos formada por um menino e uma menina. Veja os candidatos.



Para saber todas as possibilidades de duplas observe e complete.



Agora **responda**:

- a) Quantos meninos são candidatos? _____
- b) E quantas meninas? _____
- c) Quantas duplas são possíveis formar? _____
7. Carlos tem em seu guarda-roupa 3 camisas, sendo das cores vermelha, amarela e azul e 3 calças nas cores, preta, azul e bege. De quantas maneiras diferentes ele pode se vestir?

Resposta: _____

Planejamento Coletivo – 4º ano – 2016.

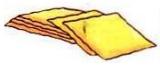
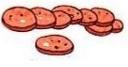
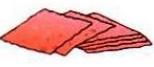
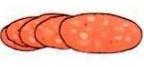
8. O proprietário de uma sorveteria fabrica e serve sorvetes de vários sabores e com diversas coberturas. Para melhor atender seus clientes ele elaborou o seguinte quadro:

| Sabores | Coberturas |
|------------|---------------|
| abacaxi | chocolate |
| chocolate | morango |
| creme | caramelo |
| napolitano | chantili |
| morango | leitinho |
| coco | doce de leite |

De quantas maneiras diferentes, o proprietário da sorveteria pode servir os sorvetes de cada sabor combinando-os com cada uma das coberturas?

Resposta: _____

9. Para fazer sanduíches, uma lanchonete oferece aos clientes 2 tipos de pães e 4 tipos de recheio. Para determinar quantos sanduíches diferentes a lanchonete pode fazer, combinando 1 tipo de pão e 1 tipo de recheio, foi organizado um quadro. Desenhe as combinações no quadro a seguir.

| Recheio Pão |  Queijo |  Salame |  Presunto |  Mortadela |
|---|---|---|--|--|
|  Pão de forma | | | | |
|  Pão francês | | | | |

a) E se aumentarmos um tipo de pão e um tipo de recheio, quantos lanches poderiam ser oferecidos pela lanchonete?

Resposta: _____

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

13 de outubro de 2021 – AULA 6 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia o texto a seguir.

A Baleia jubarte

Curiosidades

- O nome científico da baleia jubarte é *Megaptera novaeangliae*, que significa “grandes asas” e “Nova Inglaterra”, local onde a espécie foi descrita pela primeira vez;
- Está presente em todos os oceanos;
- Chega ao Brasil entre os meses de julho e novembro para se reproduzir nas águas quentes dos trópicos;
- O maior berço reprodutivo do Oceano Atlântico Sul Ocidental está no litoral da Bahia, em Abrolhos;
- Sua gestação dura cerca de 11 meses;
- O filhote costuma medir 4 metros e pesar 1,5 tonelada;
- Um adulto pode medir até 16 metros e pesar 40 toneladas, o que equivale ao tamanho de um ônibus e um carro, juntos, e ao peso de oito elefantes;
- A expectativa de vida é de 60 anos;
- Alimenta-se de krill (camarão minúsculo), especialmente nas regiões polares. E não se alimenta enquanto está na costa brasileira;
- Suas nadadeiras peitorais podem atingir até 1/3 do seu comprimento total;
- No salto, as baleias jubarte chegam a expor até 2/3 de seu corpo;
- Os machos da espécie cantam para chamar a atenção das fêmeas.

Disponível em: <https://www.baleiajubarte.org.br/projetoBaleiaJubarte/leitura.php?mp=aBaleia&id=104>

Texto de curiosidade científico é um gênero que se caracteriza por trazer uma informação inesperada, incomum ou surpreendente sobre determinado assunto, utilizando linguagem formal, clara e objetiva.

2. O texto "A Baleia jubarte" pode ser encontrado
- (A) em um livro.
 (B) na internet.
 (C) em uma revista.
 (D) em uma agenda.
3. O texto "A Baleia jubarte" pertence ao gênero textual
- (A) piada.
 (B) receita.
 (C) reportagem.
 (D) texto de curiosidade científica.
4. O texto "A baleia jubarte apresenta
- (A) uma linguagem informal, com muitas gírias.
 (B) uma linguagem cotidiana, que usamos em conversas com os amigos.
 (C) uma linguagem coloquial, que usamos nos bilhetes para os familiares.
 (D) uma linguagem formal, clara e objetiva, que podemos encontrar nos livros.

O gênero ficha técnica apresenta informações específicas de algum objeto ou ser vivo organizadas em tópicos, de modo objetivo e sintético e em um formato específico, geralmente uma tabela.

5. Leia a ficha técnica a seguir.

Peixe-palhaço

Esta espécie habita os mares tropicais e vive entre as anêmonas-do-mar. Ele tem esse nome por nadar de uma forma bem desengonçada, meio torto e não linear.

| | |
|--------------------------------|--|
| CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | DE COR LARANJA BRILHANTE COM TRÊS FAIXAS BRANCAS |
| TAMANHO | DE 6 A 8 CM |
| PESO | 30 A 50 GRAMAS |
| DIETA | PLÂNCTON, ALGAS, CAMARÃO E PEIXES |
| TEMPO DE VIDA | ENTRE 6 E 10 ANOS |
| CURIOSIDADE | SE A FÊMEA MORRE, O MACHO TORNA-SE FÊMEA |

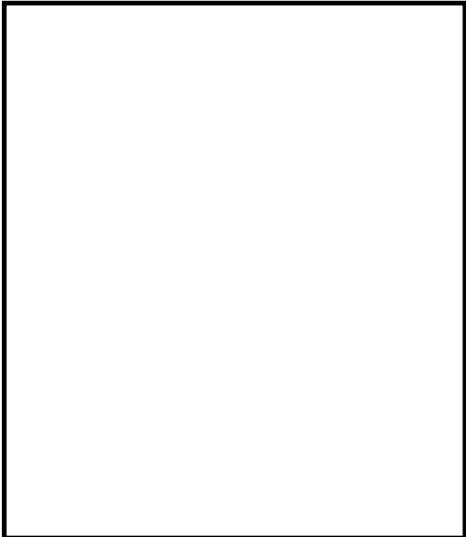


Crisdip/ Pexels

**A MAIOR
 AMEAÇA AO
 PEIXE-PALHAÇO
 É O COMÉRCIO
 DE AQUÁRIOS**

6. Produção textual

- **Primeiro momento:** Leia novamente, silenciosamente e em voz alta, o texto “A Baleia Jubarte” que apresenta algumas curiosidades desse animal.
- **Segundo momento:** Agora, é sua vez de fazer a ficha técnica sobre a **baleia jubarte**. Tome como base a ficha técnica do “Peixe-palhaço”.

| | |
|-----------------------------|--|
| Nome: | <p>Ilustre/Desenhe o animal referente às informações da ficha técnica que acabou de preencher.</p>  |
| Tamanho: | |
| Local de reprodução: | |
| Alimentação: | |
| Tempo de vida: | |
| Curiosidades: | |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

14 de outubro de 2021 – AULA 5 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

1. Leia a situação-problema a seguir.

Marcelo e Murilo são primos e resolveram comemorar o aniversário junto com seus amigos. Os pais deles fizeram muitas brincadeiras para os convidados se divertirem, além de salgadinhos, doces e lembrancinhas.

Veja algumas das brincadeiras escolhidas:

a. Num jogo de acertar bolinhas, Marcos acertou 18 bolinhas e seu irmão, Adriano, acertou o dobro de bolinhas. Quantas bolinhas seu irmão acertou?

Resposta: _____

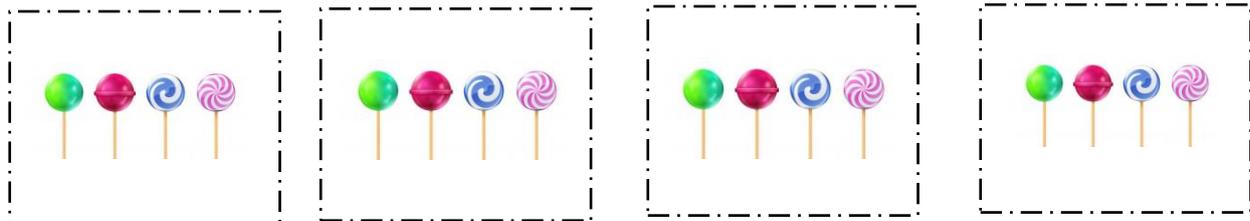
b. Murilo ganhou uma coleção com 54 carrinhos e os guardou em 3 caixas, todas com a mesma quantidade. Quantos carrinhos foram guardados em cada caixa?

Resposta: _____

c. Marcelo ganhou uma coleção de bonecos de super-herói e guardou em caixas com 4 bonecos em cada caixa. Ele completou 4 caixas. Quantos bonecos ele ganhou?

Resposta: _____

2. Veja o desenho que Beatriz fez para representar a distribuição de pirulitos entre seus 4 amigos.



Bia, amiga de Beatriz, mostrou a ela outro jeito de representar essa situação e escreveu:

$$16 \div 4 = 4$$

a. Bia resolveu corretamente o problema?

b. O que representou para Bia, cada número dessa escrita?

c. O que representa o sinal \div ?

