

ROTINA SEMANAL

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08/03	09/03	10/03	11/03	12/03
História e Ensino Religioso				

ATIVIDADES DE ENSINO

Nessas atividades, você estudará sobre as Fontes Históricas e sua importância para compreender a vida do homem através do tempo, além de conhecer um pouco sobre o que é rito.

Aula 1

1. Um pouco de conversa...

- O tempo passa muito rápido deixando suas marcas. Você percebe as marcas deixadas pelo tempo?
- O tempo pode ser medido por meio do calendário e do relógio. Como você percebe a passagem do tempo?
- As pessoas muitas vezes guardam alguns objetos antigos como lembrança. Você tem algum objeto antigo guardado? Que significado ele tem para você?

2. Leia o texto a seguir.

História como resultado da ação humana e Fontes Históricas

A **história** é uma ciência que estuda a vida do homem através do tempo. Ela investiga o que os homens fizeram, pensaram e sentiram enquanto seres sociais num determinado momento histórico. Nesse sentido, o conhecimento histórico ajuda na compreensão do homem enquanto ser que constrói seu tempo.

A história é feita por homens, mulheres, crianças, ricos e pobres, por governantes e governados, por dominantes e dominados, pela guerra e pela paz, por intelectuais e, principalmente, pelas pessoas comuns, desde os tempos mais remotos. A história está presente no cotidiano e serve de alerta à condição humana de agente transformador do mundo.

Ao estudar a história, nos deparamos com o que os homens foram e fizeram. Isso nos ajuda a compreender o que podemos ser e fazer.

Em história, a volta ao passado só ocorre a partir das **Fontes Históricas**, essas fontes podem ser Fontes Materiais, Fontes Escritas, Fontes Visuais e Fontes Orais. Elas resultam da ação humana ao longo do tempo, sendo:

- **Fontes Materiais:** utensílios, mobiliários, roupas, ornamentos pessoais e coletivos), armas, símbolos, instrumentos de trabalho, construções (templos, casas, sepulturas, moedas, restos (de pessoas ou animais mortos), ruínas entre outros.

- **Fontes Visuais:** pinturas, caricaturas, fotografias, gravuras, filmes, vídeos e programas de televisão, entre outros.
- **Fontes Oraís:** entrevistas, gravações (de entrevistas, por exemplo), lendas contadas ou registradas de relato de viva voz, programas de rádio.

AGUIAR, Lilian. **A história tem uma relação direta com o homem em seu tempo.** Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/historia/a-importancia-de-se-estudar-a-historia.htm>. (Adaptado para fins didáticos). Acesso em 13 de abril de 2020.

a. De acordo com as informações do texto, ligue as fontes históricas a seus objetos de estudo.

FONTES MATERIAIS	- Pinturas, caricaturas, fotografias, vídeos e programas, gravuras e filmes.
FONTES ESCRITAS	- Entrevistas, gravações e programas de rádio.
FONTES VISUAIS	- Cartas, livros de história, diários, lendas, mitos, estatísticas e mapas.
FONTES ORAIS	- Utensílios, mobiliários, roupas, ornamentos (pessoais e coletivos) e armas.

b. Explique com suas palavras o que é história, por quem é feita e para que serve.

3. Observe a imagem a seguir e marque (X) na alternativa que indica a resposta correta em relação à fonte histórica que representa.



Imagem de Jean Baptiste Debret para estudo dos trajes usados no Brasil no início do século XIX. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0020-38742019000300270&script=sci_arttext. Acesso em 10 de fev. de 2021

Essa imagem que você observou é uma fonte histórica

- (A) material. (B) oral. (C) visual. (D) escrita.

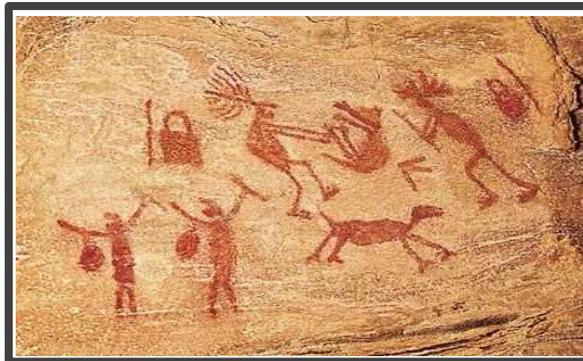
Você sabia?

As fontes históricas também são muito importantes para a identificação de diferentes culturas e tradições religiosas. As pinturas, arquiteturas, esculturas, símbolos, fotos, textos, entre outros, marcam e ajudam a compreender momentos da história, como, por exemplo, a arte rupestre, que são pinturas e inscrições realizadas pelo homem pré-histórico, em cavernas. Muitas dessas pinturas indicavam rituais religiosos realizados na pré-história.

Trata-se de um costume ou de uma cerimônia que se repete de forma invariável. A celebração dos ritos toma o nome de ritual e pode ser bastante variada. Alguns rituais são festivos, ao passo que outros têm lugar de forma solene.

O rito é algo extremamente importante nas religiões, mas também, é usado no cotidiano para definir algo que um indivíduo faz de modo costumeiro.

Disponível em: <https://conceito.de/rito>. Acesso em 10 de fev. de 2021.



Exemplo de pintura rupestre relacionada a um rito.

Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/8d/fe/6c/8dfe6c73f111454da5b7232ab4a6c9fd.jpg>. Acesso em 10 de fev. de 2021.

4. De acordo com o que vimos, as fontes históricas são vestígios deixados pela humanidade, no passado, para a compreensão de sua história no presente. Agora, assinale com um (X) se as fontes históricas a seguir são classificadas em pessoal ou coletiva.

Fontes históricas	Pessoal	Coletiva
Registro de nascimento		
Textos sagrados		
Fotografia da família		
Pintura rupestre de um ritual religioso.		
Mapas		