

CADERNO DE ATIVIDADES



5º ANO



Aluno (a): _____



Escola Municipal: _____



Turma: () A () B () C () D



2020



SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



UMUARAMA
PREFEITURA DA CIDADE



APRESENTAÇÃO

Querida Família,

Este caderno de atividades é destinado aos estudantes matriculados no 5º ano do Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Umuarama. O material foi construído de forma colaborativa e dialogada, por meio da participação das coordenações educacionais da Secretaria Municipal de Educação, gestores e professores das unidades educacionais e tem como objetivo contribuir no processo de aprendizagem dos estudantes nesse período de distanciamento social.

Ele é composto por atividades que auxiliam na compreensão dos Objetos de Conhecimento do 1º Semestre, referentes aos Componentes Curriculares Arte, Ensino Religioso, Educação Física, História, Ciências, Geografia, Matemática e Língua Portuguesa.

Para realizar as atividades, o estudante contará com a ajuda de um dos seus familiares. Para isso, é importante que seja criada uma rotina de estudo, de preferência, no horário em o estudante frequenta as aulas na escola, para que ele se habitue e entenda que não estamos de férias.

É importante organizar um espaço tranquilo e agradável, sem interferência de equipamentos eletrônicos e que realize duas atividades por dia, intercalando um Componente Curricular de cada vez.

Sempre que encontrar a figura do megafone () , faça a leitura do comando da atividade para o estudante.

Para ajudar na orientação de como os estudantes podem realizar as atividades, assista aos vídeos produzidos pelos professores do 5º ano, que serão disponibilizados na rede social da Prefeitura e nos grupos de WhatsApp da unidade educacional. Fique atenta!

Além das atividades impressas, reserve um momento da rotina do estudante para que ele leia, conte em ordem crescente e decrescente, faça sequências numéricas, desenhe, faça lista de palavras, escreva frases com as palavras das listas, ouça histórias, reescreva histórias e, principalmente, brinque.

Para computar a presença do estudante neste período, o caderno com as atividades resolvidas deverá ser entregue para os gestores da unidade educacional no dia 30/06/2020, em horário a ser agendado.

Agradecemos a parceria entre a família e escola e esperamos estar juntos brevemente.

Bons estudos!

Secretaria Municipal de Educação

2020

SUMÁRIO

Componente Curricular: ARTE.....	04
Componente Curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA.....	06
Componente Curricular: ENSINO RELIGIOSO.....	11
Componente Curricular: HISTÓRIA.....	13

Componente Curricular: CIÊNCIAS.....	21
Componente Curricular: GEOGRAFIA.....	26
Componente Curricular: MATEMÁTICA.....	30
Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA.....	41

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

ARTE

1- Leia, em voz alta, o verbete enciclopédico.

Teatro de Mamulengo: a brincadeira de fantoches está na história desde a Antiguidade. Alguns estudos indicam a origem na Índia, outros no Egito, onde foram encontrados bonecos de ouro, marfim e barro. Eles chegaram ao Brasil em dois momentos diferentes. Primeiro chegaram em Pernambuco, trazidos pelos holandeses. Acredita-se que o nome "mamulengo" nasceu da "mão molenga" ou da brincadeira de molengo". Em seguida, chegaram ao Rio Grande do Sul e se popularizaram por contar lendas como a do Negrinho do Pastoreio. Os bonecos costumam ser feitos de madeira, metal, papel, palha e barro, entre outros materiais. São vestidos a caráter de acordo com os personagens, como o chorão, o briguento, o valente e o bondoso. Hoje, os mamulengos são manuseados por três grupos diferentes: tem os bonecos de varinha, os que são movimentados por cordas (marionetes) e os de guignol (movimentados pelas mãos do artista).



Disponível: http://www.diariodepernambuco.com.br/2009/09/05/interior1_0.asp

2- CRIE um personagem e CONSTRUA um boneco de mamulengo com materiais recicláveis para representá-lo. Você poderá utilizar garrafa PET para fazer a cabeça e tecidos ou retalhos de papel, para fazer a roupa do boneco. Crie seu boneco da forma que quiser! Para conhecer algumas possibilidades de confecção dos bonecos acesse o vídeo "Mamulengo fabricação" no Youtube ou acesse os links abaixo:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=JmqXyblZkps> Você poderá conhecer

Link: https://www.youtube.com/watch?v=f_uO3EEEnfu0

ATENÇÃO!

Para recortar a garrafa PET e outros materiais, peça a ajuda de um adulto. Quando seu boneco estiver pronto, deixe-o bem guardado pois você deverá entregá-lo na escola para sua professora no retorno das aulas.

3- O texto abaixo é a descrição de um boneco de mamulengo escrito por uma aluna do 5º ano. Leia-o em voz alta.

Meu boneco de mamulengo chama-se Caruzinho. Ele é feito de garrafa pet, tecido e lã. Caruzinho mora na cidade de Caruaru. Sempre faz as pessoas dar risada quando conta as brincadeiras que fazia quando era criança. O que ele mais gosta de fazer é brincar com outros bonecos de mamulengo.

4- Agora, FAÇA A DESCRIÇÃO do boneco de mamulengo que você construiu com materiais recicláveis. Lembre-se, na sua descrição deve aparecer o nome do personagem, o modo de ser, onde mora, preferências, entre outras características.



5- DESENHE no quadro abaixo o seu boneco de mamulengo.



Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

Olá estudantes!

A Educação Física é o componente curricular que trata da cultura corporal. O objetivo é desenvolver as habilidades e capacidades físicas: coordenação motora, força, agilidade, velocidade, equilíbrio, flexibilidade, resistência, noções espaciais, ritmo, entre outros. Para isso, são realizadas atividades físicas de ginásticas, esportes, lutas, danças, jogos e brincadeiras.

Espera-se que o estudante possa realizar ao menos **uma hora** de atividade física diária, pois sabemos que com a tecnologia as crianças acabam se esquecendo da parte física, tornando-se pessoas sedentárias.

Pensando nisso, LISTAMOS abaixo algumas atividades que os estudantes podem realizar em casa com a ajuda de vocês. As atividades requerem alguns materiais que podem ser adaptados, como exemplo, a bola pode ser feita de jornal amassado e colocado dentro de uma meia.

Boa diversão! Brinquem bastante em casa!

Data da realização: ____/____/2020

Atividade 1: Voleibol sentado

Objetivo: Desenvolver a atenção, coordenação motora, agilidade e movimentos de rebater o objeto sem deixar cair no chão.

Para esse jogo será necessário uma bola leve e barbante ou cadeiras.

1º passo: amarre o barbante em duas pontas, deixando-o bem esticado e a uma altura de 1m do chão (pode ser substituído por cadeiras).

2º passo: faça a demarcação da quadra de voleibol sentado usando giz ou objetos como chinelo, graveto.

3º passo: dividir os participantes em duas equipes.

Regras do jogo: Cada equipe pode trocar até 3 (três) passes antes de passar a bola para o lado adversário. Só é permitido segurar a bola para realizar o saque. Cada partida será vencida pela equipe que fizer 10 pontos primeiro.



Data da realização: ____/____/2020

Atividade 2: Peteca

Objetivo: Desenvolver a atenção, coordenação motora, agilidade e movimentos de rebater o objeto sem deixar cair no chão.

Para esse jogo será necessária uma peteca.
Tutorial para confecção de peteca disponível em:
"Aprenda a fazer uma peteca com sacola plástica e jornal":

<https://www.youtube.com/watch?v=DIwylF8oGaw>

Como jogar: organize uma roda com os participantes; o primeiro deve bater na peteca, lançando-a em direção a outro participante que deve rebatê-la.

Podemos criar desafios como: rebater 10 vezes sem deixar a peteca cair; permitir a rebatida com outras partes do corpo (pé, ombro, cabeça).



Antes de realizar as atividades 3, 4 e 5, ASSISTA aos vídeos abaixo, pois eles trazem conhecimentos sobre os fundamentos: arremesso do esporte handebol e chute do esporte futebol.

Preste bastante atenção para realizar as atividades com melhor desempenho.

Arremesso no handebol – 5 tipos

<https://www.youtube.com/watch?v=k3exoeTkPfk>

Como melhorar seu chute – parte 1

<https://www.youtube.com/watch?v=h9Yvc07oTqU>

Agora vamos praticar o arremesso do handebol e o chute do futebol na atividade abaixo.

Data da realização: ____/____/2020

Atividade 3: Bola ao alvo

Objetivo: Desenvolver a atenção, coordenação motora, agilidade, movimentos de lançar, agarrar e chutar.

a) Nesta atividade você deverá ter os seguintes materiais: 5 (cinco) garrafas (refrigerante, água, amaciante, detergente ou outro) de qualquer tamanho e uma bola. Coloca-se uma garrafa ao lado da outra com distância de 30 cm entre uma e outra. Coloque um objeto (chinelo, graveto ou outro) a uma distância de 3 metro à frente das garrafas para ser o local de lançamento. Pegue a bola e lance

com uma das mãos para tentar derrubar as garrafas. A cada jogada alterne as mãos (direita e esquerda). Conforme observar que está



conseguindo acertar com certa facilidade, aumente a distância entre as garrafas e o local de lançamento (de 3m para 4m, de 4m para 5m e assim sucessivamente). Em um outro dia, realize novamente está atividade, mas diminua gradativamente a quantidade de garrafas.

b) A mesma atividade anterior, mas agora, ao invés de lançar com as mãos, você deverá realizar com chutes.

Data da realização: ____/____/2020

Atividade 4: Alerta

Objetivo: Desenvolver a velocidade, memória, criatividade, condicionamento físico, atenção e

a) Uma pessoa será o lançador, que terá uma bola e escolherá um tema (exemplo: super-herói), os demais participantes devem se reunir longe do lançador e cada um escolherá um super-herói, não podendo ser repetido. Retornam próximo ao lançador e falam as opções que foram escolhidas sem dizer a quem pertence. O lançador joga a bola para o alto e grita uma das opções (exemplo: Superman), o Superman deve correr, pegar a bola e gritar "alerta", os demais participantes tentam correr para longe da bola e ao ouvir a palavra "alerta" devem parar imediatamente. O participante que está com a bola pode dar 3 (três) saltos para se aproximar dos demais participantes e lançar a bola tentando acertar outro participante.



b) A mesma atividade anterior, mas agora, ao invés de arremessar, a criança deverá tentar acertar o outro participante chutando a bola.

Data da realização: ____/____/2020

Atividade 5: Mini gol

Objetivo: Desenvolver a velocidade, memória, criatividade, condicionamento físico, atenção e

Esse é o famoso jogo do golzinho, onde se coloca 2 chinelos paralelos distantes 50cm formando um golzinho. Pode ser jogado com dois gols em uma disputa 1x1 ou 2x2 ou também pode ser jogado em formato de pênalti, onde se chuta a bola de uma distância determinada.



Data da realização: ____/____/2020

Atividade 6: Corrida do limão na colher

Objetivo: Desenvolver a habilidade de equilíbrio e velocidade ao mesmo

Cada participante deverá receber uma colher e um limão ou um objeto esférico. Determine onde será o local de partida e de chegada. Cada participante

deverá segurar a colher pela extremidade do cabo e com o limão na outra extremidade. Uma pessoa é designada para ser o árbitro que será responsável pela largada e por verificar o vencedor.

Realize outras formas de corrida: do saco; do saci; 4 apoios; entre outras.

Data da realização: ____/____/2020

Atividade 7: Damas

Objetivo: Desenvolver a dedução, a observação, a atenção e o raciocínio lógico.