3. Agora é a sua vez!

Efetue as operações a seguir:

| | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| a) $16 \div 4 = \underline{\quad}$ | b) $12 \div 3 = \underline{\quad}$ | c) $15 \div 5 = \underline{\quad}$ | d) $14 \div 2 = \underline{\quad}$ |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|

4. Complete, como no exemplo a seguir:

a) $2 \times \underline{5} = 10$, então $10 : 2 = \underline{5}$

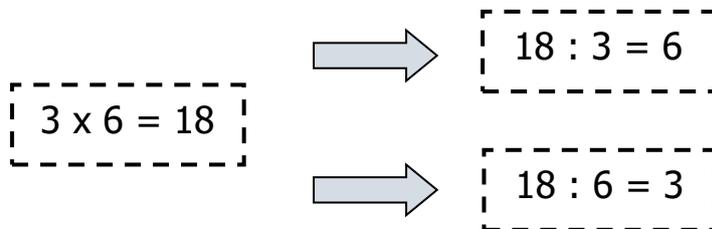
b) $3 \times \underline{\quad} = 24$, então $24 : 3 = \underline{\quad}$

c) $5 \times \underline{\quad} = 40$, então $40 : 5 = \underline{\quad}$

d) $4 \times \underline{\quad} = 32$, então $32 : 4 = \underline{\quad}$

e) $6 \times \underline{\quad} = 36$, então $36 : 6 = \underline{\quad}$

5. Marta observou uma maneira de relacionar as operações de multiplicação e divisão. Veja:



Agora, você fará como a Marta. Complete, usando os esquemas a seguir.

| | |
|--|--|
| <p>a)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$2 \times 7 = 14$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> | <p>b)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$3 \times 4 = 12$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> |
| <p>c)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$5 \times 2 = 10$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> | <p>d)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$4 \times 2 = 8$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> |
| <p>e)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$2 \times 6 = 12$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> | <p>f)</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-right: 10px;">$3 \times 5 = 15$</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px dotted black; width: 100px; height: 20px; margin-left: 10px;"></div> </div> |

6. Você já ouviu falar em "metade"? E "quarta parte"? Preencha o quadro a seguir.

| Número | Metade do número | Quarta parte do número |
|--------|------------------|------------------------|
| 4 | 2 | |
| 8 | | |
| 20 | | |
| 28 | | |
| 40 | | |
| 56 | | |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

15 de outubro de 2021 – AULA 6 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

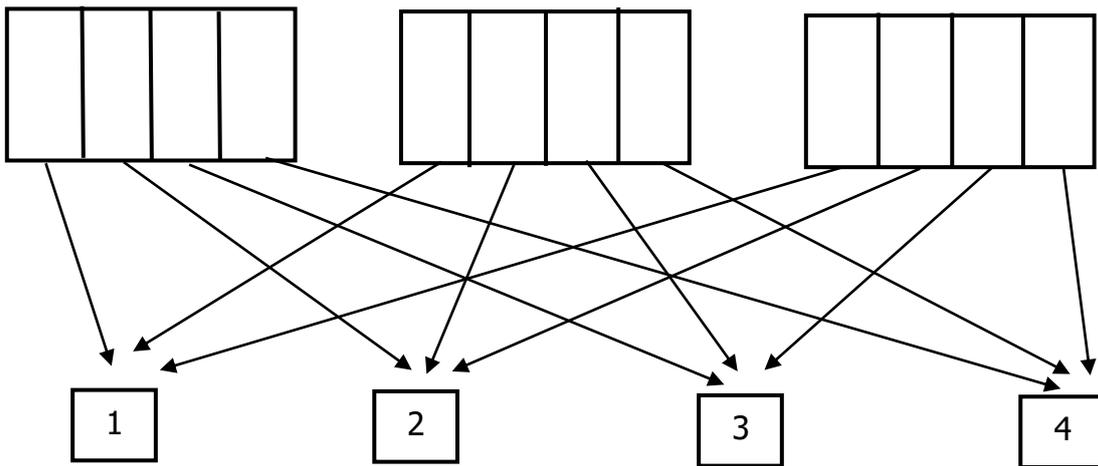


1. Tia Lucy tinha 5 doces para dividir igualmente entre 4 sobrinhos. Como ela poderia fazer essa divisão?

Resposta: _____

2. Mariana tem 3 barras de chocolate para dividi-las entre suas 4 primas. Veja como ela pensou:

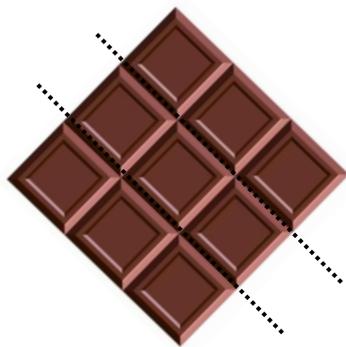
Dividir cada barra em 4 pedaços e dar um pedaço para cada uma.



Cada criança recebe 3 pedaços de 1 quarto.

- a. Agora, no espaço a seguir, vamos representar a divisão dessa barra de chocolate de outra forma. Comece dividindo 2 barras ao meio e dê uma metade a cada uma. Depois, divida a última barra dando 1 pedaço a cada uma. Ao final, cada criança receberá uma metade, mais um quarto da barra de chocolate.

3. Caio dividiu sua barra de chocolate com seus irmãos Bernardo e Bianca.

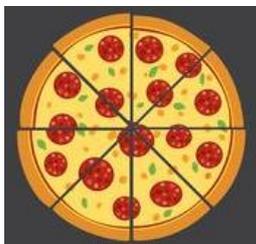


a. Em quantas partes iguais foi dividido o chocolate de Caio?

b. Cada criança, receberá que parte do chocolate?

c. Você conhece uma escrita numérica que possa representar cada uma das partes? Qual?

4. Na casa de Elias todos gostam de pizza. Veja o que Elias comentou com seu pai:



Nossa pizza foi dividida em 8 partes iguais.

Cada parte é $\frac{1}{8}$ (um oitavo) da pizza e já comemos

$\frac{4}{8}$ (quatro oitavos).

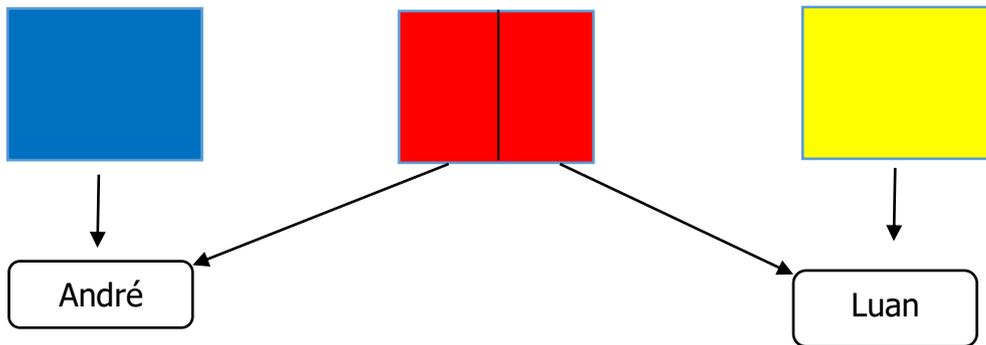
Estão sobrando $\frac{4}{8}$ (quatro oitavos) dessa pizza.

- Você concorda com o comentário de Elias sobre a sobra da pizza? Por quê?

- Na casa de Elias são 4 pessoas. Se cada um comer 2 fatias da pizza, sobrar a pizza? Por quê?

- Se cada um da família comer 1 pedaço da pizza, podemos dizer que comeram a metade? Que outra maneira podemos representar a parte que comeram?

5. André e seu irmão estão construindo pipas com as folhas de seda que tinham em casa. Para representar como iriam dividir as folhas igualmente, André fez o seguinte desenho:



André → "Vou ficar com uma folha e mais a metade da outra".

Luan → "Vou ficar com $1 + \frac{1}{2}$ ".

a. Por que Luan utilizou esses números?

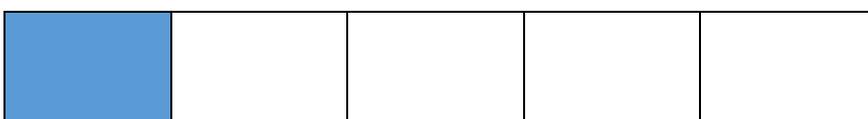
b. O que representam os números que ele escreveu?

c. Desenhe outra sugestão, no espaço a seguir, dividindo essas 3 folhas entre André e seu irmão.

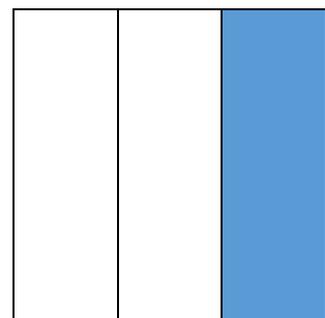
6. Observando as figuras, João percebeu que algumas figuras estavam com a terça parte pintada. Assinale um (x) nas figuras em que isso ocorreu.



(A)



(B)



(C)

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

18 de outubro de 2021 – AULA 7 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Responder as atividades.

1. Leia o verbete sobre o que é **piada**. Em seguida, leia uma piada em voz alta com muita atenção.

Piada: Texto narrativo, com uma breve história às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem ouve. A piada é direta e objetiva.

O ladrão e o casal

Um dia um casal recebeu pelo Correio um envelope com duas entradas para o teatro e um bilhete: Adivinha quem mandou?

Não sabiam. Pensaram, pensaram e não descobriram.

No dia marcado, foram eles para o teatro certos de que iam encontrar o autor da gentileza. Viram a peça, adoraram, mas não descobriram nada.

Aí voltaram para casa e encontraram o apartamento todo revirado. Sobre a mesa, um bilhete:

— Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.

(ZIRALDO. *Anedotinhas do Bicho da Maçã*. São Paulo: Melhoramentos, 1993.)

2. Enumere as alternativas a seguir na sequência em que as ações da história acontecem.

- () “— Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.”
- () “Voltaram para casa e encontraram o apartamento todo revirado.”
- () “No dia marcado, foram eles para o teatro certos de que iam encontrar o autor da gentileza. Viram a peça, adoraram, mas não descobriram nada.”
- () “Um dia um casal recebeu pelo Correio um envelope com duas entradas para o teatro e um bilhete: Adivinha quem mandou?”

A piada é uma narrativa, portanto ela apresenta os elementos da narrativa: **tempo, espaço, personagem principal e secundário ou antagonista, conflito gerador** (problema) e **resolução**.

3. Leia, a seguir, a lista de informações dos elementos da narrativa produzida a partir da piada.

Lista de informações dos elementos da narrativa

Tempo (Quando acontece a história?)



Um dia

Espaço (Onde acontece a história?)



Na casa do casal/no teatro

Personagem principal (Quem resolve o conflito/problema?)



O ladrão

Personagem secundário ou antagonista (Quem causa o conflito/problema?)



O casal

Conflito gerador ou problema (Qual o conflito/problema gerador da narrativa?)



O casal ter recebido duas entradas para o teatro e um bilhete pedindo para adivinhar quem havia enviado.

Desfecho ou Resolução do conflito/problema (Como o problema foi resolvido?)



O ladrão entrou, revirou todo apartamento e deixou um bilhete informando que era ele que havia enviado os ingressos.

4. Agora, volte ao texto para colorir

de vermelho as palavras que indicam o personagem principal.

