

CADERNO DE ATIVIDADES



**EJA FASE I-
2ª ETAPA**



Aluno (a): _____



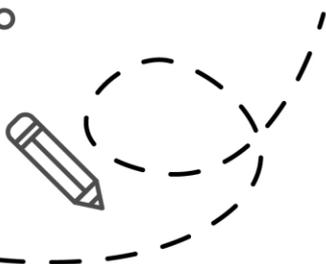
Escola Municipal: _____



Turma: () A () B () C () D



2020



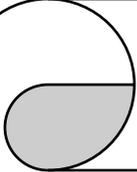
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



UMUARAMA

PREFEITURA DA CIDADE





Querido estudante,

Este caderno de atividades é destinado aos estudantes matriculados na 2ª etapa da Educação de Jovens e Adultos (EJA) Fase I, da Rede Municipal de Ensino de Umuarama. O material foi construído de forma colaborativa e dialogada, por meio da participação das coordenações educacionais da Secretaria Municipal de Educação, gestores e professores das unidades educacionais e tem como objetivo contribuir no processo de aprendizagem dos estudantes nesse período de distanciamento social.

Ele é composto por atividades que auxiliam na compreensão dos Objetos de Conhecimento do 1º Semestre, referentes aos Componentes Curriculares História, Ciências, Geografia, Matemática e Língua Portuguesa. Para realizar as atividades, peça ajuda a um familiar.

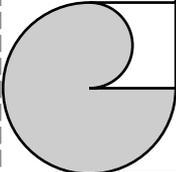
Além das atividades impressas, reserve um momento de sua rotina para ler, praticar a escrita, fazendo lista de palavras, frases com as palavras das listas e reescrita de histórias.

Para computar a sua presença neste período, o caderno com as atividades resolvidas deverá ser entregue à coordenadora pedagógica da EJA no dia 30 de junho.

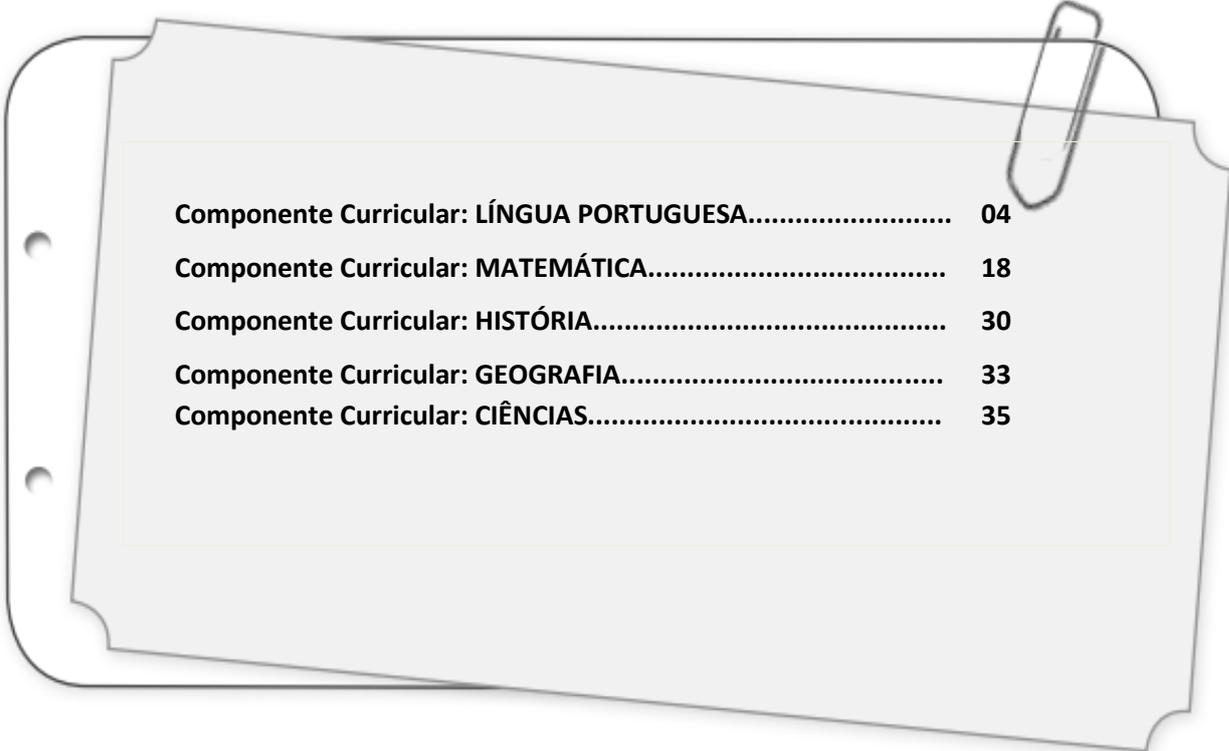
Agradecemos e esperamos estar juntos brevemente.

Bons estudos!
Secretaria Municipal de Educação

2020



SUMÁRIO



Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA.....	04
Componente Curricular: MATEMÁTICA.....	18
Componente Curricular: HISTÓRIA.....	30
Componente Curricular: GEOGRAFIA.....	33
Componente Curricular: CIÊNCIAS.....	35

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- ESCREVA NA LINHA PONTILHADA ABAIXO, O SEU NOME COMPLETO.

.....
.....