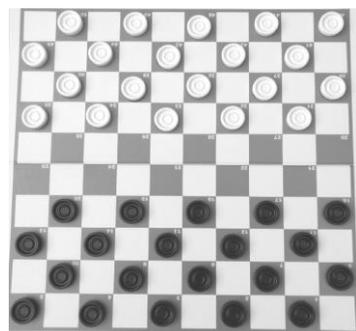
Caso não tenha o jogo de damas é possível confeccionar com papelão e canetinha preta.

Tutorial confecção jogo de damas disponível em "Como fazer um jogo de dama de forma fácil e rápido":

https://www.youtube.com/watch?v=e_I2WKGhWuc

Regras:

O tabuleiro deve ser posicionado de modo que a grande diagonal comece do lado esquerdo de cada jogador. Assim, a primeira casa à esquerda de cada jogador será preta. O jogador que estiver jogando com as peças brancas começa o jogo, podendo dar o primeiro lance. A seguir, os jogadores alternam jogadas até o fim do jogo. As peças comuns só podem se movimentar para a frente, para uma casa preta livre na próxima linha, diagonal a sua casa atual.



Para se fazer uma "dama" é necessário que uma peça comum alcance a última linha do adversário. Nesse momento, coloca-se uma outra peça comum sobre a peça para identifica-la como dama. As damas podem se movimentar em diagonal para frente e para trás para qualquer casa livre, desde que o caminho esteja livre. O jogo termina quando todas as peças de um jogador forem capturadas ou quando este não puder mais fazer nenhum lance válido.

Captura

A captura das peças é obrigatória, ou seja, se na vez de jogar, o jogador puder capturar uma peça adversária, ele deve fazê-lo. Quando tiverem duas ou mais capturas possíveis, o jogador deve realizar o lance onde houver o maior número de capturas. Em caso de equivalência, o jogador pode escolher qual das capturas vai fazer. As peças comuns só podem capturar para frente e para trás peças adversárias adjacentes às suas. As damas podem capturar peças distantes na sua diagonal, desde que o caminho entre a dama e a peça capturada esteja livre, e o caminho entre a peça capturada e a casa de destino da dama esteja também livre.

Quando uma captura é realizada, a peça capturada é removida do tabuleiro, ficando em poder do jogador que a capturou. Quando uma peça faz uma captura e fica numa posição onde é possível fazer outra captura, ela deve fazê-la na mesma jogada, realizando uma tomada em cadeia. A peça deve fazer isso até que não seja mais possível capturar peça alguma neste lance.

Tutorial regras do jogo de damas disponível em "Tutorial jogo de damas":
<https://www.youtube.com/watch?v=Smaq-2dlip4>

Existem muitas brincadeiras as quais chamamos de “**tradicionais**”, pois elas são antigas e durante muito tempo foram a grande alegria das crianças. Que tal revivermos isso com sua família?

Abaixo temos algumas sugestões.

- ✓ **Pé de lata** <https://www.youtube.com/watch?v=EVnkwviEqxc>
- ✓ **Cama de gato** (a brincadeira do barbante)
<https://www.youtube.com/watch?v=prCNskaNrl8>
- ✓ **Pular elástico** <https://www.youtube.com/watch?v=hM7mGYakqjU>
- ✓ **Cinco Marias** (saquinhos de arroz ou pedrinhas)
<https://www.youtube.com/watch?v=vb72eIRIV5s>
- ✓ **Burquinha ou bolinha de gude** <https://www.youtube.com/watch?v=00i-HR2Y3kA>
- ✓ **Telefone de lata** <https://www.youtube.com/watch?v=UgXw2UpY4N4>

Outras sugestões: Pular corda, Stop, Dedinho ou luta dos dedos, Amarelinha, Forca, Elefante colorido, Jogo da velha, Batata quente e Gato mia.

Data da realização: ____/____/2020

Escreva abaixo as brincadeiras tradicionais que você e sua família vivenciaram.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

ENSINO RELIGIOSO

1- Em voz alta, leia o texto abaixo.

O valor de uma amizade

Dois primos saíram de férias. Fizeram viagem cheia de contratempos. Chegaram a uma encruzilhada. João havia decidido ir pela direita. Filipe o ofendeu dizendo que ele era desconfiado e por isso achava que seu caminho seria o melhor. João, aborrecido, parou. Escreveu na areia: "Hoje, meu melhor amigo me ofendeu seriamente. Sinto-me ferido, sem amigo e solitário". Sem se comunicarem e de mau humor, seguiram viagem. Com sede, a reserva de água havia terminado. Chegaram a um verdadeiro oásis. Havia uma nascente de água. Filipe e João se refrescaram. Descansaram. O calor estava forte. Resolveram tomar banho no pequeno lago.

Filipe entrou na água e disse que dava pé. João se animou e entrou no pequeno lago. Estava muito contente e feliz. Deu mais braçadas para o centro, mas o local era bem mais fundo. Como não sabia nadar bem, começou a afundar.

Gritou por socorro a Filipe. Este não ligou, pensando que gritava para se divertir. Quando viu que a coisa era séria, Filipe foi nadando, alcançou o amigo, e puxou-o com braçadas fortes para a parte mais rasa.

João deitou-se, procurou botar para fora a água que havia engolido. Descansou. Agradeceu muito a Filipe por tê-lo salvo. Refeito do susto e cansaço, João foi até uma pequena rocha que havia ali e, com uma pedra pontuda, escreveu sobre ela o seguinte: "Hoje, meu melhor amigo salvou-me a vida".

Filipe, intrigado, perguntou: "Por que quando brigamos, você escreveu na areia: "Hoje meu melhor amigo ofendeu-me seriamente". E agora você escreveu na pedra: "Hoje meu melhor amigo salvou-me".

João respondeu sorrindo: "Quando um grande amigo nos ofende, devemos escrever na areia, onde o vento do esquecimento e do perdão se encarrega de apagar a ofensa. Quando faz algo de grandioso, devemos gravar na pedra da memória do coração, que vento nenhum deste mundo poderá apagar".

Chegando a manhã do dia seguinte, com o sol convidando para a alegria de um novo dia, os dois amigos partiram felizes e continuaram sua viagem de férias.

Mons. Paulo Daher (adaptado)

Texto disponível em: <passeidireto.com/arquivo/45919293/ensino-religioso>. Acesso em: 14 de abril de 2020.

2- De acordo com o texto, responda as atividades abaixo.

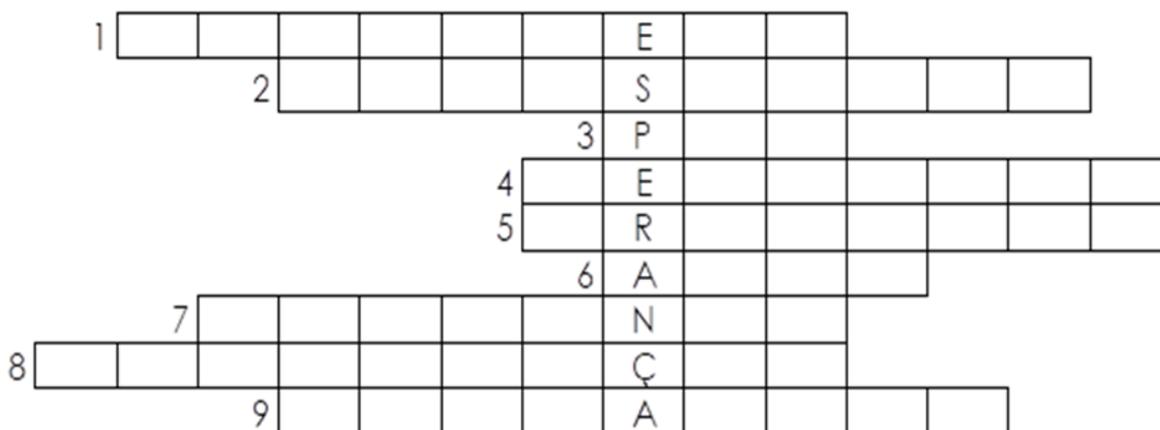
a) Qual o grau de parentesco entre Filipe e João?

b) Que sentimento Filipe e João demonstraram ter um pelo outro?

c) Que mensagem esse texto transmite para você?

3- Resolva a cruzadinha e descubra palavras que representam valores humanos e sentimentos positivos para as pessoas. Caso tenha dúvidas, consulte o banco de palavras.

- (1) Qualidade ou caráter de gentil.
- (2) Contentamento.
- (3) Contrário de Guerra.
- (4) Devemos ter para com todas as pessoas.
- (5) Qualidade de quem é grato.
- (6) O contrário de ódio.
- (7) O que se conquista com a união.
- (8) Ato de prestar ajuda.
- (9) Sentimentos em que uma pessoa se coloca no lugar do outro que está sofrendo.



Banco de palavras

amor, paz, gentileza, respeito, compaixão, cooperação, satisfação,
harmonia, gratidão

4- Leia o relato abaixo.

Uma verdadeira amizade

Era uma segunda-feira, poderia ser um dia igual a outro, exceto pelo fato de ser meu primeiro dia de aula, na Escola Cecília Meireles. Minha família e eu havíamos nos mudado para aquela cidade do interior há poucos dias. Não conhecia ninguém na escola, estava me sentindo apavorada e completamente sozinha.

Quando cheguei na sala de aula, fui apresentada pela professora aos demais alunos. Ainda me lembro dos olhares fixos sobre mim, alguns curiosos, outros críticos de reprovação. Mas um rosto em meio a tantos, chamou minha atenção, de sorriso aberto, olhar acolhedor e, sinalizava que havia um lugar ao seu lado para eu me sentar.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

HISTÓRIA

1- Leia em voz alta o texto a seguir.

Nomadismo e Sedentarismo

No período Paleolítico o homem dominou o fogo e nomadismo era uma prática comum no âmbito da sociedade dos caçadores e coletores, os quais precisavam se deslocar para conseguir os elementos necessários à sua sobrevivência. Os povos nômades não criavam animais e nem plantavam aquilo que consumiam. Estes povos precisavam se deslocar para obter aquilo de que necessitavam, e quando os recursos escasseavam em um dado local, mudavam para outros ambientes nos quais havia maior abundância.

Durante milhares de anos, os grupos humanos se deslocaram constantemente em busca da caça, da pesca e da coleta de frutos e vegetais necessários à sua sobrevivência, ao contrário de hoje, pois normalmente fixamos residência em um local. Mas, por que os seres Humanos deixaram de se deslocar constantemente?

A resposta é o desenvolvimento da agricultura. No período Neolítico os seres humanos começaram a utilizar técnicas simples de agricultura e criação de animais, produzindo assim seus alimentos, já que não precisavam mais se deslocar em busca de comida. Inicia-se aí o processo de sedentarização, que vai gradativamente dando origem às vilas e cidades. Portanto, podemos dizer que a agricultura provocou mudanças bastante significativas na vida da humanidade. Mas como a agricultura teve início? Quem descobriu essa técnica?

A descoberta parece ter sido feita pelas mulheres. Na divisão de tarefas, eram elas que ficavam responsáveis pela coleta de frutos, vegetais e raízes. Ao coletar, especialmente o trigo e a cevada para fazer farinha, perceberam que as sementes que caíam próximas aos rios germinavam, gerando novas plantas. Assim, nascia a agricultura e os homens passaram a não depender mais exclusivamente da caça e da pesca.

Nessa época, os seres humanos também começaram a domesticar alguns animais. Na região do Oriente Médio, cabra e carneiros passaram a ser controlados, formando rebanhos. Os homens descobriram que os animais serviam não só como alimento, mas também para fornecer lã, e seus excrementos podiam servir de combustível ou de adubo para a terra. Assim como a agricultura, o desenvolvimento da pecuária foi lento e gradativo.

Na idade dos metais o homem aprimorou suas ferramentas e armas, produzindo-as de metal.