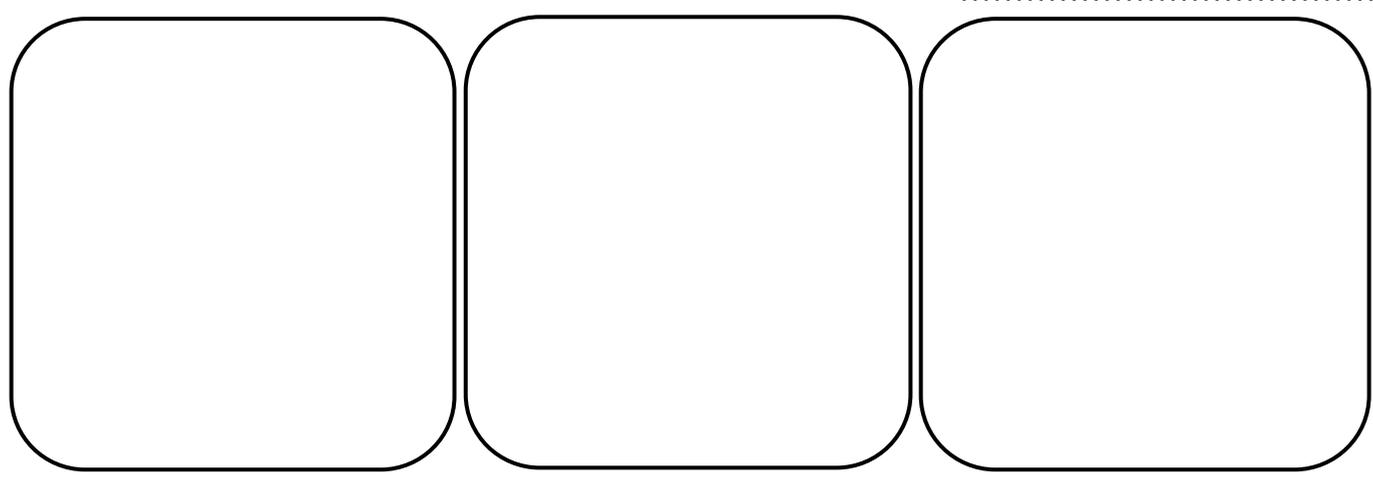
de rosa o personagem secundário ou antagonista.

de roxo o trecho do texto que indica o conflito gerador ou problema.

de roxo o trecho do texto que indica o desfecho ou resolução do conflito/problema.

5. Utilizando três quadrinhos, ilustre a piada "O ladrão e o casal". Na ilustração, contemple o tempo, o espaço, o personagem principal, o personagem secundário, o problema/conflito e o desfecho/resolução do problema.

O que é "ilustre"?
Ilustre, neste contexto, significa representar os elementos da narrativa presentes no texto por meio de desenho.



ROTINA SEMANAL INTERATIVA

19 de outubro de 2021 – AULA 8 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Com a ajuda da lista de informações da aula anterior, produza o resumo da piada "O ladrão e o casal".

Exemplo de resumo de piada

Caso tenha dúvidas sobre como produzir o resumo, leia o resumo da piada "Papagaio bilíngue", como um exemplo a ser seguido.

Resumo da piada "Papagaio bilíngue"

A piada conta a história de um cliente que entrou num pet shop e pediu um papagaio diferente. O vendedor ofereceu um que falava em inglês e francês.

O cliente indagou sobre o bicho, que se assustou e respondeu dizendo que poderia cair, pois não é diferente dos demais.

Resumo da piada "....."

A piada conta a história

1. Leia o trecho da piada "O ladrão e o casal".

"Viram a peça, adoraram, **mas** não descobriram nada".

Observe a palavra em destaque. Você já ficou em dúvida ao escrever essa palavra? MAS ou MAIS? Agora, fique sabendo!

Mas: usado com sentido de, porém, todavia, contudo. Indica oposição.

Mais: usado para o antônimo/contrário de menos. Indica quantidade, intensidade.

3. Complete as frases com, **mas** ou **mais**.

a. Devemos dedicar _____ tempo aos estudos.

c. Meu pai saiu, _____ volta logo.

b. Acordo cada dia _____ cedo.

d. Pedro não veio, _____ avisou.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

20 de outubro de 2021 – AULA 9 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia o verbete a seguir.

Humor: Ironia delicada e alegre, ditos e gestos engraçados e espirituosos; humorismo, comicidade, graça.

Marque um (X) na alternativa que indica a parte do texto em que encontramos o humor.

- (A) “Um dia um casal recebeu pelo Correio um envelope com duas entradas para o teatro e um bilhete: Adivinha quem mandou?”
- (B) “Não sabiam. Pensaram, pensaram e não descobriram.”
- (C) “No dia marcado, foram eles para o teatro certos de que iam encontrar o autor da gentileza.”
- (D) “— Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.”

2. Agora, volte ao texto para circular na cor roxa o trecho em que encontramos o humor no texto.

3. Vamos produzir uma resposta discursiva para a pergunta a seguir.

Onde está o humor do texto “O ladrão e o casal”?

Para isso, você poderá escolher, no quadro de possibilidades, de acordo com o texto, o que escrever na resposta discursiva.

Quadro de possibilidades

Possibilidade 1 → está na mensagem escrita no bilhete “— Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.”

Possibilidade 2 → está na última linha, na mensagem que o ladrão deixa escrito no bilhete.

Possibilidade 3 → está na última linha, na seguinte mensagem escrita pelo ladrão no bilhete: “— Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.”

Resposta discursiva: O humor desse texto

4. Nos trechos "**Um dia** um casal recebeu pelo Correio..."; "**No dia marcado**, foram eles para o teatro..." e "— **Agora** vocês já sabem quem mandou os ingressos.", os termos em destaque indicam

- (A) circunstância de lugar.
- (B) circunstância de tempo.
- (C) o sujeito da ação.
- (D) a característica das personagens.

5. Observe o trecho a seguir.

"**Um dia** um casal recebeu pelo Correio um envelope com duas entradas para o teatro..."
Assinale com um (X) a alternativa que indica a expressão que podemos utilizar para substituir a expressão "**Um dia**" sem que altere o sentido da frase.

- (A) Na semana que vem.
- (B) Amanhã.
- (C) Certa vez.
- (D) Daqui a dois dias.

6. Nos trechos, "No dia marcado, foram eles para o **teatro**...", "Aí voltaram para **casa** e encontraram o **apartamento** todo revirado. **Sobre a mesa**, um bilhete:..." , os termos em destaque indicam

- (A) circunstância de lugar.
- (B) circunstância de tempo.
- (C) o sujeito da ação.
- (D) a característica das personagens.

7. Qual é a ideia central do texto?

- (A) A gentileza do ladrão.
- (B) Ingressos para a peça de teatro.
- (C) O apartamento revirado.
- (D) O casal enganado pelo ladrão.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

21 de outubro de 2021 – AULA 7 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

Para ler uma fração, é preciso conhecer seu denominador. Observe:

Frações que têm denominador de 2 a 9

| | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| $\frac{1}{2}$ = um meio ou meio | $\frac{2}{3}$ = dois terços | $\frac{3}{4}$ = três quartos | $\frac{1}{5}$ = um quinto |
| $\frac{1}{6}$ = um sexto | $\frac{5}{7}$ = cinco sétimos | $\frac{1}{8}$ = um oitavo | $\frac{4}{9}$ = quatro nonos |

Frações que têm denominador 10, 100 ou 1000

| | | |
|----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| $\frac{1}{10}$ = um décimo | $\frac{3}{100}$ = três centésimos | $\frac{15}{1000}$ = quinze milésimos |
|----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|

Algumas vezes precisamos usar a palavra **avos**. Veja alguns exemplos.

| | | |
|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| $\frac{7}{11}$ = sete onze avos | $\frac{1}{12}$ = um doze avos | $\frac{9}{20}$ = nove vinte avos |
|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|

1. Represente em forma de frações as informações que aparecem nas frases.

a. Júlia comeu dois oitavos da pizza.

b. Na garrafa, ainda há três décimos de guaraná. _____

c. A água cobre dois terços da superfície da Terra. _____

d. João correu trinta e cinco centésimos da pista de corrida. _____

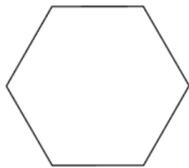
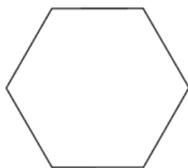
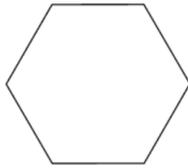
e. Cinco dezesseis avos da turma faltou na aula de ontem. _____

2. Relacione cada número a sua leitura.

| |
|-----------------|
| $\frac{1}{9}$ |
| $\frac{4}{7}$ |
| $\frac{15}{20}$ |
| $\frac{6}{100}$ |
| $\frac{8}{18}$ |
| $\frac{9}{10}$ |
| $\frac{2}{4}$ |
| $\frac{1}{6}$ |

| |
|-------------------|
| Um sexto |
| Oito dezoito avos |
| Quinze vinte avos |
| Quatro sétimos |
| Nove décimos |
| Dois quartos |
| Seis centésimos |
| Um nono |

3. Representar cada fração a seguir no hexágono.

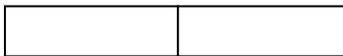
| Dois sextos | Dois terços | Um quarto |
|---|---|---|
|  |  |  |

4. Complete o quadro com frações, considerando uma pizza de 8 pedaços.

| | Cada parte da pizza | O que já comemos | O que está sobrando |
|---|---------------------|------------------|---------------------|
|  | | | |

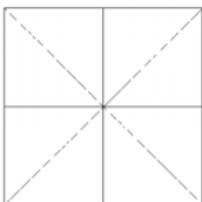
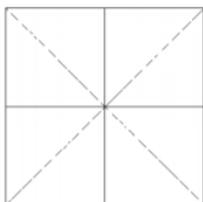
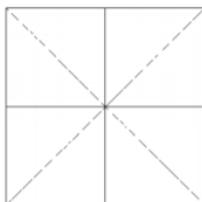
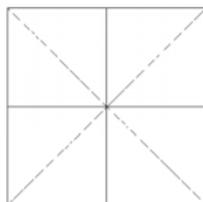
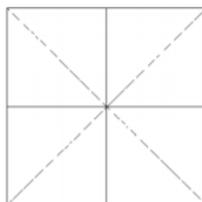
5. Hélio, Lúcia e Sandra desenharam figuras iguais. Observe como cada um as dividiu.

a. Faça um colorido em cada figura de acordo com que cada um disse.

| Desenho de Hélio | Desenho de Lúcia | Desenho de Sandra |
|--|--|--|
|  |  |  |
| Hélio dividiu sua figura em 2 partes e coloriu 1 parte. Hélio coloriu $\frac{1}{2}$ da figura. | Lúcia dividiu sua figura em 4 partes iguais e coloriu 2 partes. Lúcia coloriu $\frac{2}{4}$ da figura. | Sandra dividiu sua figura em 8 partes iguais e coloriu 4 partes. Sandra coloriu $\frac{4}{8}$ da figura. |

$\frac{1}{2}$, $\frac{2}{4}$ e $\frac{4}{8}$ da figura **representam a mesma parte** da figura, ou seja, a metade dela.

6. Represente cada fração a seguir, considerando a figura como inteiro.

| Um meio | Dois quartos | Três quartos | Quatro oitavos | Seis oitavos |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| <hr/> | <hr/> | <hr/> | <hr/> | <hr/> |

7. Dona Fátima fez bolachas.

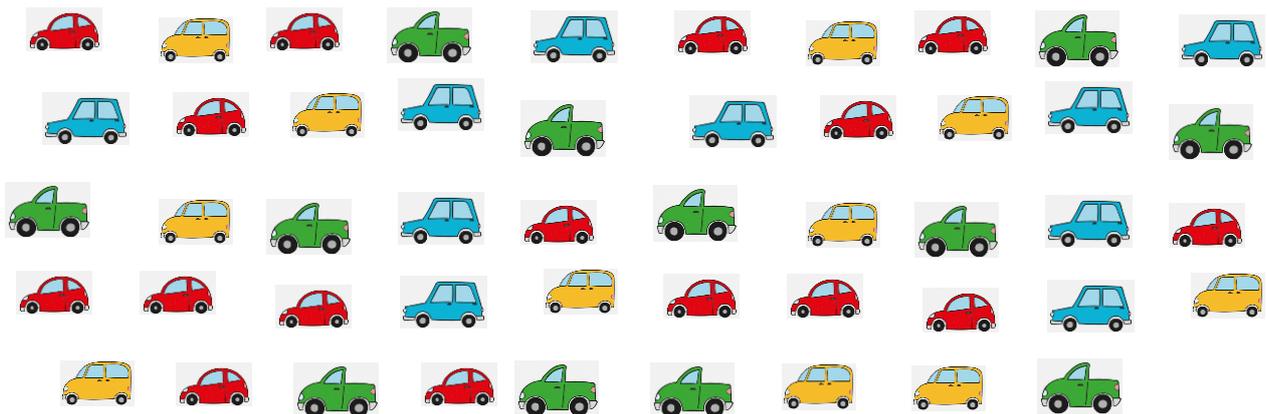


- a. Quantas bolachas ela fez? _____
- b. Ela dará a quarta parte para sua filha Clara. Circule na figura acima, as bolachas da filha de Fátima.
- c. Quantas bolachas Clara receberá? E com quantas bolachas Fátima ficará?

- d. Das bolachas que restaram, ela distribuiu em 3 potes, com a mesma quantia em cada um. Circule a resposta que indica a quantidade de bolachas que ficaram em cada pote.
(A) 8 bolachas. (B) 9 bolachas. (C) 10 bolachas. (D) 12 bolachas.

8. Carmem precisa comprar 2 kg de macarrão. No supermercado perto de sua casa, só tem pacotes de $\frac{1}{2}$ kg. Quantos pacotes ela deve comprar? Explique sua resposta.

9. Veja a coleção de carrinhos que Marlon possui.



- a. Quantos carrinhos Marlon tem? _____
- b. Que fração representam a quantidade de carrinhos verdes? _____
- c. Que fração representam a quantidade de carrinhos verdes e amarelos, juntos?

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

22 de outubro de 2021 – AULA 8 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.



1. Aline desenhou alguns corações e coloriu alguns de vermelho.



Marque com um (X) a alternativa que representa a fração de corações que não foram coloridos.

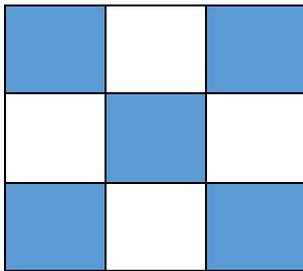
(A) $\frac{2}{6}$

(B) $\frac{2}{5}$

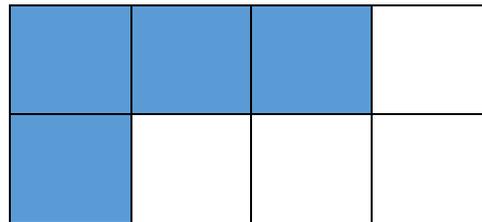
(C) $\frac{3}{5}$

(D) $\frac{2}{3}$

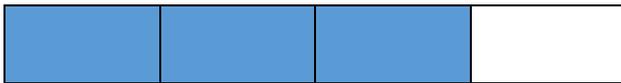
2. Observe a seguir, as representações gráficas de algumas frações que Renan fez.



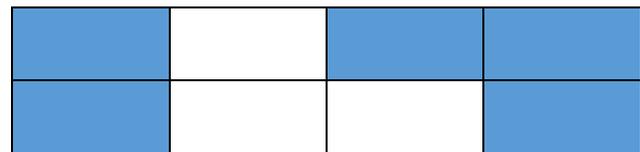
(1)



(3)



(2)



(4)

Em qual dessas representações a parte colorida representa $\frac{1}{2}$ do desenho todo?

(A) 1.

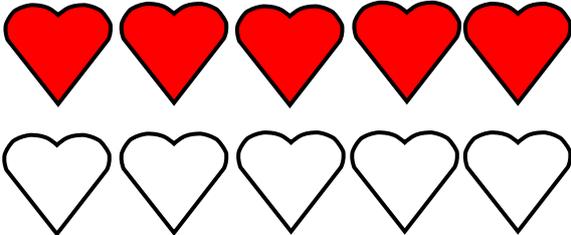
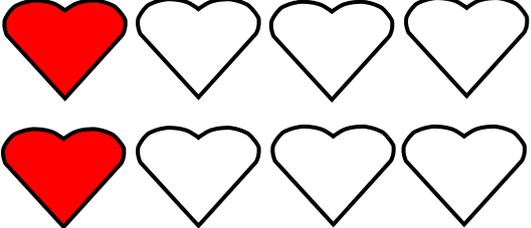
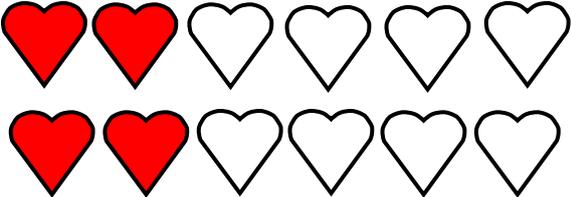
(B) 2.

(C) 3.

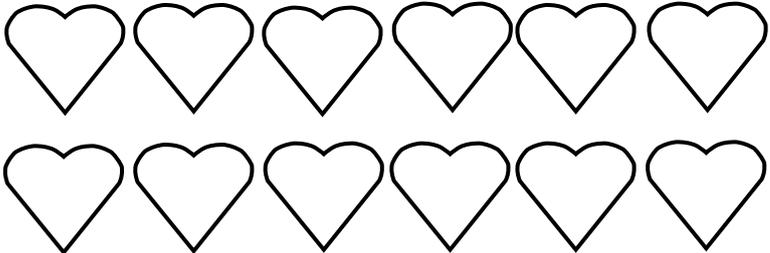
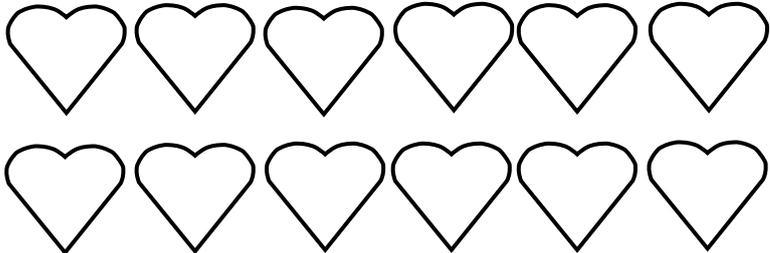
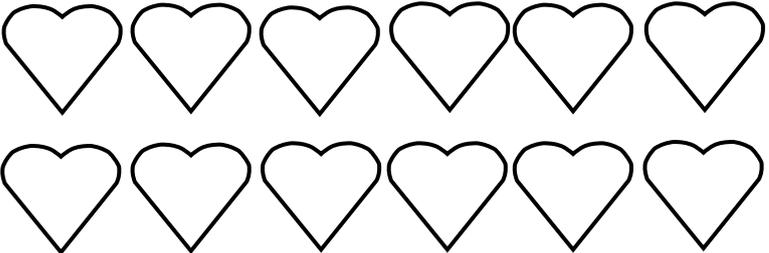
(D) 4.

3. Sonia foi até a panificadora comprar biscoito, e pediu $\frac{1}{4}$ de um quilograma. Quantos gramas ela pretendia comprar? _____

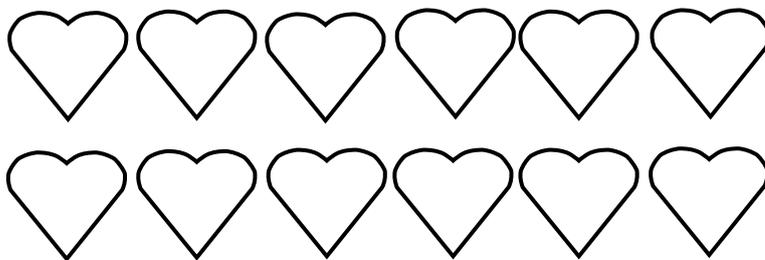
4. Agora, observe as ilustrações e escreva a fração que representa cada parte dos corações coloridos.

| | |
|---|--|
|  | |
|  | |
|  | |

5. A professora do 5º ano B propôs aos seus alunos que, em cada ilustração, colorissem os corações de acordo com o que está pedindo. Vamos resolvê-los também?

| | |
|--|--|
| <p>Metade dos corações são amarelos.</p> |  |
| <p>A terça parte dos corações são vermelhos.</p> |  |
| <p>A quarta parte dos corações são verdes.</p> |  |

A sexta parte dos corações são rosa.



6. Preencha o quadro com os valores correspondentes.

| Número | Metade | Terça parte | Quarta parte | Décima parte |
|--------|--------|-------------|--------------|--------------|
| 60 | | | | |
| 120 | | | | |
| 36 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

7. Pegue sua calculadora e utilize-a para completar os resultados das divisões indicadas. Copie o número que aparecer no visor da calculadora.

| Operação | Resultado |
|-------------|-----------|
| $1 \div 2$ | |
| $1 \div 3$ | |
| $1 \div 4$ | |
| $1 \div 5$ | |
| $1 \div 6$ | |
| $1 \div 7$ | |
| $1 \div 8$ | |
| $1 \div 9$ | |
| $1 \div 10$ | |

Observe os resultados obtidos no quadro que você completou e responda:

a. Qual é o maior número registrado na tabela? _____

b. Qual é o menor número? _____

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

25 outubro de 2021 – AULA 10 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

1. Leia o trecho da piada "O ladrão e o casal".

Um dia um casal **recebeu** pelo Correio um envelope com duas entradas para o teatro e um bilhete: **Adivinha** quem **mandou**?
Não **sabiam**. **Pensaram, pensaram** e não **descobriram**.