Adaptação do Texto Passaporte para a História, MOCELLIN, Renato. São Paulo: Editora do Brasil, 2007.p.46.

2- Pesquise no texto acima e enumere as frases a seguir de acordo com as diferenças entre os processos de nomadismo e sedentarismo.



1-NÔMADES



2-SEDENTÁRIOS

- A) () Estes povos, caçadores e coletores, não acumulam bens materiais para além daquilo que necessitam para sobreviver.
- B) () Esse grupo buscou desenvolver a agricultura para que não precisasse se deslocar em busca de comida.
- C) () Deram gradativamente origem às vilas e cidades.
- D) () As mulheres eram responsáveis pela agricultura e coleta de frutos, vegetais e raízes.
- E) () Essa população não criava animais e nem plantava aquilo que consumia.

3- Quais são as principais diferenças entre a população nômade e a população sedentária?

4- Leia a alternativa e relacione com o período correspondente a cada transformação ocorrida ao longo do tempo.

1-Paleolítico

3- Neolítico

3- Idade dos Metais

- A) () O homem fazia armas e ferramentas de metais.
- B) () O homem utilizava simples técnicas de agricultura, perceberam que poderiam plantar e criar animais, fixaram moradia e se tornaram sedentários.
- C) () O homem dominou o fogo, andava de um lado para o outro a procura de alimentos, eram denominados de Nômades.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama , _____ de _____ de 2020.

HISTÓRIA

1- Leia em voz alta o texto a seguir.

A organização política do sistema de governo brasileiro no período Colonial

A falta de recursos da Coroa Portuguesa levou-a a transferir a tarefa da colonização para particulares, como já tinha feito nas ilhas do Atlântico. Naquelas terras, governadas por capitães-donatários, os portugueses obtinham grandes lucros com a plantação de cana-de-açúcar. Como Portugal pretendia produzir açúcar no Brasil, transplantou para cá esse modelo de ocupação. Com a implantação das capitanias hereditárias, o Estado absolutista português dividiu a colônia em 15 lotes, doados a 12 donatários, que deveriam desenvolver sua capitania com recursos próprios.

Em troca, receberiam uma série de privilégios e assumiriam uma parcela do poder público. Os capitães-donatários tinham como obrigação criar vilas; doar os latifúndios incultos ou abandonados a quem tivesse escravos e capitais para cultivá-las, exceto aos judeus ou estrangeiros; administrar a justiça; cobrar impostos e repassá-los à Coroa Portuguesa; e estimular a agricultura.

A Coroa reservava para si a segunda parte de todos os metais e pedras preciosas encontrados, a décima parte de todos os produtos da terra e o monopólio do pau-brasil e das drogas do sertão (guaraná, cacau e gengibre).

O sistema de capitanias hereditárias fracassou pois, faltava capitais dos donatários e o desinteresse de muitos deles, alguns nem tomavam posse de seus lotes; por medo dos indígenas as vilas e engenhos.

Fonte: Adaptação do Texto Passaporte para a História, MOCELLIN, Renato. São Paulo: Editora do Brasil, 2007.p.46.

2- O território colonial foi dividido em 15 lotes de tamanhos diferentes. A administração de cada capitania foi oferecida aos nobres portugueses, que passavam a ter o título de capitães donatários. Para tornar o cargo mais atrativo, o governo determinou que o território e o título de capitão seriam hereditários.

O trecho acima se refere:

- (A) As Cartas de Doação.
- (B) Ao Sistema Administrativo.
- (C) As Capitanias Hereditárias.
- (D) Ao Sistema de Governo Imperial.

3- A principal obrigação do capitão donatário era aplicar recursos próprios na ocupação e na exploração da terra. Ele deveria explorar economicamente a terra e garantir a defesa da sua capitania. Parte da renda obtida ficaria para:

- (A) A Coroa Brasileira.
- (B) A Coroa Espanhola.
- (C) A Coroa Portuguesa.
- (D) A Coroa Chilena.

4- Leia em voz alta o texto a seguir.

A organização política do sistema de governo brasileiro no período Colonial

Em 1548 o Estado português criou o Governo Geral, tinha como objetivo centralizar a administração colonial, dando auxílio militar, financeiro e administrativo às capitanias e teve como primeiro Governador geral da Colônia Brasileira foi Tomé de Souza, que veio para o Brasil com aproximadamente mil pessoas.

Os donatários perderam seus poderes e atribuições públicas que foram incorporadas ao governo-geral. As capitanias permaneceram como patrimônio dos donatários até o século XVII, quando o Marquês de Pombal, transformou-as em propriedade real. Durante o Governo-Geral ocorreu a valorização econômica da colônia, com o desenvolvimento da atividade açucareira.

Apesar da criação do Governo Geral, até meados do século XVII, o poder não era efetivamente centralizado no Brasil Colônia. A presença do governo português limitava-se à Bahia, sede do Governo-Geral. O Brasil tinha imensos latifúndios e poucas vilas. Nos engenhos e nas grandes propriedades rurais, os aristocratas tinham direitos absolutos sobre todas as pessoas que viviam em suas terras.

As Câmaras Municipais deveriam tratar apenas dos problemas das vilas, mas devido à fraqueza do Governo-Geral, chegaram a invadir áreas de competência tomando algumas iniciativas, como fixar salários para os trabalhadores, estabelecer os preços dos manufaturados vindos do Reino, criar tributos e regular o valor da moeda. Até meados do século XVII, as câmaras exerceram o poder político de fato no Brasil - Colônia, ofuscando a própria soberania da Coroa e de seus representantes. A autoridade do governo estava restrita à Bahia, na sede de Salvador do governo-geral e onde a presença de funcionários metropolitanos era grande. De 1549 a 1572 a colônia brasileira foi governada por três governadores-gerais Tomé de Souza, Duarte da Costa e Mem de Sá.

Fonte: Adaptação do Texto Passaporte para a História, MOCELLIN, Renato. São Paulo: Editora do Brasil, 2007.p.49.

5- Pesquise no texto o nome do sistema de administração que o governo português instituiu em 1548, no Brasil Colônia.

- (A) Sistema administrativo.
- (B) Governo-Geral.
- (C) Capitanias hereditárias.
- (D) Presidente Geral.

6- Era preciso implantar um sistema produtivo local, voltado para exportação. Durante o Governo Geral optou-se pelo desenvolvimento da atividade econômica.

- (A) Açucareira.
- (B) Cachaçaria.
- (C) Cafeeira.
- (D) Madeireira.

7- Pesquise no texto acima e complete a frase sobre a organização política brasileira no período Colonial.

As Câmaras Municipais deveriam tratar apenas dos _____, mas devido à fraqueza do Governo-Geral, chegaram a invadir áreas de competência, tomando algumas iniciativas, como fixar _____, estabelecer os preços dos manufaturados vindos do Reino, _____ e regular o valor da moeda.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama , _____ de _____ de 2020.

HISTÓRIA

1-Leia em voz alta o texto a seguir.

A organização política do sistema de governo brasileiro no período Imperial

Napoleão Bonaparte governava a França e queria conquistar parte da Europa, ainda não tinha conseguido conquistar a Inglaterra que era país rico e poderoso, pois dominava o comércio da época e possuía o maior conjunto de navios de guerra do mundo, por sua vez Napoleão impôs o **Bloqueio Continental**, que proibiu os demais países a comercializar com a Inglaterra.

Portugal entrou em crise, pois precisava arrecadar impostos e comercializar os minérios para pagar as dívidas que tinha com Inglaterra. Napoleão aproveitou o momento de crise e ameaçou invadir Portugal. A coroa portuguesa se sentindo ameaçada, decidiu com ajuda a Inglaterra, transferir a sede do governo para sua **Colônia Americana chamada Brasil**. Os navios portugueses chegaram ao Brasil em 1808, na cidade de Salvador. Muitas transformações aconteceram no Brasil durante este período. A Colônia Portuguesa era administrada pela monarquia. Em 1821, com a Revolução do Porto os militares portugueses queriam a volta do Rei D. João VI e pediram a volta do rei, então a realeza decidiu voltar para Portugal, o rei D. João VI deixou seu filho Pedro de Alcântara como regente do Brasil. Porém as elites políticas portuguesas queriam transformar o Brasil novamente em Colônia, D. João pediu que seu filho voltasse para Portugal e deixasse o Brasil. D. Pedro recebeu um abaixo-assinado da população brasileira pedindo para que ele ficasse no Brasil. A organização política do período imperial é chamada de Monarquia, ou seja, não há eleições e governo é passado de pai para filho.

No dia 07 de setembro de 1822, D. Pedro declarou ao povo que ficaria no Brasil, foi o "**Dia do Fico**". Com isso, declarou a Independência do Brasil, uma independência nada fácil pois, a elite brasileira queria continuar dependente de Portugal, isso causou muitas críticas e revoltas. Para ser reconhecido no exterior, o Brasil, precisou pagar uma dívida de indenização para Portugal que durou até o século XX.

Muitos acontecimentos se deram no Governo de D. Pedro I, como: Início do 1º Reinado, A elaboração da primeira Constituição Brasileira; Guerra da Cisplatina - movimento que deixou a região do Uruguai independente do Brasil; D. Pedro I abdica do trono e volta para Portugal deixando seu filho D. Pedro II no seu lugar; Início do 2º Reinado (1840); Lei Euzébio de Queiróz que deu fim no tráfico de escravos assinada pela Princesa Izabel; Guerra do Paraguai, onde o Paraguai foi derrotado; Lei do Ventre Livre - que deu direito a liberdade aos filhos de escravos que nasceram logo após; Período de imigração dos italianos, espanhóis e alemães; Lei Áurea - Abolição da escravatura no Brasil e Proclamação da República do Brasil.

Adaptação do Texto O período Imperial Juliana Bezerra. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/brasil-republica/> . Acesso em 14 de abril de 2020.

2- Como é chamada a forma de governo em que um Rei é o chefe de Estado e sua escolha ocorre de forma hereditária (de pai para filho)?

- (A) Monarquia.
- (B) Oligarquia.
- (C) República.
- (D) Aristocracia.

3- Quais foram os dois imperadores que governaram o Brasil durante a monarquia?

- (A) Os dois imperadores que governaram o Brasil foram D.Pedro I e D.Pedro II.
- (B) Os dois imperadores que governaram o Brasil foram D.Pedro II e D.Pedro III.
- (C) Os dois imperadores que governaram o Brasil foram D.Pedro III e D.Pedro VI.
- (D) Os dois imperadores que governaram o Brasil foram D.Pedro I e D.Pedro VI.

4- Encontre no diagrama 7 nomes de acontecimentos que marcaram o período Imperial.

I	C	R	T	A	S	D	F	G	B	U	M	X	Ç	Ã	R	O	D
L	O	V	E	N	T	R	E	L	I	V	R	E	I	V	E	P	I
F	N	I	M	E	I	R	O	M	E	I	N	A	D	O	P	R	A
Ç	S	I	D	K	U	L	P	X	X	V	L	M	X	F	Ú	O	D
Ã	T	U	C	J	E	A	B	O	L	I	Ç	Ã	O	I	A	C	O
O	I	I	C	A	S	T	R	O	Q	N	A	K	C	S	O	M	F
T	T	P	L	M	V	B	L	E	I	Á	U	R	E	A	Ç	A	I
G	U	E	R	R	A	C	I	S	P	L	A	T	I	N	A	N	C
I	Ç	S	I	M	I	G	R	A	Ç	Ã	O	S	J	A	P	I	O
N	Ã	G	U	E	R	R	A	D	O	P	A	R	A	G	U	A	I
A	O	B	R	A	S	I	L	E	I	R	A	P	E	D	R	O	X
P	R	I	M	E	I	R	O	R	E	I	N	A	D	O	G	V	C

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama , _____ de _____ de 2020.

HISTÓRIA

1- Leia em voz alta o texto a seguir.

A organização política do sistema de governo brasileiro no período Republicano

Como vimos na atividade anterior o Brasil era governado pelo rei de Portugal D. João VI. Quando a Família Real retornou para Lisboa, deixando seu filho D. Pedro I como representante do Império Real.

D. Pedro I governou o Brasil por alguns anos, depois deixou o poder para o seu filho D. Pedro II que assumiu o trono. No entanto, os brasileiros não estavam satisfeitos com D. Pedro II e resolveram fazer um movimento para mudar a forma de governar, que era a Monarquia. Eles queriam um governo Republicano. Mas, afinal o que é uma República?

República é uma forma de governo em que o Chefe de Estado é eleito pelos representantes dos cidadãos ou pelos próprios cidadãos, e exerce a sua função durante um tempo limitado.

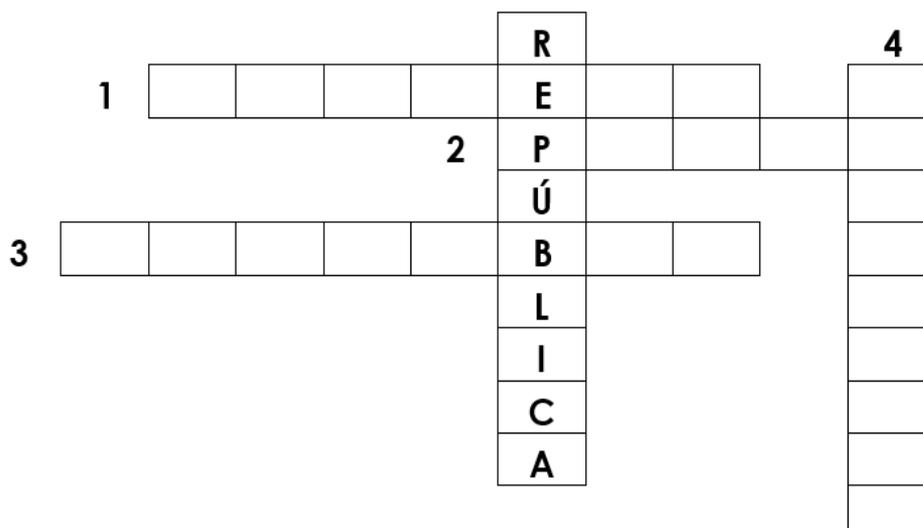
O Brasil se tornou república em 15 de novembro de 1889 e teve como primeiro presidente da história do Brasil o militar do exército Marechal Deodoro da Fonseca.

A República brasileira é dividida em 5 períodos: República Velha ou Primeira República (1889-1930), Era Vargas ou Nova República (1930-1945), República Populista (1945-1964), Ditadura Militar (1964-1985) e Nova República (1985 até os dias atuais).

Fonte: Texto adaptada Brasil República, Autor não identificado. Disponível em : <https://www.todamateria.com.br/brasil-republica/>. Acesso em 14 de abril de 2020.

2- Leia as pistas apresentadas e preencha a cruzadinha quanto aos aspectos do governo Republicano.

- 1- Sobrenome do militar que proclamou a República do Brasil
- 2- Esse Rei não estava agradando como governante
- 3- O mês em que a Proclamação foi realizada.
- 4- Organização do governo antes da Proclamação da República.



Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

CIÊNCIAS

1- **Leia** o texto abaixo.

Novo Coronavírus (COVID-19)

Coronavírus é uma família de vírus que causam infecções respiratórias. O novo agente do coronavírus foi descoberto em 31/12/19 após casos registrados na China. Provoca a doença chamada de coronavírus (COVID-19).

A maioria das pessoas se infecta com os coronavírus comuns ao longo da vida, sendo as crianças pequenas mais propensas a se infectarem com o tipo mais comum do vírus. Os coronavírus mais comuns que infectam humanos são o alpha coronavírus 229E e NL63 e beta coronavírus OC43, HKU1.

Quais são os sintomas?

Os sintomas da COVID-19 podem variar de um simples resfriado até uma pneumonia severa. Sendo os sintomas mais comuns: Tosse, febre, coriza, dor de garganta e dificuldade para respirar.

Como é transmitido?

A transmissão acontece de uma pessoa doente para outra ou por contato próximo por meio de: toque do aperto de mão, gotículas de saliva, espirro, tosse, catarro, objetos ou superfícies contaminadas, como celulares, mesas, maçanetas, brinquedos, teclados de computador etc.

Modo de prevenção

- Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então higienize com álcool em gel 70%;
- Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e boca com lenço ou com o braço, e não com as mãos;
- Evite tocar olhos, nariz e boca com as mãos não lavadas;
- Ao tocar, lave sempre as mãos como já indicado;
- Mantenha uma distância mínima de cerca de 2 metros de qualquer pessoa tossindo ou espirrando;
- Evite abraços, beijos e apertos de mãos. Adote um comportamento amigável sem contato físico, mas sempre com um sorriso no rosto;
- Higienize com frequência o celular e os brinquedos das crianças.
- Não compartilhe objetos pessoais, como talheres, toalhas, pratos e copos;
- Mantenha os ambientes limpos e bem ventilados;
- Evite circulação desnecessária nas ruas, estádios, teatros, shoppings, shows, cinemas e igrejas. Se puder, fique em casa;
- Se estiver doente, evite contato físico com outras pessoas, principalmente idosos e doentes crônicos, e fique em casa até melhorar;
- Durma bem e tenha uma alimentação saudável;
- Utilize máscaras caseiras ou artesanais feitas de tecido em situações de saída de sua residência.

Disponível em: < <https://coronavirus.saude.gov.br/sobre-a-doenca#transmissao> >. Acesso em 26/04/2020.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama, _____ de _____ de 2020.

CIÊNCIAS

1- De acordo com as informações do texto Novo Coronavírus (COVID-19) da página anterior, **escreva** nos quadradinhos **(V)** para verdadeiro e **(F)** para falso.

- A transmissão pode ocorrer por meio de gotículas de saliva contaminada.
- A transmissão pode ocorrer pelo toque do aperto de mão.
- A transmissão pode ocorrer quando não compartilhamos objetos pessoais.
- A transmissão pode ocorrer pelo contato com superfícies e objetos contaminados.
- A transmissão pode ocorrer se ficar perto de pessoa contaminada sem tomar os cuidados necessários para evitar o contágio.

2- **Enumere** a segunda coluna de acordo com a primeira.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 1 Sintomas | <input type="checkbox"/> Lavar as mãos com água e sabão com frequência. |
| | <input type="checkbox"/> Dificuldade para respirar |
| | <input type="checkbox"/> Higienizar as mãos com álcool 70% |
| | <input type="checkbox"/> Febre |
| | <input type="checkbox"/> Não compartilhar objetos pessoais. |
| | <input type="checkbox"/> Tosse |
| <input type="checkbox"/> 2 Prevenção | <input type="checkbox"/> Evitar tocar no rosto com as mãos não lavadas. |
| | <input type="checkbox"/> Coriza |
| | <input type="checkbox"/> Dor de garganta |
| | <input type="checkbox"/> Higienizar com frequência o celular e os brinquedos das crianças |

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama, _____ de _____ de 2020.

1- **Observe** a imagem:

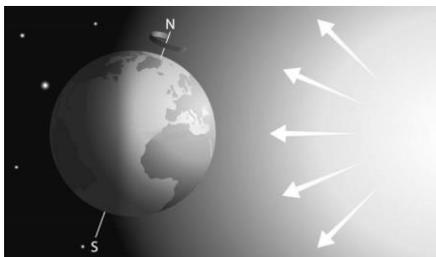
Você sabia que o Planeta Terra está sempre em movimento? Se ele está em movimento por que não percebemos?



1

Para responder a essas perguntas, **Leia** o texto, **observe** o que está acontecendo na imagem abaixo e **desenhe** em cada quadro as respostas solicitadas.

2



Planeta Terra

Sol

Para o Planeta Terra dar uma volta completa entorno de seu eixo ele demora 23 horas e 56 minutos, ou seja, **um dia**. Por demorar esse tempo, nós não percebemos sua movimentação. Esse movimento é chamado de **rotação** e dá origem aos **dias e as noites**.

a. Quando o Planeta Terra gira ao redor de seu próprio eixo, ele passa perto de quem?

b. Quando um lado do Planeta Terra fica voltado para o Sol recebendo sua luminosidade, temos **dia** ou **noite**?

c. O outro lado do Planeta Terra que recebe a luz do Sol com menos intensidade fica escuro, então temos **dia** ou **noite**?

¹ Disponível em: < <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/biosfera.htm> > Acesso em 16 de abril de 2020 às 00:23.

² Disponível em: < <https://escolakids.uol.com.br/geografia/movimento-de-translacao.htm> > Acesso em 16 de abril de 2020 às 11:27.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: _____, _____ de _____ de 2020.

CIÊNCIAS

1- **Observe** a imagem e leia o texto:



Você já parou para pensar por qual motivo durante o ano temos um período que faz calor e outro frio?

Movimento de Translação

Para que o Planeta Terra dê uma volta completa entorno do Sol ele demora 365 dias, é exatamente um ano. Esse movimento do Planeta Terra é chamado de **translação** e dá origem às **estações do ano (primavera, verão, outono e inverno)**.

a. De acordo com as informações acima, **marque com um (x)** os quadradinhos que apresentam afirmativas corretas sobre o movimento de Translação do Planeta Terra.

- O movimento de Translação do Planeta Terra dá origem aos dias e noites.
- O movimento de Translação do Planeta Terra dá origem às estações do ano (primavera, verão, outono e inverno).
- Durante o movimento de Translação o Planeta Terra gira em torno do sol.
- Para dar uma volta em torno do sol o Planeta Terra leva 365 dias/um ano.

³ Disponível

em:<https://www.google.com/search?q=dominio+publico+peoas+tomando+banho+na+piscina&tbm=isch&ved=2ahUKewj0z8Xiu3oAhU5L7kGHbvGAg0Q2cCegQIABAA&oq=dominio+publico+peoas+tomando+banho+na+piscina&gs_lcp=CgNpbWcQA1DYxAFYqegBYP3uAWgAcAB4AIABuAGIAY4RkgEEMC4xNJgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1n&scient=img&ei=7mGYXvSgHrme5OUPu42LaA&bih=724&biw=1517> Acesso em 16 de abril de 2020 às 01:29.

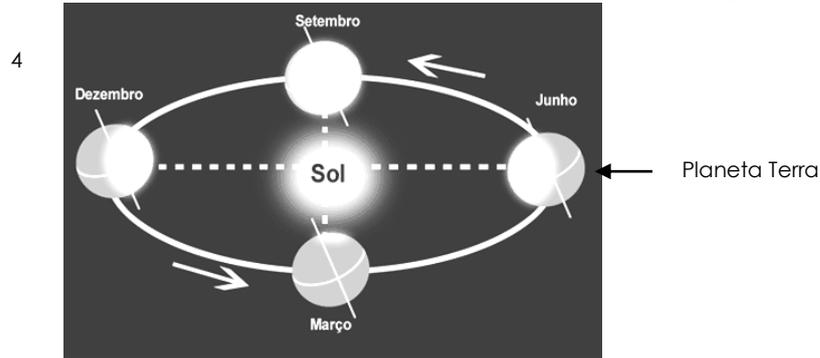
Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: _____, _____ de _____ de 2020.