As palavras em destaque são verbos. Mas, você sabe o que é verbo?
Para saber, leia as informações do quadro a seguir.

Saiba mais!

Verbo: É a palavra que indica ação, estado ou fenômeno da natureza.

Exemplo de verbo de ação

Pensaram, pensaram e não **descobriram**.

ação

Exemplo de verbo de estado

Os alunos **parecem** preocupados.

estado

Exemplo de verbo fenômeno da natureza

Choveu muito ontem.

fenômeno da natureza

Os verbos no modo indicativo podem estar no presente, no passado e no futuro.

Exemplo:

"— Agora vocês já **sabem** [...]." (**tempo presente**)

"Um dia um casal **recebeu** pelo Correio um envelope." (**tempo passado**)

Eles **receberão** pelo Correio um envelope. (**tempo futuro**)

2. Agora, leia em voz alta a lista de ações do casal da piada.

- casal
- 1- recebeu
 - 2- sabiam
 - 3- pensaram
 - 4- descobriram
 - 5- foram
 - 6- iam encontrar
 - 7- viram
 - 8- adoraram
 - 9- descobriram
 - 10- voltaram
 - 11- encontraram

3. Localize, na piada, as palavras que indicam ações do "casal", circulando e enumerando na ordem em que acontecem.

4. **Os verbos** "recebeu, sabiam, pensaram, descobriram, foram, viram, adoraram, descobriram, voltaram, encontraram" **estão no tempo**

- (A) presente.
- (B) passado.
- (C) futuro.

5. As ações do casal estão no passado, passe-as para o tempo presente.

| TEMPO PASSADO | TEMPO PRESENTE |
|------------------|----------------|
| 1- recebeu | 1- |
| 2- sabiam | 2- |
| 3- pensaram | 3- |
| 4- descobriram | 4- |
| 5- foram | 5- |
| 6- iam encontrar | 6- |
| 7- viram | 7- |
| 8- adoraram | 8- |
| 9- descobriram | 9- |
| 10- voltaram | 10- |
| 11- encontraram | 11- |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

26 de outubro de 2021 – AULA 11 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia a tirinha de quadrinhos a seguir.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/471822498447140692/>

2. De acordo com o texto, assinale a opção correta.

a. Esse texto é conhecido como

- (A) fábula.
- (B) lenda.
- (C) tirinha de quadrinhos.
- (D) piada.

b. Onde encontramos essa narrativa?

- (A) Num livro.
- (B) Numa revista.
- (C) Num jornal.
- (D) Na internet.

c. O tema dessa tirinha é

- (A) a frustração de Armandinho por sempre ganhar livros de presente de seu pai.
- (B) a alegria de Armandinho por sempre ganhar livros de presente de seu pai.
- (C) a esperteza de Armandinho.
- (D) a surpresa de Armandinho por não ter lido os livros.

d. A finalidade dessa tirinha é

- (A) narrar a história de um menino sábio porque ganha muitos livros de seu pai.
- (B) relatar a história de um menino que fica frustrado por sempre ganhar livros de presente de seu pai e não vê nada de diferente neles porque não os lê.

e. O humor da Tirinha de Quadrinho está

- (A) em Armandinho falar com sua irmã.
- (B) em Armandinho dizer a sua irmã que não vê nada de diferente nos livros.
- (C) em Armandinho dizer a sua irmã que o pai fala que os livros deixam as pessoas mais sábias.
- (D) em Armandinho responder à sua irmã que perguntou se ele já havia lido os livros que ganhou do pai.

f. Na expressão “Meu pai vive me dando livros de presente!”, a pontuação usada é

- (A) ponto de exclamação.
- (B) ponto de interrogação.
- (C) dois-pontos.
- (D) travessão.

g. Em “Meu pai vive me dando livros de presente!”, a pontuação usada tem a função de

- (A) expressar um sentimento.
- (B) indicar uma surpresa.
- (C) expor um diálogo.
- (D) apresentar uma pergunta.

h. Em “Meu pai vive me dando livros de presente!”, a pontuação usada tem efeito de sentido de

- (A) frustração.
- (B) alegria.
- (C) indagação.
- (D) fúria.

i. Na expressão “Você já leu eles?”, a pontuação usada é

- (A) ponto de exclamação.
- (B) ponto de interrogação.
- (C) dois-pontos.
- (D) travessão.

j. Em “Você já leu eles?”, a pontuação usada tem efeito de sentido de

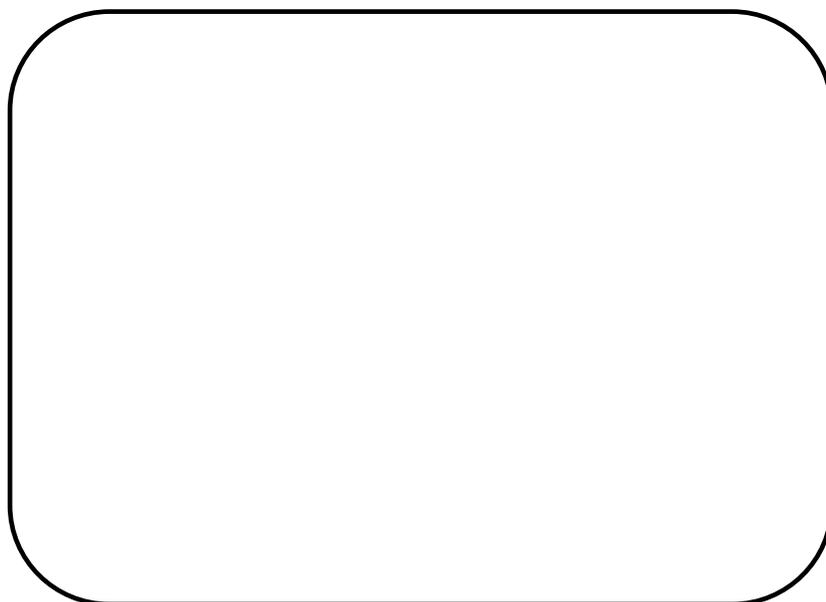
- (A) perguntar.
- (B) surpresa.
- (C) explicação.
- (D) alegria.

k. Nos trechos “Ele diz que nos deixam mais sábios...” e “... mas não noto nada diferente!”, o sinal de pontuação (... reticências) tem efeito de sentido de

- (A) interrupção do pensamento.
- (B) surpresa.
- (C) explicação.
- (D) pedido.

3. No terceiro quadrinho, a irmã de Armandinho, Fê, pergunta se ele já leu os livros que ganhou de seu pai. Armandinho responde que não, e pergunta, surpreso, o porquê.

Imagine qual foi a resposta de Fê à pergunta de Armandinho. Agora, produza um quadrinho com a resposta de Fê a Armandinho.



ROTINA SEMANAL INTERATIVA

27 de outubro de 2021 – AULA 12 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1- Leia a tirinha a seguir.

De cima
para baixo

Da esquerda para a direita



Fonte: <http://sitiodalila.blogspot.com/2010/07/quadrinho-do-dia.html>

Você sabia?

A leitura das imagens apresentadas em cada quadrinho da tirinha deve ser feita da esquerda para a direita, de cima para baixo. A leitura de imagem compreende localizar o **tempo**, o **espaço**, as **personagens** e as **ações**.

Exemplo de relato sobre a leitura de imagem do 1º quadrinho da tirinha:

Certo dia, em seu quarto, Magali está sentada em frente a seu computador, navegando na internet, quando fica muito surpresa e animada ao encontrar muitas imagens legais.

A tirinha de quadrinhos é uma narrativa, portanto ela apresenta os elementos da narrativa: **tempo**, **espaço**, **personagens principal** e **secundário** ou **antagonista**, **conflito gerador** (problema) e **resolução**.

2- Agora que você já fez a leitura da imagem, **vamos produzir um relato de cada quadrinho da tirinha, conforme o modelo descrito a seguir.**

Para isso, você poderá **escolher**, no quadro de possibilidades, de acordo com a imagem do quadrinho, o que registrar no relato, como no exemplo a seguir, feito com a leitura da imagem do 1º quadrinho.

Quadro de possibilidades

TEMPO (Quando acontece a história?)

Não está definido na imagem, pode ser:

- Num dia,
- X Certo dia,

ESPAÇO (Onde acontece a história?)

- X no quarto,
- na sala,
- no escritório.

PERSONAGEM

- Magali

AÇÃO DA PERSONAGEM

- está em frente a seu computador.
- X está sentada em frente a seu computador, navegando na internet.
- X encontra imagens muito legais.
- encontra imagens.

Exemplo de relato do 1º quadrinho



Certo dia, em seu quarto, Magali está sentada em frente a seu computador, navegando na internet, quando fica muito surpresa e animada ao encontrar muitas imagens legais.

Agora é sua vez! Selecione as informações, de acordo com a imagem, no quadro de possibilidades. Depois de escolher as possibilidades, utilize-as para produzir o relato do 2º quadrinho.

Quadro de possibilidades

PERSONAGEM

- Magali

AÇÃO DA PERSONAGEM

- fala os nomes das comidas representadas nas imagens que vê no computador e fica triste porque não é comida de verdade.
- fica triste porque não é comida de verdade.
- fala os nomes das comidas que vê no computador e fica desapontada porque é virtual.

Relato do 2º quadrinho



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quadro de possibilidades

PERSONAGENS

- Magali

AÇÃO DA PERSONAGENS

- senta-se no chão, de frente para a geladeira aberta, enquanto come uma maçã, fica admirando as comidas de verdade que estão lá dentro.
- senta-se no chão, em frente à geladeira, e come uma maçã.
- em frente, à geladeira, come uma maçã enquanto contempla as comidas de verdade que estão lá dentro.

Relato do 3º quadrinho



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

28 de outubro de 2021 – AULA 9 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

1. Os números decimais são números racionais não inteiros expressos por vírgulas e que possuem casas decimais.

Por exemplo: 1,54; 4,6; 8,9.

As casas decimais são contadas a partir da vírgula. Por exemplo: o número 12,345 possui três casas decimais, ou seja, três algarismos após a vírgula.

Lembre-se de que quando não há unidades indicadas para os números com vírgula, usamos as palavras décimos, centésimos e milésimos.

Veja:

A **leitura dos números decimais** é feita pela união da parte inteira do número (antes da vírgula) e a quantidade de casas decimais (depois da vírgula) que corresponde a parte fracionária: décimo, centésimo e milésimo.



2. Agora, complete o quadro a seguir.

| Número decimal | Leitura do número decimal |
|----------------|---|
| 3,5 | |
| | 1 inteiro e cinquenta e cinco centésimos |
| 0,6 | |
| | Dois inteiros e duzentos e vinte milésimos. |
| 11,84 | |

3. Escreva os números decimais.

| Leitura do número decimal | Número decimal |
|--|----------------|
| Um inteiro e três décimos. | |
| Vinte e oito centésimos. | |
| Dezoito inteiros e trinta e cinco milésimos. | |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Seis inteiros e um décimo. | |
| Cento e trinta e cinco milésimos. | |

4. Quatro primos foram a uma lanchonete e, juntos, gastaram a quantia a seguir.



A conta foi repartida igualmente entre eles. Agora responda:

a. Quantos reais os 4 primos gastaram na lanchonete?

b. Quantos reais cada um pagou?

Resposta: _____

5. Complete o quadro a seguir com as formas de representação de um mesmo número racional.

| Escrita por extenso | Forma fracionária | Forma decimal |
|---------------------|-------------------|---------------|
| Dois décimos | $\frac{2}{10}$ | 0,2 |
| | $\frac{30}{100}$ | |
| Catorze centésimos | | |
| | | 0,75 |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

29 de outubro de 2021 – AULA 10 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Marli faz salgadinhos e doces para vender. Semana passada, Marli recebeu uma encomenda para um aniversário de 168 salgadinhos. Ela organizará os salgadinhos em 2 caixas com a mesma quantidade em cada uma delas. Quantos salgadinhos serão colocados em cada caixa? Ela fez o seguinte esquema:

| | | | | | | |
|-----|----|----|----|---|---|---|
| | 50 | | 30 | | 4 | |
| 168 | | 68 | | 8 | | 0 |
| | 50 | | 30 | | 4 | |

E concluiu que serão colocados 84 salgadinhos em cada caixa. Observe como Marli resolveu esse problema e descreva como ela pensou.

2. Agora, utilizando esquemas como os apresentados na questão anterior, ou outra estratégia, ajude Marli a distribuir os salgadinhos em caixas, sabendo que cada caixa receberá a mesma quantidade de salgadinhos.
- a) 126 coxinhas para serem divididos em 3 caixas. Quantas coxinhas serão colocadas em cada caixa?

Resposta: _____

- b) 248 quibes para serem divididos em 4 caixas. Quantos quibes serão colocados em cada caixa?

Resposta: _____

3. Se os brigadeiros são guardados em caixas com capacidade para 8 doces.

a) Quantas caixas serão usadas para embalar 184 doces?

R. _____

b) Se a caixa é vendida por 12 reais, quanto dona Marli receberá pela venda desses brigadeiros?

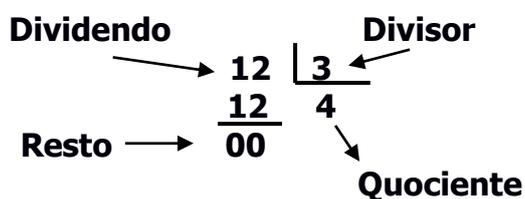
R. _____

4. No encerramento da gincana, a professora Carina organizou 176 alunas em três grupos com igual quantidade para apresentarem uma dança. As alunas que sobrarem, serão colocadas como organizadoras das medalhas.

a) Quantas alunas ficarão em cada equipe? _____

b) Quantas alunas serão organizadoras de medalhas? _____

5. Você sabia que cada um dos termos da divisão tem um nome? Observe.



Esses termos se relacionam entre si da seguinte forma

$$\text{Divisor} \times \text{Quociente} + \text{Resto} = \text{Dividendo}$$

a. Agora é a sua vez! Complete o quadro com os termos que faltam.

| Dividendo | Divisor | Quociente | Resto |
|-----------|---------|-----------|-------|
| 90 | 5 | | |
| 326 | | 108 | 2 |
| | 9 | 14 | 0 |
| | 2 | 36 | 1 |
| 762 | 6 | | |

6. Fazer caminhadas regularmente ajuda na prevenção de muitas doenças. Você está caminhando numa pista que tem 1278 metros. Vai dar 6 voltas, mas já caminhou 2648 metros.

a) Quantos metros você vai caminhar no total?

R. _____

b) Quantos metros ainda faltam para completar a caminhada?

R. _____

c) Você já fez mais da metade da caminhada? Justifique.

R. _____

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

01 de novembro de 2021 – AULA 13 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Responder as atividades.

1. Leia o texto a seguir.

O asno e a carga de sal

Um asno carregado de sal atravessava um rio. Um passo em falso e ei-lo dentro da água. O sal então derreteu e o asno se levantou mais leve. Ficou todo feliz. Um pouco depois, estando carregado de esponja às margens do mesmo rio, pensou que se caísse de novo ficaria mais leve e caiu de propósito nas águas. O que aconteceu? As esponjas ficaram encharcadas e, impossibilitado de se erguer, o asno morreu afogado.

Algumas pessoas são vítimas de suas próprias artimanhas.

Fonte: Esopo. *Fábulas*. Porto Alegre: L&M Pocket, 1997. p.139-140.

a. Onde encontramos esse texto?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) Num livro. | (C) Na internet. |
| (B) Num jornal | (D) Numa revista. |

b. Esse texto é conhecido como

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) fábula. | (C) conto. |
| (B) lenda. | (D) crônica. |

c. O motivo do asno ter morrido afogado foi

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| (A) a cautela em seu plano. | (C) o cuidado em seu plano. |
| (B) a confiança em seu plano. | (D) excesso de medo em seu plano. |

d. Qual é o tema abordado nessa fábula?

- (A) A esperteza do asno.
 (B) A confiança do asno.
 (C) O excesso de cautela do asno.
 (D) O cuidado do asno.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

03 de novembro de 2021 – AULA 14 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia o verbete sobre tirinha de quadrinhos. Em seguida, leia a tirinha em voz alta, com muita atenção.

Tirinha de quadrinhos: Texto narrativo com informações verbo-visuais, em forma de história em quadrinhos, resumida numa única tira horizontal ou vertical, com poucos personagens, espaço delimitado e ação determinada, com humor, ironia e crítica aos valores sociais.



Disponível em: <<http://turmadamonica.uol.com.br/tirinhas/index.php?a=36>>.

Acesso em: 15 de abril de 2020.

2. De acordo com a tirinha, assinale a opção correta.

a. O tema dessa tirinha é

- (A) a gratidão da Mônica por tudo o que tem.
(B) a alegria do Papai Noel em receber uma carta da Mônica.
(C) a preocupação da Mônica em escrever a carta ao Papai Noel.
(D) a alegria da Mônica em escrever a carta ao Papai Noel.

b. No segundo quadrinho da tirinha a expressão da Mônica é de

- (A) acanhada. (B) estressada. (C) pensativa. (D) aterrorizada.

c. O humor da tirinha está

- (A) no fato de a Mônica pedir muitos presentes ao Papai Noel.
(B) no fato de a Mônica ter escrito para o Papai Noel.
(C) no fato de a Mônica ter escrito uma carta para agradecer ao Papai Noel, ao invés de pedir presentes.
(D) no fato de a Mônica ter ganhado muitos presentes.

- d. Em " Papai Noel! Este ano eu queria■■■", o sinal de pontuação em negrito tem a função de
- (A) expressar um sentimento.
 - (B) apresentar uma pergunta.
 - (C) introduzir uma fala.
 - (D) indicar que o pensamento da personagem continua.

3. Observe o primeiro quadrinho da tirinha e responda as perguntas.



Quando acontece a cena ?.....

.....

Onde acontece a cena ?.....

.....

Quem aparece na cena ?.....

.....

O que acontece na cena ?.....

.....

.....

.....

.....

Agora, com as respostas às perguntas acima, produza um resumo do 1º quadrinho da tirinha. Para lembrar como se faz um resumo, leia o exemplo no quadro ao lado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exemplo de resumo

Um dia de céu azul, ensolarado, em cima de um galho alto de uma árvore grande, um gato branco tremendo e chorando de medo de altura, olha para baixo e vê o Cebolinha. O garoto também olhava para o gato, enquanto balançava os braços e caminhava pela grama.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

04 de novembro de 2021 – AULA 11 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

Você já deve ter recebido em sua casa diversos folhetos de propaganda, como folheto de mercado, lojas de eletrodomésticos e outros, geralmente com promoções ou queima de estoques, chamando a atenção para os produtos com descontos.

Veja, a seguir, o folheto que Bianca recebeu em sua casa.

1. DESCONTOS DA LOJA "BEM BARATO"

| "BEM BARATO" | |
|---------------------|----------|
| PRODUTOS | DESCONTO |
| Geladeira | 10% |
| Fogão | 25% |
| Liquidificador | 10% |
| TV led 40 polegadas | 50% |
| Lavadora de roupas | 25% |

Fonte: Jornal de propaganda da loja Bem Barato.

Vamos entender essa tabela?

a. Quantos produtos estão com desconto na loja Bem Barato?

b. Qual a maior e a menor porcentagem apresentada nessa tabela de descontos?

c. Quais produtos estão com desconto acima de 20%?

d. Qual o produto que apresenta o maior desconto?

e. O que podemos pensar sobre o valor do desconto da TV led 40 polegadas?

f. Qual dos produtos da loja, você compraria para sua casa? Por quê?

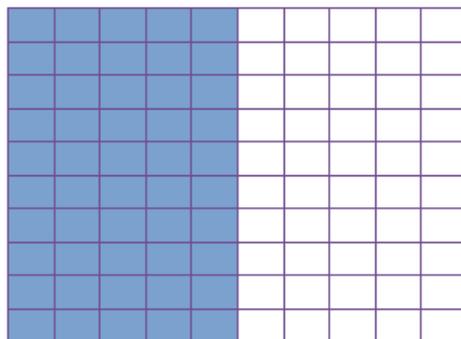
2. Seu Joaquim tem uma loja de bicicletas e acessórios. Para estimular a venda, ele anunciou uma promoção em que todos os produtos serão vendidos com um desconto de 10%.