CIÊNCIAS

1- **Observe** a imagem abaixo e **escreva** as respostas das perguntas que seguem:



Como sabemos, o sol é fonte de luz e calor.

a. No centro da imagem temos o?

b. Girando em volta do sol está o planeta?

c. Quando o Planeta Terra gira em torno do sol, ele recebe seu calor em todos os lados com a mesma intensidade e no mesmo momento? Por que?

d. Então, podemos dizer que os períodos em que os lados do Planeta Terra recebem o calor do sol com menos intensidade ocorre o período que chamamos de frio/inverno ou calor/verão?

e. E os períodos em que o Planeta Terra recebe o calor do sol com mais intensidade ocorre o período que chamamos de frio/inverno ou calor/verão?

⁴ Disponível em: < <https://www.estudokids.com.br/movimentos-da-terra/> Acesso em 16 de abril de 2020 às 02:16.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

GEOGRAFIA

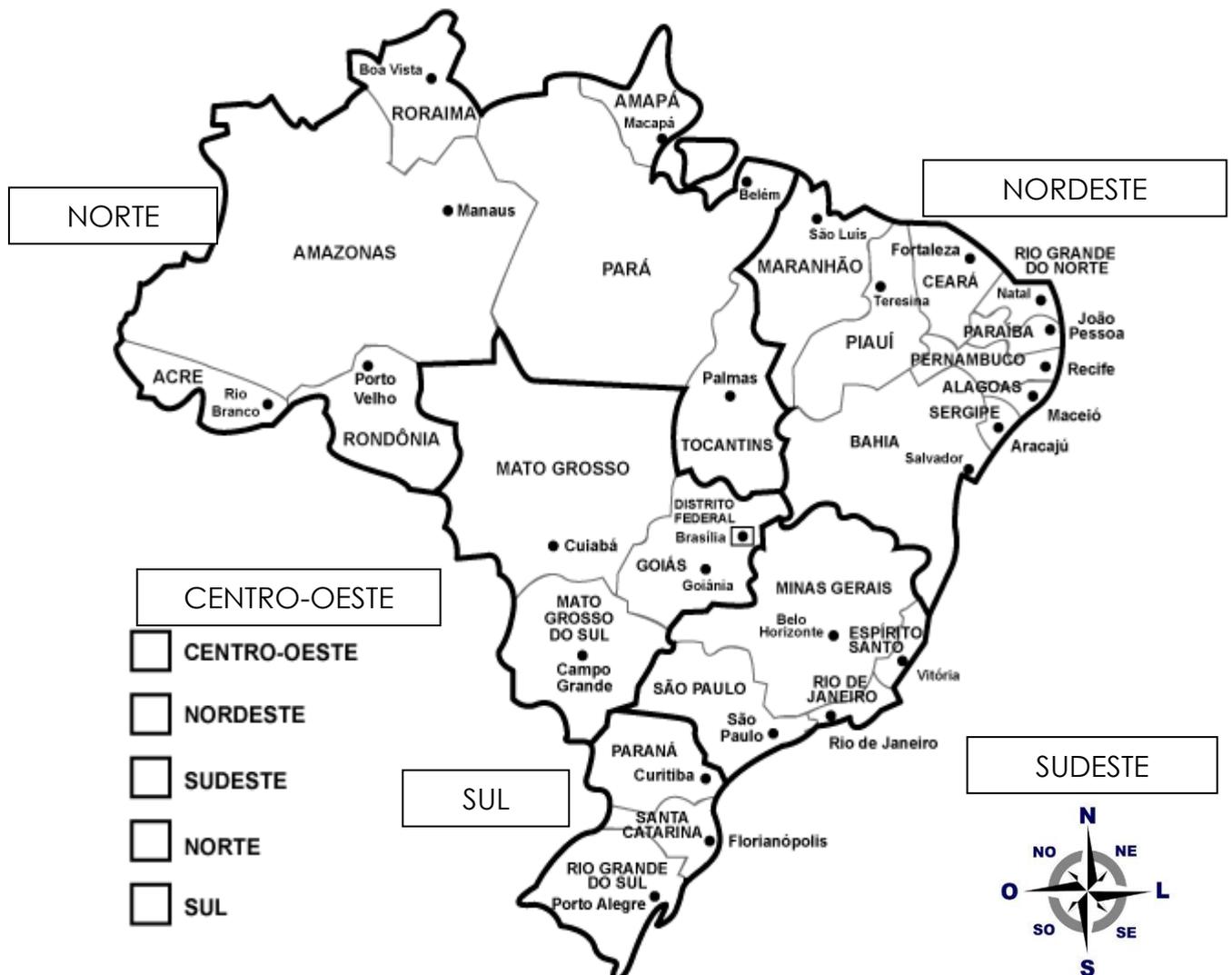
Nestas atividades, você irá identificar as unidades político-administrativas da Federação Brasileira (Estados), para compreender a formação das cinco regiões da Federação.

1- **Leia** o texto a seguir.

Divisão política do Brasil

O Brasil está organizado em 27 unidades político-administrativas*, sendo 26 estados e um Distrito Federal, onde fica localizado Brasília, a capital do país. O Brasil é reconhecido pela grande extensão territorial. O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, considerando essa extensão e seus *aspectos físicos e econômicos, dividiu o Brasil em cinco grandes regiões: Norte, Centro-Oeste, Nordeste, Sudeste e Sul.

O mapa a seguir, mostra a divisão político-administrativa do Brasil.



a) Observe a delimitação (linhas mais escuras) de cada grupo de estados que compõem as regiões. Vamos **colorir**, cada grupo, com as seguintes cores:

Verde	Estados da região Norte
Amarelo	Estados da região Nordeste
Vermelho	Estados da região Centro-oeste
Azul	Estados da região Sul
Laranja	Estados da região Sudeste

Atenção!

Não se esqueça de colorir a legenda do mapa, de acordo com a cor que você coloriu os estados de cada região.

Exemplo:



b) Escreva os nomes das Unidades de Federação (estados) da região Sul.

FICA A DICA!!!

***Divisão político-administrativa:** No território brasileiro existem divisões internas que servem para facilitar a administração. A divisão e a administração do território brasileiro estão organizadas em estados, municípios e distritos, além das grandes regiões.

***Aspectos físicos:** relacionado a características naturais – clima, vegetação, hidrografia, etc.

***Aspectos econômicos:** relacionado a características da agricultura, pecuária, indústria, serviços, entre outras.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama, _____ de _____ de 2020.

GEOGRAFIA

Nestas atividades, você irá identificar as principais formas das cidades (político-administrativas, religiosa, turística, portuária, industriais) e suas funções.

1- **Leia** o texto a seguir:

O crescimento da população nos municípios

Algumas cidades brasileiras cresceram muito e hoje possuem comércio intenso, serviços variados e indústrias diversificadas. Atualmente, existem vários municípios brasileiros que possuem mais de 1 milhão de habitantes e cujos moradores vivem em sua maioria nas cidades.

As funções urbanas predominantes

Um dos vários aspectos referentes à urbanização, podemos destacar a forma com que algumas cidades tendem a se especializar economicamente.

Há cidades em que uma atividade humana se destaca em relação às demais, fazendo com que essa cidade tenha uma função urbana *predominante. Podemos destacar as principais funções urbanas, como: político-administrativas, turísticas, *portuárias, industriais, religiosa entre outras. Algumas cidades podem apresentar mais de uma função urbana.

Principais funções urbanas de alguns municípios:

Político-administrativa	Religiosa	Turística	Portuária	Industrial
Brasília (DF)	Aparecida (SP)	Ouro Preto (MG)	Santos (SP)	São Bernardo do Campo (SP)
-	Trindade (GO)	Tiradentes (MG)	Paranaguá (PR)	Camaçari (BA)

a) Faça a correspondência entre as colunas, relacionando as funções urbanas às suas principais características:

Função urbana	Características
(1) Industrial	() O comércio se deve à presença de portos importantes.
(2) Religiosa	() Sede do governo
(3) Político-administrativa	() Atrações turísticas que gera movimento comercial, como, por exemplo, museus, teatros, centro histórico, monumentos.
(4) Turísticas	() Atraem fiéis de alguma religião.
(5) Portuária	() Apresentam indústrias diversas.

2- **Observe** as fotos que retratam algumas cidades e suas funções urbanas predominantes.

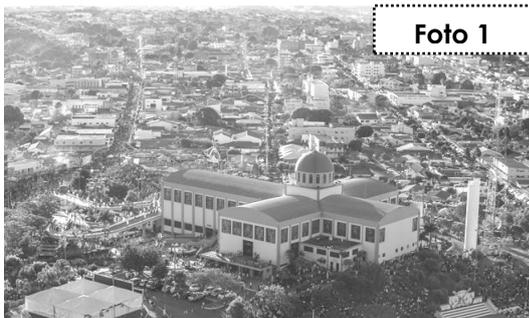


Foto 1

Trindade é um dos maiores destinos turísticos e religiosos do país e uma das cidades brasileiras que mais atraem peregrinos.

Trindade no estado de Goiás, em 2018.



Foto 3

Paraty é um centro turístico famoso, principalmente pela preservação de sua arquitetura e do seu traçado colonial.

Na foto, centro histórico de Paraty, Rio de Janeiro, 2010.



Foto 2

Em Brasília, predominam as atividades políticas e administrativas, já que a cidade abriga a sede do governo federal.

Na foto, a Praça dos Três Poderes. Brasília, Distrito Federal, em 2016.

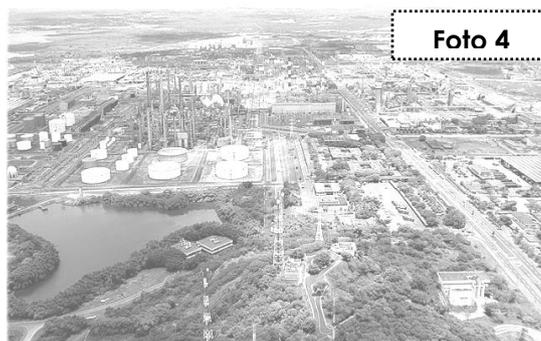


Foto 4

Camaçari é um exemplo de cidade onde foi instalada grande quantidade de indústrias nas últimas décadas. Na foto, indústrias petroquímicas em Camaçari, no estado da Bahia, em 2017.



Foto 5

A cidade de Paranaguá cresceu por causa da presença de um porto marítimo, onde navios carregam e descarregam mercadorias de várias regiões do Brasil até o estado do Paraná.

Porto de Paranaguá, Paraná, em 2019.

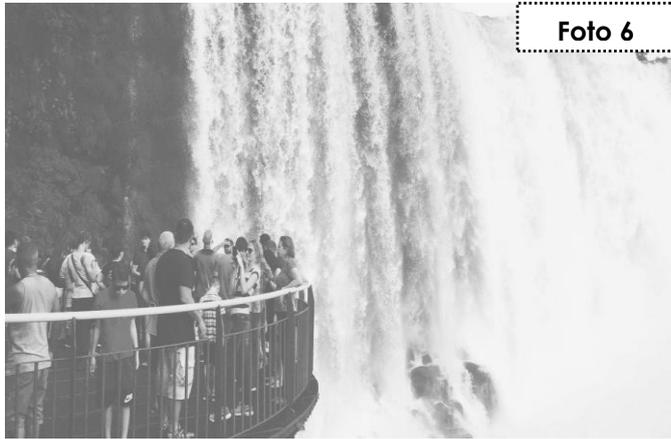


Foto 6

As Cataratas do Iguaçu, localizada dentro do Parque Nacional do Iguaçu, é um dos melhores destinos turísticos do mundo.

Foz do Iguaçu, Paraná, 2018.