Para calcular o valor do desconto, basta determinar sua décima parte.

Ajude-o, fazendo os cálculos e preenchendo a tabela:

| BICICLETARIA VAMOS PEDALAR? | | |
|-----------------------------|-------------------|-----------------------|
| Preço do produto | Valor do desconto | Novo preço do produto |
| R\$ 30,00 | R\$ 3,00 | R\$ 27,00 |
| R\$ 40,00 | | |
| R\$ 50,00 | | |
| R\$ 60,00 | | |
| R\$ 70,00 | | |
| R\$ 80,00 | | |
| R\$ 90,00 | | |
| R\$ 100,00 | | |
| R\$ 200,00 | | |

3. A professora Marina está ensinando porcentagem para seus alunos do 5º ano. Ela apresentou algumas figuras no quadro. Veja:

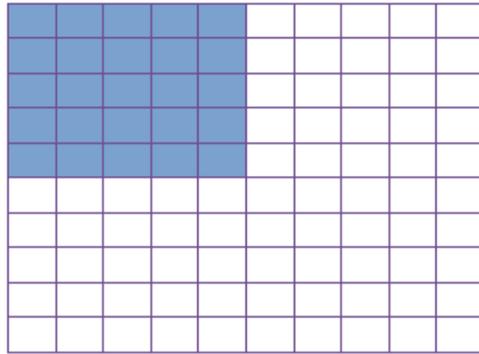


- Em quantas partes essa figura foi dividida? _____
- Quantas partes estão coloridas? _____
- Posso dizer que a parte colorida é a metade do total da figura?

Então, se a figura foi dividida e 100 partes e a metade foi pintada, podemos representar esse número em forma de

- Fração = $\frac{1}{2}$ ou 50/100
- Porcentagem = 50%
- Decimais = 0,50

Veja essa outra figura. Como podemos representar?



Essa é a mesma figura.

d. Em quantas partes essa figura foi dividida? _____

e. Quantas partes estão coloridas? _____

f. Veja que podemos representá-la também em forma de

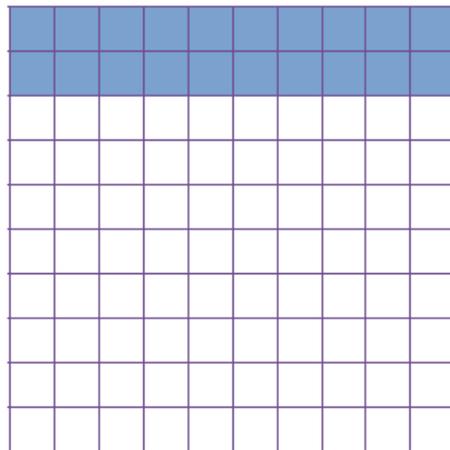
➤ Fração = $\frac{25}{100}$, porque 25 partes do total de 100 foi colorida, isto é $100:4 = 25$.

$\frac{1}{4}$ - porque se dividirmos 100 por 4 = 25.

➤ Porcentagem = 25%

➤ Decimal = 0,25

E nessa figura a seguir, que representações podemos usar?



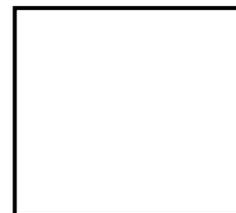
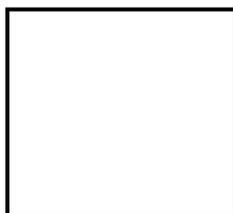
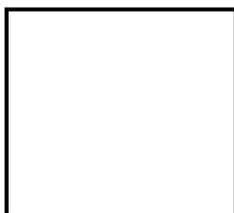
➤ Fração =

➤ Porcentagem =

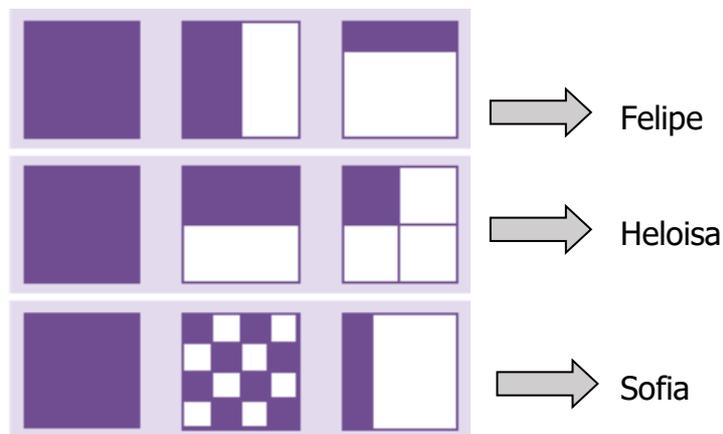
➤ Decimal =

4. Agora é a sua vez!

Veja os quadrados a seguir.



- Faça um colorido de 100% na região interna do primeiro quadrado.
 - Faça um colorido de 50% na região interna do segundo quadrado.
 - Faça um colorido de 25% na região interna do terceiro quadrado.
- d. A professora Marina, ao corrigir essa atividade, observou que alguns dos seus alunos tinham apresentado soluções diferentes. Observe o colorido das figuras e veja se estão corretas ou não.

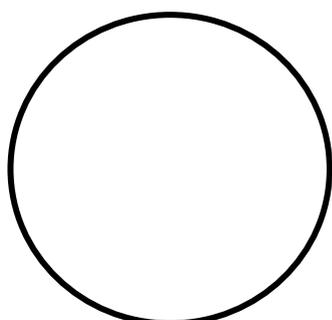


Fonte: EMAI – Educação Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental – 5º ano – material do aluno – volume 2
página 97

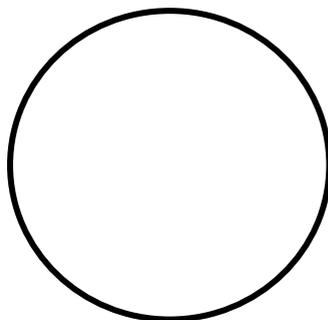
- O que você observou? As figuras foram coloridas corretamente?
-
- Como você faria o seu colorido? Represente-o no espaço a seguir.



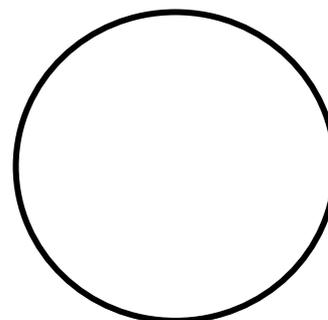
5. Agora faça o mesmo como os quadrados acima, só que agora com as três figuras circulares.



100%



50%



25%

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

05 de novembro de 2021 – AULA 12 – Atividades de Ensino

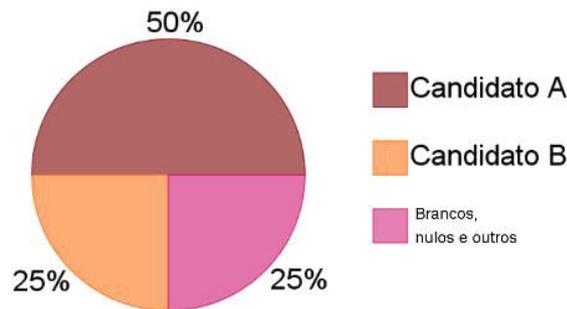
ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Resolva as situações-problema.

- a. Em uma pesquisa eleitoral, 100 pessoas foram entrevistadas para saber a preferência dos candidatos a prefeito da cidade.



<https://escolakids.uol.com.br/matematica/grafico-setores.htm>

- Quantas pessoas foram entrevistadas?

- Qual a porcentagem do candidato mais votado, segundo a pesquisa?

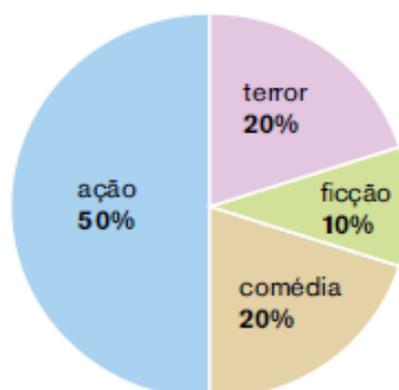
- Marque com um (x) a alternativa correta:

- Essa porcentagem corresponde a:

(A) metade. (B) mais da metade. (C) menos da metade. (D) nenhum.

2. Uma pesquisa foi realizada na escola sobre a preferência de gênero de filmes com 100 alunos das turmas de 4º e 5º ano. Veja o resultado:

Preferência de filmes do 4º e 5º ano



Agora, responda de acordo com a pesquisa acima:

a. Qual a porcentagem de alunos que preferem assistir a filmes de ficção?

b. E qual a quantidade de alunos?

c. Com os dados apresentados no gráfico, complete o quadro abaixo com a quantidade de alunos de acordo com a preferência:

| Gênero de filme | Usando Porcentagem | Usando a representação fracionária | Usando a representação decimal | Quantidade de alunos |
|-----------------|--------------------|------------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| Ficção | 10% | 10/100 | 0,10 | 10 |
| Comédia | | | | |
| Ação | | | | |
| Terror | | | | |

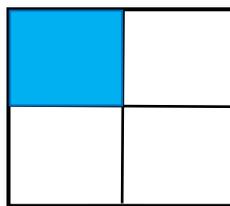
3. Observe os quadrados a seguir.



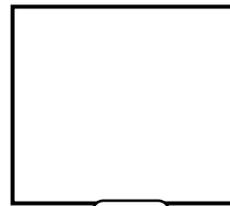
1



2



3



4

Em qual deles estão coloridos 25% da região interna? Marque com um (x) a alternativa correta:

(A) 2.

(B) 4.

(C) 1.

(D) 3.

4. Seu Antônio decidiu comprar uma TV de 40 polegadas e escolheu um que estava com a seguinte promoção:

"TV LED 40"
À vista com 10% de desconto
À prazo R\$ 1.900,00 em 10x se juros.

a. Se seu Antônio comprar a TV à vista, quanto irá pagar?

b. Se ele resolver comprar a prazo, qual será o valor de cada parcela?

c. Se ele pagar a primeira parcela no mês de dezembro, em que mês terminará de pagar a TV?

(Escreva as respostas no seu caderno de matemática).

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

8 de novembro de 2021 – AULA 15 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Responder as atividades.

1. Leia o verbete sobre piada. Em seguida, leia a piada em voz alta, com muita atenção.

PIADA: Texto narrativo, com uma breve história às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem ouve. A piada é direta e objetiva.