Imagens disponíveis em:

Foto 1: <https://www.paieterno.com.br/2018/08/08/turismo-religioso-marca-98-anos-de-trindade/>

Foto 2: <https://blog.emania.com.br/para-ver-e-clicar-brasilia/>

Foto 3: <https://www.infoescola.com/rio-de-janeiro/paraty/>

Foto 4: <http://www.bahia-turismo.com/camacari/polo.htm>

Foto 5: <https://www.gazetadopovo.com.br/parana/breves/porto-paranagua-importacao-fertilizantes-brasil/>

Foto 6: <https://www.radioculturafoz.com.br/2018/02/05/cataratas-do-iguacu-entres-os-atrativos-que-precisam-visitar-segundo-a-forbes/>

- a) **Observe** as fotos que retratam algumas cidades e suas funções urbanas predominantes. **Leia** as legendas de cada foto e **escreva** o nome da cidade e sua função urbana.

Foto	Cidade	Função urbana
Foto 1		
Foto 2		
Foto 3		
Foto 4		
Foto 5		
Foto 6		

FICA A DICA!!!

***Predominante:** que possui uma importância maior em relação aos demais, que tem mais força, mais utilização.

***Portuárias:** área que se destina ao embarque e desembarque de navios e embarcações, geralmente carregadas de mercadorias e pessoas.

Disponível em: dicio.com.br. Acesso em 26/04/2020.

Escreva o número

- a) Oitocentos e sessenta e dois _____
- b) Três mil e cento e oitenta e dois _____
- c) Trezentos e trinta e um mil e quarenta e oito _____
- d) Dez mil e oito _____
- e) Vinte e dois mil quatrocentos e quatro _____
- f) Quinhentos e cinquenta mil e cinquenta _____

5- **Resolva** as subtrações com atenção.

a) $560 - 136 =$

C	D	U

b) $2256 - 1039 =$

UM	C	D	U

c) $4852 - 3249 =$

UM	C	D	U

d) $7970 - 694 =$

UM	C	D	U

6- **Leia** os numerais abaixo.

400	1.050	52	2.020	377	477	123	2.200	5.001	688
33	778	8.060	11.099	119	251	12.334	12.033	981	1.000

Escreva-os em ordem crescente, isto é, do menor para o maior:

Agora, **escreva-os** em ordem decrescente, isto é, do maior para o menor:

Escreva, nas linhas abaixo, os números pares que você encontrou no quadro acima em numeral e nome do numeral, como no exemplo abaixo.

400 – Quatrocentos

Lembrando que os **números pares** são aqueles que terminam em 0,2,4,6 e 8.

7- Qual é o resultado dessa multiplicação?

$$\begin{array}{r} 6079 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

- (A) 47.532
- (B) 48.600
- (C) 48.632
- (D) 46.660

8- Calcule as multiplicações.

- a) $2357 \times 4 =$
- b) $1098 \times 6 =$
- c) $3577 \times 8 =$
- d) $3490 \times 5 =$
- e) $836 \times 7 =$
- f) $12.678 \times 3 =$

a)	b)	c)

d)	e)	f)
----	----	----

9- Calcule as divisões.

a) $452 : 2 =$

b) $4080 : 5 =$

c) $608 : 7 =$

d) $928 : 9 =$

e) $8083 : 6 =$

f) $2059 : 4 =$

a)	b)	c)
----	----	----

d)	e)	f)
----	----	----

10- **Veja** o exemplo a seguir:

Utilizando os algarismos do número 123 é possível registrar quais outros números?

Resposta: 132, 213, 231, 321, 312

Agora, **registre** de 4 formas diferentes os números

465 =

591 =

2138 =

7861 =

11- Descubra o segredo para **completar** o quadro numérico.

1250		1270						1330	
				1390					
						1510			
		1570							

12- Escreva o antecessor e o sucessor dos números abaixo:

505

700

900

5090

2020

10.000

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

MATEMÁTICA

1- O resultado da multiplicação 4387×5 é

- (A) 21.885
- (B) 21.935
- (C) 20.305
- (D) 19.755

2- O cálculo de $4296 : 6$ é

- (A) 616
- (B) 826
- (C) 518
- (D) 716

2- **Resolva** as situações-problema.

a) O dono de uma mercearia trocou R\$ 7,00 por moedas de R\$ 0,25. Quantas moedas ele recebeu?

- (A) 15
- (B) 28
- (C) 17
- (D) 18

b) Trocou também R\$ 10,00 por moedas de R\$ 0,50. Quantas moedas ele recebeu?

- (A) 14
- (B) 18
- (C) 20
- (D) 25

3- **Calcule** as operações:

- a) $22.567 + 5.698 =$
- b) $32.908 + 8.651 =$
- c) $213.308 + 44.457 =$
- d) $316.018 + 86.497 =$
- e) $74.180 - 26.759 =$
- f) $17.721 - 268 =$
- g) $43.110 - 9.372 =$
- h) $25.510 - 6.279 =$

a)	b)	c)	d)
----	----	----	----

e)	f)	g)	h)
----	----	----	----

4- **Leia** as situações – problema e **resolva**-os.

a) Numa granja havia 7285 ovos. Foram vendidos 5498. Quantos ovos restaram?

Cálculo

Resposta: Restaram _____ ovos.

b) A Sorveteria Tudo Gelado fez 10.458 picolés de leite e 8.385 picolés de frutas para vender. Quantos picolés a Sorveteria fez?

Cálculo

Resposta: _____

c) Do total dos picolés feito pela Sorveteria Tudo Gelado, foram vendidos 15.987 picolés. Quantos picolés ainda restam para vender?

Cálculo

Resposta: _____

d) Uma escola recebeu uma doação de 4 caixas de 500 livros de literatura infantil cada uma, 2 caixas de 145 dicionários cada uma e 3 pacotes com 50 livros de Arte cada uma. Quantos livros essa escola recebeu?

Cálculo

Resposta: Essa escola recebeu _____ livros.

e) Dona Elza comprou um forno elétrico em 5 prestações de R\$ 75,00. Quanto custou o forno elétrico?

Cálculo

Resposta: _____

f) Eduardo tem 654 carrinhos em sua coleção. Ele quer organizá-los em 6 prateleiras com a mesma quantidade de carrinhos em cada uma. Quantos carrinhos serão possíveis colocar em cada prateleira?

Cálculo

Resposta: _____

5- Complete as sequências numéricas a seguir.

a)

750	850						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

b)

1000	980						
------	-----	--	--	--	--	--	--

c)

245	248						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

d)

700	695						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

e)

566	578						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: Umuarama, ____ de _____ de 2020.

MATEMÁTICA

Mês de Abril - 2020						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

1- **Observe** o calendário.

De acordo com o calendário acima, **responda** as perguntas abaixo.

a) Em qual dia da semana caiu o 1º dia do mês?

b) Em que dia da semana terminará este mês?

c) Qual será o próximo mês?

d) Quantos dias têm o mês atual?

e) Quantos domingos têm este mês?

f) Você se lembra de alguém que faz aniversário este mês?

Sim Não

g) Se sua resposta for sim, escreva o nome dele (a) e o dia do aniversário.

h) Escreva a data do seu nascimento.

Dia Mês Ano

Construa o calendário do próximo mês. Não se esqueça de colocar os dias da semana e o ano.

Mês de _____						
Ano _____						
DOM						SÁB

Após montar o calendário, **complete** as frases a seguir.

- a) Este é o mês de _____.
- b) Este mês tem _____ dias.
- c) Neste mês, o primeiro dia iniciou numa - _____.
- d) E terminará num _____.
- e) Tem algum feriado este mês? Sim Não
 Se tiver, qual é o feriado? _____.
- f) Esse feriado está em que dia da semana ? _____.

3- **Resolva as operações** e depois **marque** (X) na alternativa que indica a resposta correta.

<p>O resultado de $10.256 + 1.101$ é</p> <p>(A) 11.356</p> <p>(B) 11.485</p> <p>(C) 11.357</p> <p>(D) 11.355</p>	<p>O resultado da subtração $1.985 - 99$ é</p> <p>(A) 1.886</p> <p>(B) 1.986</p> <p>(C) 1.996</p> <p>(D) 1.889</p>
<p>Uma semana tem 7 dias. Três semanas têm</p> <p>(A) 20 dias</p> <p>(B) 25 dias</p> <p>(C) 21 dias</p> <p>(D) 24 dias</p>	<p>Um mês tem 30 dias. Quatro meses têm</p> <p>(A) 220 dias</p> <p>(B) 225 dias</p> <p>(C) 221 dias</p> <p>(D) 120 dias</p>

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto abaixo.

O alfabeto

O alfabeto, conhecido como alfabeto latino, tem origem no alfabeto romano. Ele possui 26 letras, destas, 3 são de origem estrangeira: K, W, Y.

Dividido por vogais e consoantes, é escrito em uma ordem de letras que chamamos de ordem alfabética. Essa ordem alfabética permite organizar as palavras em diferentes situações, como por exemplo, organizar fichas de cadastro de pessoas, organizar livros em uma biblioteca e palavras em dicionários.

O dicionário, um portador textual utilizado para localizar o sentido de uma palavra, é constituído de palavras organizadas em ordem alfabética para facilitar a localização da palavra que procuramos o significado.

Observe a seguir o alfabeto.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

As letras do alfabeto podem ser escritas em 4 tipos de letras conhecidas como: **imprensa maiúscula**, **imprensa minúscula**, **cursiva maiúscula** e **cursiva minúscula**.

a) Agora, veja a seguir trechos de algumas páginas de dicionário.

vir.tu.o.se (ô) *s* 2g Pessoa que possui em alto grau a técnica de execução de uma arte (em geral a música).

vir.tu.o.sis.mo *sm* 1 Qualidade de virtuose. 2 Técnica exímia.

vir.tu.o.so (ô) *adj* 1 Que tem virtudes. 2 Virtuoso.

vi.ru.lên.cia *sf* Qualidade ou estado de virulento.

vi.ru.len.to *adj* 1 Que tem vírus ou veneno. 2 Que é da natureza do vírus. 3 Causado por um vírus. 4 Diz-se do que se manifesta com virulência, com violência.

ví.rus *sm 2n* 1 Princípio das moléstias contagiosas.

2 Fonte de contaminação moral. Os vírus são os menores microrganismos vivos e só podem ser observados se ampliados 1 milhão de vezes.

vi.sa.da *sf* Ato de visar.

vi.sa.gem *sf* 1 Careta, esgar. 2 Fantasma. 3 Gestos excessivos para impressionar.

V

con.ta.cor.ren.te *sf* Registro de contas. [Pl.: *con-tas-correntes*.]
con.tac.tar *v* Contatar.
con.tac.to *sm* Contato.
con.ta.dor (*ô*) *adj* e *sm* 1 Que, ou aquele que conta. *sm* 2 Pessoa diplomada em contabilidade; contabilista.
con.ta.do.ri.a *sf* Setor de uma organização onde são realizados os serviços de contabilidade.
con.ta.gem *sf* 1 Ato ou operação de contar. 2 Escote.
con.ta.gi.ar *v* 1 Pegar por contágio; contaminar. 2 Corromper.
con.tá.gio *sm* Transmissão de moléstia por contato direto ou indireto.
con.ta.gi.o.so (*ô*) *adj* Que se transmite por contágio.
con.ta.go.tas *sm 2n* Instrumento para a dosagem e a contagem de um líquido, em gotas.
con.ta.mi.na.ção *sf* Ato de contaminar; contágio.
con.ta.mi.nar *v* 1 Contagiar; infeccionar. 2 Corromper.

mo.le.que *sm* 1 Indivíduo brincalhão. 2 Sujeito sem palavra. 3 Menino de pouca idade. *adj* 4 Engraçado.
mo.les.tar *v* 1 Causar dor. 2 Incomodar. 3 Desgostar, melindrar.
mo.lés.tia *sf* 1 Doença. 2 Incômodo. 3 Enfado.
mo.les.to *adj* 1 Que incomoda, fadiga ou enfada. 2 Trabalhoso. 3 Prejudicial.
mo.le.za (*ê*) *sf* Qualidade de mole.
mo.lha.de.la *sf* Ato de molhar(-se) um pouco.
mo.lha.do *adj* Que se molhou.
mo.lha.dos *sm pl* Mercadorias, artigos líquidos (azeite, vinagre, vinho, etc.) de consumo pessoal e não para máquinas. [Cf. *secos*.]