Os dois gatos

Certo dia, um gato caminhava por um telhado miando: "Miau, miau!"

Nisso se aproxima outro gato repetindo: "Au, au!"

Então o primeiro gato lhe diz:

___ Olha, por que você late se você é um gato?

E o outro lhe responde:

___ Por que não posso aprender idiomas?

Disponível em: < <https://br.guiainfantil.com/piadas-infantis/142-piadas-de-animais-para-criancas.html>>. Acesso em 15 de abril de 2020

2. Para ser um texto narrativo é preciso apresentar os elementos da narrativa. São **elementos da narrativa**: o **tempo**, o **espaço**, o **personagem principal** e **secundário** ou **antagonista**, o **conflito gerador** (problema) e **resolução**.

a) A piada que você acabou de ler é um texto narrativo. Identifique os elementos da narrativa na piada acima, fazendo a correspondência das colunas abaixo, como no exemplo a seguir.

(1) Tempo

(2) Espaço

(3) Personagens

(4) Problema ou conflito da história

(5) Desfecho ou resolução

() Os dois gatos.

(4) O outro gato aparecer no telhado repetindo: "Au, au".

() A história se passa no telhado.

() A história acontece em certo dia.

() A história é resolvida quando o outro gato questiona o porquê não pode aprender outro idioma, comparando o latido do cachorro a uma língua.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

9 de novembro de 2021 – AULA 16 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. O humor do texto "Os dois gatos" está em

- (A) " ___ Por que não posso aprender idiomas?"
 (B) "um gato caminhava por um telhado miando: "Miau, miau!""
 (C) "___ Olha, por que você late se você é um gato?"
 (D) "Então o primeiro gato lhe diz:"

2. Copie as falas das personagens nas linhas a seguir.

Primeiro
gato

Fala 1

.....

Fala 2

.....

.....

Outro gato

Fala 1

.....

Fala 2

.....

.....

3. Vamos reescrever a piada os "Os dois gatos" em forma de tirinha. Para isso, as falas das personagens já estão nos quadrinhos.

Agora é sua vez, ilustre/desenhe cada cena de acordo com a piada.

Miau,
miau!

Au, au!

Olha, por
que você
late se você
é um gato?

Por que não
posso
aprender
idiomas?

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

10 de novembro de 2021 – AULA 17 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

Saiba mais!

A piada que você leu na aula anterior apresenta alguns sinais gráficos que chamamos de ***sinais de pontuação***. Veja, na tabela a seguir, alguns sinais de pontuação e suas funções.

| Sinal de pontuação | Nome do sinal de pontuação | Função |
|--------------------|----------------------------|--|
| ? | Ponto de interrogação | Serve para indicar uma pergunta. Exemplo: Você vai ao mercado? |
| ! | Ponto de Exclamação | Serve para indicar alegria, espanto, irritação, medo, tristeza, admiração. Exemplo: Que sorvete gostoso ! |
| . | Ponto Final | Serve para indicar o final de uma frase afirmativa ou negativa. Exemplo: Ele não foi ao mercado. |
| — | Travessão | Serve para indicar a fala da personagem. Exemplo: — Olá, tudo bem? Para separar expressões ou frases explicativas, intercaladas. Exemplo: — Eu lhe prometo minha amiga — disse a cigarra — sob palavra, a pagar-lhe tudo, com juros, antes do mês de agosto. |
| : | Dois-pontos | Utilizado para introduzir enumerações, Exemplo: Maria foi ao mercado e comprou: melão, banana e pera. Utilizado para introduzir falas de personagens. Exemplo: E João perguntou: - O que faz aqui? |
| , | Vírgula | Serve para separar elementos que podem ser listados na frase. Exemplo: Fui ao mercado comprar banana, maçã, abacaxi, melão, melancia e uva. Para separar a palavra que indica lugar no início da frase. Exemplo: Lá fora, o sol está de rachar! Para separar palavra que indica o tempo no início da frase. Exemplo: Semana passada, todos vieram jantar aqui em casa. |

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

11 de novembro de 2021 – AULA 13 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Ao ouvir o áudio de seu (sua) professor (a), realizar:

- a atividade 1, da página 20;
- as atividades 2, 3 e 4, da página 21;
- as atividades da página 40 e 41;
- a atividade 1, da página 44;
- as atividades 3, 4 e 5, da página 45;
- a atividade 3, da página 51;
- as atividades 2, 3, 4 e 5, da página 54.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

12 de novembro de 2021 – AULA 14 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir o áudio gravado pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Ao ouvir o áudio de seu (sua) professor (a), realizar:



- as atividades 4 e 5, da página 114;
- as atividades 4 e 5, da página 117;
- a atividade 1, da página 118;
- a atividade 1, da página 121;
- a atividade 2, da página 122;
- as atividades 3 e 4, da página 123;
- as atividades 1 e 2, da página 124;
- as atividades 3 e 4, da página 125.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

16 de novembro de 2021 – AULA 18 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Responder as atividades.

1. Em voz alta, leia o texto a seguir.

O valor de uma amizade

Dois primos saíram de férias. Fizeram viagem cheia de contratemplos. Chegaram a uma encruzilhada. João havia decidido ir pela direita. Filipe o ofendeu dizendo que ele era desconfiado e por isso achava que seu caminho seria o melhor. João, aborrecido, parou. Escreveu na areia: "Hoje, meu melhor amigo me ofendeu seriamente. Sinto-me ferido, sem amigo e solitário". Sem se comunicarem e de mau humor, seguiram viagem. Com sede, a reserva de água havia terminado. Chegaram a um verdadeiro oásis. Havia uma nascente de água. Filipe e João se refrescaram. Descansaram. O calor estava forte. Resolveram tomar banho no pequeno lago.

Filipe entrou na água e disse que dava pé. João se animou e entrou no pequeno lago. Estava muito contente e feliz. Deu mais braçadas para o centro, mas o local era bem mais fundo. Como não sabia nadar bem, começou a afundar.

Gritou por socorro a Filipe. Este não ligou, pensando que gritava para se divertir. Quando viu que a coisa era séria, Filipe foi nadando, alcançou o amigo, e puxou-o com braçadas fortes para a parte mais rasa.

João deitou-se, procurou botar para fora a água que havia engolido. Descansou. Agradeceu muito a Filipe por tê-lo salvo. Refeito do susto e cansaço, João foi até uma pequena rocha que havia ali e, com uma pedra pontuda, escreveu sobre ela o seguinte: "Hoje, meu melhor amigo salvou-me a vida".

Filipe, intrigado, perguntou: "Por que quando brigamos, você escreveu na areia: "Hoje meu melhor amigo ofendeu-me seriamente". E agora você escreveu na pedra: "Hoje meu melhor amigo salvou-me".

João respondeu sorrindo: "Quando um grande amigo nos ofende, devemos escrever na areia, onde o vento do esquecimento e do perdão se encarrega de apagar a ofensa. Quando faz algo de grandioso, devemos gravar na pedra da memória do coração, que vento nenhum deste mundo poderá apagar".

Chegando a manhã do dia seguinte, com o sol convidando para a alegria de um novo dia, os dois amigos partiram felizes e continuaram sua viagem de férias.

Mons. Paulo Daher (adaptado)

Texto disponível em: <passeidireto.com/arquivo/45919293/ensino-religioso>. Acesso em: 14 de abril de 2020.

2. De acordo com o texto, responda as atividades a seguir.

a. Qual o grau de parentesco entre Filipe e João?

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

17 de novembro de 2021 – AULA 19 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pelo(a) professor(a) da turma e enviado pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.
Responder as atividades.

1. Leia o relato a seguir.

Uma verdadeira amizade

Era uma segunda-feira, poderia ser um dia igual a outro, exceto pelo fato de ser meu primeiro dia de aula, na Escola Cecília Meireles. Minha família e eu havíamos nos mudado para aquela cidade do interior há poucos dias. Não conhecia ninguém na escola, estava me sentindo apavorada e completamente sozinha.

Quando cheguei na sala de aula, fui apresentada pela professora aos demais alunos. Ainda me lembro dos olhares fixos sobre mim, alguns curiosos, outros críticos de reprovação. Mas um rosto em meio a tantos, chamou minha atenção, de sorriso aberto, olhar acolhedor e, sinalizava que havia um lugar ao seu lado para eu me sentar.

Maria Júlia, a quem chamo carinhosamente de Maju, me acolheu naquele momento de uma maneira que jamais esquecerei. Foi um presente em minha vida. São 15 anos de amizade e já vivemos momentos inesquecíveis que nos fizeram perceber o valor que uma tem para outra.

Hoje não estudamos juntas, mas uma continua fazendo bem para a outra. Cada uma com sua essência e peculiaridade, nos entendemos mesmo num olhar, rimos à toa, choramos e nos curamos juntas, renovando e fortalecendo sempre aquilo que mais temos de precioso: a nossa amizade.

2. Agora, produza, no espaço a seguir e continue no verso da folha, um relato sobre um fato que tenha acontecido com você e que tenha ficado marcado o sentimento de amizade.

Lembre-se que seu relato precisa ter:

Espaço: Onde aconteceu?
Tempo: Quando aconteceu?
Personagens: Quem?
Ação: O que aconteceu?
Resolução: Como foi resolvido?

Não se esqueça de utilizar parágrafos e sinais de pontuação adequados.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

18 de novembro de 2021 – AULA 15 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Assistir à videoaula gravada pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.



Ao ouvir o áudio de seu (sua) professor (a), realizar:

- a atividade 1, da página 132;
- as atividades da página 136 e 137;
- as atividades 1 e 2, da página 138;
- a atividade 3, da página 139;
- as atividades 1 e 2, da página 162;
- as atividades 3, 4 e 5, da página 163;
- a atividade 6, da página 164.

ROTINA SEMANAL INTERATIVA

19 de novembro de 2021 – AULA 16 – Atividades de Ensino

ESTUDANTES



Ouvir o áudio gravado pela Rede Pedagógica Colaborativa Digital (RPCD) e enviada pela coordenação pedagógica no grupo de *WhatsApp* da turma.

Ao ouvir o áudio de seu (sua) professor (a), realizar:



- as atividades 1 e 2, da página 206;
- as atividades 3, 4 e 5, da página 207;
- as atividades 6, 7 e 8, da página 208;
- a atividade da página 209;
- as atividades 1 e 2, da página 210;
- as atividades 3, 4 e 5, da página 211;
- as atividades 1, 2 e 3, da página 212;
- as atividades 4, 5, 6 e 7, da página 213;
- as atividades 1 e 2, da página 214.