Fonte: Rocha, Ruth; PIRES, Hindenburg da Silva. Minidicionário. São Paulo: Scipione, 2001.

b) Localize e circule, nos trechos de páginas de dicionário acima, as seguintes palavras:

moléstia

vírus

contágio

c) Sabendo que o dicionário apresenta as palavras em ordem alfabética, organize as palavras acima em ordem alfabética.

d) Considerando a localização das palavras **moléstia**, **vírus** e **contágio** no **dicionário**, complete as frases a seguir.

A palavra **contágio** é encontrada **depois** da palavra

A palavra **vírus** é encontrada **antes** da palavra

A palavra **moléstia** é encontrada **antes** da palavra

e) Localize e copie o significado das palavras **vírus**, **moléstia** e **contágio**.

vírus

.....

moléstia

contágio

Você sabia?

Quando as palavras começam com a mesma letra, deve-se considerar a ordem alfabética da segunda letra de cada palavra. Quando as palavras têm as duas primeiras letras iguais, deve-se considerar a ordem alfabética da terceira letra e assim sucessivamente.

Exemplo:

h o n r a h o n r a d e z

- ✓ As duas palavras têm as cinco primeiras letras iguais HONRA.
- ✓ A primeira palavra não tem a sexta letra.
- ✓ A sexta letra da segunda palavra é a letra D.
- ✓ Considerando a ordem alfabética, no dicionário, a palavra HONRA aparece primeiro que a palavra HONRADEZ.

1- Localize abaixo, nas páginas do dicionário, duas palavras que iniciam com a mesma letra: **humildade** e **honestidade** e circule-as.

ho.mún.cu.lo *sm* Pequeno ser.
hon.du.re.nho *adj e sm* De, ou natural de Honduras, país da América Central.
ho.nes.ti.da.de *sf* 1 Qualidade do que é honesto. 2 Honradez. 3 Decência.
ho.nes.to *adj* 1 Recatado. 2 Honrado. 3 Sêrio.
ho.no.ra.bi.li.da.de *sf* Qualidade de quem merece receber honras.
ho.no.rá.rio *adj* 1 Que dá honras sem tirar nenhum proveito. 2 Que tem as honras de um cargo, mas não os proveitos. *sm pl* 3 Retribuição pecuniária às pessoas que exercem uma profissão liberal; remuneração.
ho.no.rá.vel *adj* 2g Digno de ser honrado.
ho.no.rí.fi.co *adj* Que dá honras.
hon.ra *sf* 1 Glória. 2 Estima. 3 Culto, consideração. 4 Castidade. 5 Virgindade.
hon.ra.dez (*ê*) *sf* Qualidade de honrado.

hu.ma.nis.ta *s* 2g 1 Pessoa que é grande conhecedora das línguas e literaturas antigas. *adj* 2g 2 Referente ao humanismo.
hu.ma.nis.ti.co *adj* Referente ao humanismo ou aos humanistas.
hu.ma.ni.tá.rio *adj* 1 Caridoso. *sm* 2 Indivíduo que vive para o bem da humanidade.
hu.ma.ni.zar *v* 1 Tornar humano. 2 Tornar educado, afável. 3 Civilizar.
hu.ma.no *adj* 1 Referente ou pertencente ao homem. 2 Compassivo. 3 Caridoso.
hu.mil.da.de *sf* 1 Virtude que resulta do sentimento de nossa fraqueza ou que origina esse sentimento. 2 Submissão. 3 Modéstia.
hu.mil.de *adj* 2g 1 Submisso. 2 Modesto. 3 Pobre. [Sup.: *humildíssimo*.]
hu.mi.lha.ção *sf* 1 Ato de humilhar. 2 Submissão.
hu.mi.lhan.te *adj* 2g 1 Que humilha. 2 Que vexa.
hu.mi.lhar *v* 1 Tornar modesto, humilde. 2 Tornar submisso. 3 Vexar com desdém. 4 Curvar-se, submeter-se.

a) Assinale com (X) a alternativa correta.
Sabendo que o dicionário apresenta as palavras em ordem alfabética e que as palavras **humildade** e **honestidade** começam com a mesma letra, podemos dizer que, no dicionário,

(A) a palavra **humildade** aparece primeiro que **honestidade**, pois, na ordem alfabética, a letra **u** vem antes da letra **o**.

(B) a palavra **honestidade** aparece primeiro que **humildade**, pois, na ordem alfabética, a letra **o** vem antes de **u**.

(C) as palavras **humildade** e **honestidade** aparecem juntas.

(D) não encontramos o significado das palavras **humildade** e **honestidade**.

b) Organize as palavras **humildade** e **honestidade** em ordem alfabética.

--	--

c) Copie o significado das palavras **humildade** e **honestidade**.

humildade
------------------	----------------------------------

honestidade
--------------------	----------------

d) Qual o som inicial das palavras **humildade** e **honestidade**?

.....

2- Pesquise **14 palavras** iniciadas com a letra **h** e **copie-as** nas linhas a seguir.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Você sabia?

O H é a única letra do nosso alfabeto sem valor fonético, ou seja, sem som.

Disponível em: <
<https://www.normaculta.com.br/palavras-com-h/>>

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia as frases a seguir.

Há dois anos ele não vem aqui.

Daqui **a** dois meses é meu aniversário.

a) Copie das frases acima as palavras destacadas/negrito.

Observe que as duas palavras têm o mesmo som, mas têm sentidos e escritas diferentes.

Qual é essa diferença?

NA ESCRITA

Uma palavra começa com **h** e tem acento agudo, outra com **a** e não tem acento agudo.

NO SENTIDO

- Usa-se **há** para indicar tempo passado (que já aconteceu/ocorreu).

Exemplo:

Há três anos eu não comia bolo de chocolate.

Neste caso, é possível trocar **há** por **faz**.

- Usa-se **há** quando o verbo haver tem sentido de existir.

Exemplo:

Há muitos alunos nesta escola.

Neste caso, é possível substituir **há** por **existe**.

- Usa-se **a** para indicar tempo futuro, distância, modo ou lugar.

Exemplo:

João vem daqui a pouco. (Tempo futuro)

Umuarama está a 165 quilômetros de Maringá. (Distância)

2- Complete as frases a seguir com **há** ou **a**.

- Ela saiu do mercado _____ duas horas.
- Minha mãe aposentou-se _____ dez anos.
- Estamos _____ quinze minutos da escola.
- Estamos _____ sete meses do mês de dezembro.
- Curitiba está _____ 1.391 quilômetros de Brasília.

- f) _____ dúvidas na prova.
 g) _____ muitas pessoas nesta sala.
 h) _____ pessoas que não trabalham na zona rural.

3- Escreva uma frase utilizando **há** e outra utilizando **a**.

há

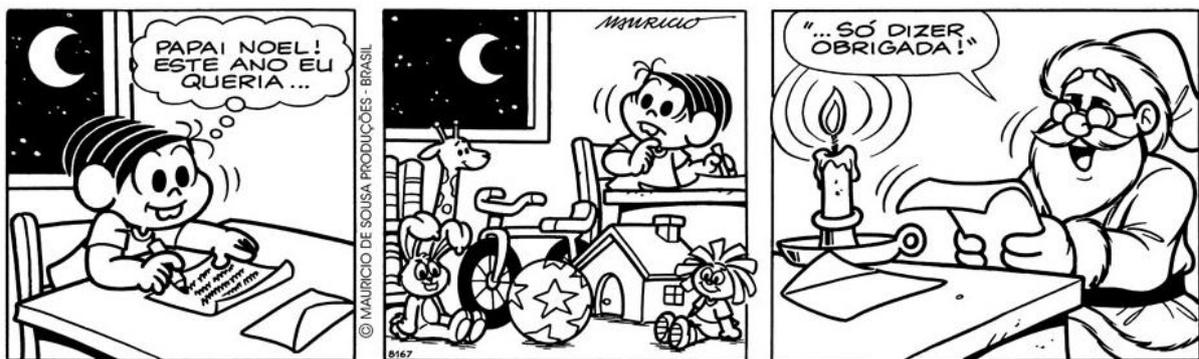
.....

a

.....

4- Leia o verbete sobre tirinha de quadrinhos. Em seguida, leia a tirinha em voz alta, com muita atenção.

Tirinha de quadrinhos: Texto narrativo com informações verbo-visuais, em forma de história em quadrinhos, resumida numa única tira horizontal ou vertical, com poucos personagens, espaço delimitado e ação determinada, com humor, ironia e crítica aos valores sociais.



Disponível em: <<http://turmadamonica.uol.com.br/tirinhas/index.php?a=36>>. Acesso em: 15 de abril de 2020.

5- De acordo com a tirinha, assinale a opção correta.

O tema dessa tirinha é

- (A) a gratidão da Mônica por tudo o que tem.
- (B) a alegria do Papai Noel em receber uma carta da Mônica.
- (C) a preocupação da Mônica em escrever a carta ao Papai Noel.
- (D) a alegria da Mônica em escrever a carta ao Papai Noel.

No segundo quadrinho da tirinha a expressão da Mônica é de

- (A) acanhada
- (B) estressada
- (C) pensativa
- (D) aterrorizada

O humor da tirinha está

- (A) no fato de a Mônica pedir muitos presentes ao Papai Noel.
- (B) no fato de a Mônica ter escrito para o Papai Noel.
- (C) no fato de a Mônica ter escrito uma carta para agradecer ao Papai Noel, ao invés de pedir presentes.
- (D) no fato de a Mônica ter ganhado muitos presentes.

Em “ Papai Noel! Este ano eu queria...”, o sinal de pontuação em negrito tem a função de

- (A) expressar um sentimento.
- (B) apresentar uma pergunta.
- (C) introduzir uma fala.
- (D) indicar que o pensamento da personagem continua.

6- Observe o primeiro quadrinho da tirinha e responda as perguntas.



Quando acontece a cena ?.....
.....

Onde acontece a cena ?.....
.....

Quem aparece na cena ?.....
.....

O que acontece na cena ?.....
.....
.....

Agora, com as respostas às perguntas acima, produza um resumo do 1º quadrinho da tirinha. Para lembrar como se faz um resumo, leia o exemplo no quadro ao lado.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Exemplo de resumo

Um dia de céu azul, ensolarado, em cima de um galho alto de uma árvore grande, um gato branco tremendo e chorando de medo de altura, olha para baixo e vê o Cebolinha. O garoto também olhava para o gato, enquanto balançava os braços e caminhava pela grama.

7- Leia o verbete sobre piada. Em seguida, leia a piada em voz alta, com muita atenção.

PIADA: Texto narrativo, com uma breve história às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem ouve. A piada é direta e objetiva.

Os dois gatos

Certo dia, um gato caminhava por um telhado miando: "Miau, miau!"
Nisso se aproxima outro gato repetindo: "Au, au!"
Então o primeiro gato lhe diz:
___ Olha, por que você late se você é um gato?
E o outro lhe responde:
___ Por que não posso aprender idiomas?

Disponível em: < <https://br.guiainfantil.com/piadas-infantis/142-piadas-de-animais-para-criancas.html>>. Acesso em 15 de abril de 2020

Para ser um texto narrativo é preciso apresentar os elementos da narrativa. São **elementos da narrativa**: o **tempo**, o **espaço**, o **personagem principal** e **secundário** ou **antagonista**, o **conflito gerador** (problema) e **resolução**.

a) A piada que você acabou de ler é um texto narrativo. Identifique os elementos da narrativa na piada acima, fazendo a correspondência das colunas abaixo, como no exemplo a seguir.

- (1) Tempo
- (2) Espaço
- (3) Personagens
- (4) Problema ou conflito da história
- (5) Desfecho ou resolução

- () Os dois gatos.
- (4) O outro gato aparecer no telhado repetindo: "Au, au".
- () A história se passa no telhado.
- () A história acontece em certo dia.
- () A história é resolvida quando o outro gato questiona o porquê não pode aprender outro idioma, comparando o latido do cachorro a uma língua.

b) O humor do texto "Os dois gatos" está em

- (A) " ___ Por que não posso aprender idiomas?"
- (B) "um gato caminhava por um telhado miando: "Miau, miau!""
- (C) " ___ Olha, por que você late se você é um gato?"
- (D) "Então o primeiro gato lhe diz:"

c) Copie as falas das personagens nas linhas a seguir.

Primeiro gato

Fala 1

.....

Fala 2

.....

.....

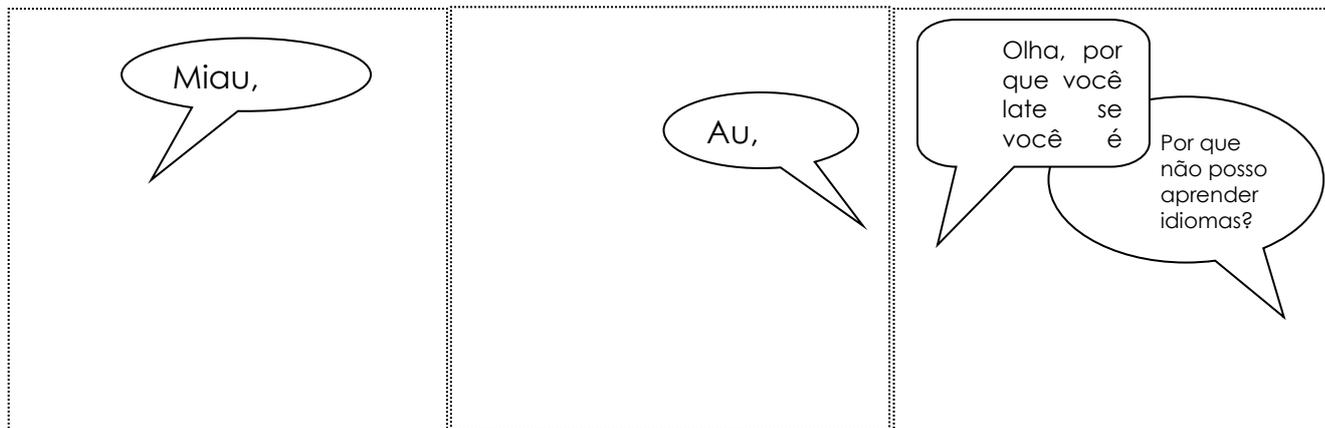
Outro gato

Fala 1

Fala 2

.....

d) Vamos reescrever a piada os "Os dois gatos" em forma de tirinha. Para isso, as falas das personagens já estão nos quadrinhos. Agora é sua vez, ilustre/desene cada cena de acordo com a piada.



Saiba mais!

A piada que você leu apresenta alguns sinais gráficos que chamamos de **sinais de pontuação**. Veja, na tabela a seguir, alguns sinais de pontuação e suas funções.

Sinal de pontuação	Nome do sinal de pontuação	Função
?	Ponto de interrogação	Serve para indicar uma pergunta. Exemplo: Você vai ao mercado?
!	Ponto de Exclamação	Serve para indicar alegria, espanto, irritação, medo, tristeza, admiração. Exemplo: Que sorvete gostoso !
.	Ponto Final	Serve para indicar o final de uma frase afirmativa ou negativa. Exemplo: Ele não foi ao mercado.
—	Travessão	Serve para indicar a fala da personagem. Exemplo: — Olá, tudo bem? Para separar expressões ou frases explicativas, intercaladas. Exemplo: — Eu lhe prometo minha amiga — disse a cigarra — sob palavra, a pagar-lhe tudo, com juros, antes do mês de agosto.
:	Dois-pontos	Utilizado para introduzir enumerações, Exemplo: Maria foi ao mercado e comprou: melão, banana e pera. Utilizado para introduzir falas de personagens. Exemplo: E João perguntou: - O que faz aqui?

Sinal de pontuação	Nome do sinal de pontuação	Função
,	Vírgula	<p>Serve para separar elementos que podem ser listados na frase. Exemplo: Fui ao mercado comprar banana, maçã, abacaxi, melão, melancia e uva.</p> <p>Para separar a palavra que indica lugar no início da frase. Exemplo: Lá fora, o sol está de rachar!</p> <p>Para separar palavra que indica o tempo no início da frase. Exemplo: Semana passada, todos vieram jantar aqui em casa.</p>
...	Reticências	<p>Utilizado para indicar que uma ação continua. Exemplo: E a vida segue...</p> <p>Para indicar interrupção do pensamento. Eu estava pensando que ...</p> <p>Para indicar hesitações comuns na fala. - Vamos sair? - Vamos... Não... Vou ter que ajudar minha mãe.</p>
“	Aspas	<p>Utilizado para citar textos de outras pessoas. Exemplo: “Eu sei que vou te amar Por toda a minha vida eu vou te amar” (Vinicius de Moraes)</p> <p>Para indicar fala de personagens. Exemplo: “Olha, por que você late se você é um gato?”</p>

8- Marque (X) na alternativa correta.

Na expressão “Certo dia, um gato caminhava por um telhado miando: “Miau, miau!””, os sinais de pontuação utilizados são

- (A) travessão, ponto de interrogação e dois-pontos.
- (B) vírgula, ponto final e ponto de interrogação.
- (C) travessão, ponto de exclamação e dois-pontos.
- (D) vírgula, dois-pontos, aspas e ponto de exclamação.

Em “ Nisso se aproxima outro gato repetindo: “Au, au!” ”, o sinal de pontuação “ ” tem a função de

- (A) expressar um sentimento.
- (B) indicar uma pergunta.
- (C) apresentar uma fala.
- (D) expor um diálogo.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Observe o primeiro quadrinho da tirinha.



A palavra em destaque refere-se à Mônica. Na frase, essa palavra tem a função de substituir nomes. Em língua portuguesa, as palavras que substituem ou acompanham os **substantivos** (nomes) chamamos de **pronomes**.

Os pronomes podem ser classificados em: pessoais, demonstrativos, possessivos, relativos, indefinidos e interrogativos.

Pronomes Pessoais

Número	Pessoa	Caso Reto	Caso Oblíquo
Singular	1ª	Eu	me, mim, comigo.
	2ª	Tu	te, ti, comigo.
	3ª	Ele / Ela	se, si, consigo, o, a, lhe.
Plural	1ª	Nós	nos, conosco.
	2ª	Vós	vos, convosco.
	3ª	Eles / Elas	se, si, consigo, os, as, lhes.

Os **pronomes pessoais do caso reto** são utilizados no lugar do nome ou para se referir ao nome. Têm a função de sujeito na frase. São **pronomes pessoais do caso reto**: Eu, tu, ele, ela, nós, vós, eles e elas.

2- Leia o verbete da fábula. Em seguida, leia a apresentação e a fábula "A coruja e a águia" em voz alta, com muita atenção.

Fábula: Texto que apresenta narrativa completa e curta, com moral marcada, não necessariamente com personagens animais.

Apresentação

A fábula com o título "A coruja e a águia" foi escrita pelo autor Monteiro Lobato e está publicada no livro intitulado "Fábulas", publicado em 2010, na cidade do São Paulo pela editora Brasiliense.

A coruja e a águia

Coruja e águia, depois de muita briga, resolveram fazer as pazes.

___ Basta de guerra - disse a coruja. O mundo é tão grande, e tolice maior que o mundo é andarmos a comer os filhotes uma da outra.

___ Perfeitamente - respondeu a águia.

___ Também eu não quero outra coisa.

___ Nesse caso combinemos isso: de ora em diante não comerás nunca os meus filhotes.

___ Muito bem. Mas como vou distinguir os teus filhotes?

___ Coisa fácil. Sempre que encontrares uns borrachos lindos, bem feitinhos de corpo, alegres, cheio de uma graça especial que não existe em filhote de nenhuma outra ave, já sabes, são os meus.

___ Está feito! - concluiu a águia.

Dias depois, andando à caça, a águia encontrou um ninho com três monstrenghos dentro, que piavam de bico muito aberto.

___ Horríveis bichos! - disse ela. Vê-se logo que não são os filhos da coruja. E comeu-os.

Mas eram os filhos da coruja. Ao regressar à toca a triste mãe chorou amargamente o desastre e foi justar contas com a rainha das aves.

___ Quê? - disse esta, admirada. Eram teus filhos aqueles monstrenghinhos? Pois, olha, não se pareciam nada com o retrato que deles me fizeste...

Lobato, Monteiro. Fábulas. 20. ed. São Paulo: Brasiliense, 2010.

2- De acordo com o texto, marque (X) na alternativa que indica a resposta correta.

Quem escreveu esse texto?

- (A) Editora Fábulas (B) A cidade de São Paulo
(C) A editora Brasiliense (D) Monteiro Lobato

Onde encontramos essa fábula?

- (A) Num jornal (B) Numa revista
(C) Num livro (D) Na internet.

Na expressão "... Ao **regressar** à toca...", a palavra destacada significa

- (A) retirar. (C) desviar.
(B) retornar. (D) sair.

Em "... Mas como vou **distinguir** os teus filhotes? ...", a palavra destacada significa

- (A) retirar. (C) humilhar.
(B) desprezar. (D) diferenciar.

Em " ___ Horríveis bichos! - disse **ela**.", o termo destacado refere-se

- (A) à águia. (C) aos filhotes.
(B) à coruja. (D) à caça.

Em “ ___ Horríveis bichos! - disse **ela**.”, o termo destacado é um pronome pessoal que tem a função de

- (A) substituir um substantivo. (C) substituir um artigo.
(B) substituir um adjetivo. (D) substituir um verbo.

Em “ E comeu-**os**”, o termo “**os**” refere-se

- (A) aos filhos da águia. (C) a águia.
(B) a coruja. (D) aos filhos da coruja.

3- Na fábula “A coruja e a águia”, vamos colorir de **vermelho** as falas da personagem águia e de **rosa**, as falas da personagem coruja.

4- A finalidade dessa fábula é

- (A) narrar a história de uma coruja que tem seus filhotes devorados pela águia, apesar do acordo de paz que tinham.
(B) narrar a história de uma coruja que tinha bons argumentos a ponto de enganar a águia.

5- Essa fábula nos ensina que

- (A) não há argumentos contra a força física.
(B) quem ama o feio, bonito lhe parece.

6- Leia, em voz alta, o trecho original da fábula “ O lobo e o cordeiro” e esse mesmo trecho reescrito pelo aluno Alan.

Parte do texto original

Estava o cordeiro a beber num córrego, quando apareceu um lobo esfaimado, de horrendo aspecto”.

Parte do mesmo trecho reescrito pelo aluno Alan

No início de uma bela e ensolarada manhã de inverno, o jovem filhote de cordeiro, na cor branca, com pelos embolados com folhas de grama, pois acabara de acordar, bebia tranquilo e sedento a água de um córrego estreito, limpo e cristalino.

De repente apareceu um lobo cinza muito esfaimado, pois não comia há dias, de horrendo aspecto, com o corpo seco, ossos à mostra na barriga e pelos caindo, por falta de alimentação.