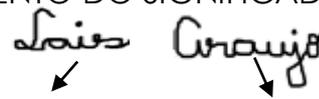
2- QUANTAS PALAVRAS TEM O SEU NOME?

MEU NOME TEM PALAVRAS.

3- PINTE OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS DO SEU NOME.

Atenção!

OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS SÃO UTILIZADOS PARA SEPARAR UMA PALAVRA DA OUTRA. A SEPARAÇÃO FACILITA A LEITURA NO ENTENDIMENTO DO SIGNIFICADO DA PALAVRA.

Exemplo: 
NOME SOBRENOME

4- OBSERVE O ALFABETO ABAIXO. ELE FOI ESCRITO COM OS 4 TIPOS DE LETRA: **IMPREENSA MAIÚSCULA, IMPREENSA MINÚSCULA, CURSIVA MAIÚSCULA E CURSIVA MINÚSCULA.** AGORA, DIGA EM VOZ ALTA O NOME DE CADA LETRA DO ALFABETO.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
À	Ð	Ĉ	Ð	É	ƒ	Ĝ	Ĥ	Ń	Ĵ	K	Ľ	ℳ
à	ð	ĉ	đ	é	ƒ	ĝ	ĥ	ĩ	ĵ	k	l	m

N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
Ñ	Ð	Ɔ	Q	R	Œ	Ʒ	U	Ů	W	X	Y	Z
ñ	ð	ç	q	r	œ	z	u	ů	w	x	y	z

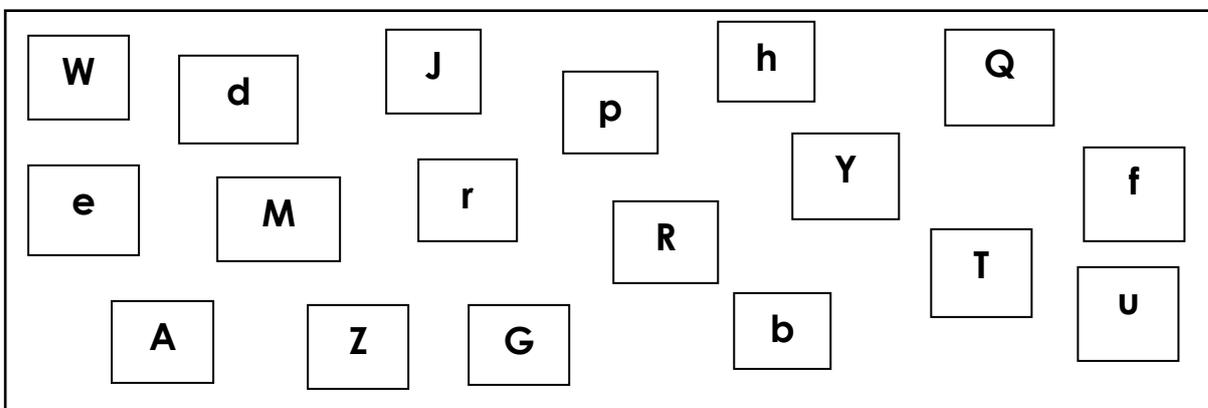
5- **COPIE**, NA LINHA PONTILHADA ABAIXO, AS LETRAS DO ALFABETO QUE ESTÃO GRAFADAS NA FORMA **CURSIVA MAIÚSCULA**.

.....
.....

6- **COPIE**, NA LINHA PONTILHADA ABAIXO, AS LETRAS DO ALFABETO QUE ESTÃO GRAFADAS NA FORMA **CURSIVA MINÚSCULA**.

.....
.....

7- **REGISTRE** AS LETRAS DO QUADRO, NAS LINHAS PONTILHADAS, EM ORDEM DE SEQUÊNCIA DO ALFABETO.



.....
.....

8- AGORA, NO QUADRO ACIMA, **VAMOS COLORIR DE VERMELHO** AS LETRAS QUE ESTÃO NA FORMA **MAIÚSCULA DE IMPRENSA** E **VERDE** A FORMA **MINÚSCULA DE IMPRENSA**.

9- LEIA A PARLENDAS ABAIXO E DESCUBRA O QUE ESTÁ ERRADO.

ACASINHADA VOVÓ
CERCADINHA DECIPÓ.
OCA FÉ ESTÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

DOMÍNIO PÚBLICO

AS **PARLENDAS** SÃO VERSOS COM TEMÁTICA INFANTIL, QUE SÃO RECITADAS EM BRINCADEIRAS DE CRIANÇAS. TAMBÉM SÃO USADAS POR ADULTOS PARA EMBALAR, ENTERTER E DISTRAIR AS CRIANÇAS.

10- Você deve ter percebido que a parlenda foi escrita sem o espaçamento entre as palavras. Agora, **reescreva**, de forma correta, a parlenda, nas linhas abaixo.

.....
.....
.....
.....
.....

11- **LEIA** A CARTA ABAIXO.

UMUARAMA, 04 DE MAIO DE 2020.

QUERIDA AMIGA MARIANA

ESPERO QUE ESTEJA BEM. JÁ SE ACOSTUMOU COM A NOVA CIDADE? VOCÊ FAZ MUITA FALTA AQUI NA VIZINHANÇA, APESAR QUE, NESTE TEMPO DE ISOLAMENTO, POR CAUSA DA PANDEMIA DO CORONAVÍRUS, AS VISITAS E CAFÉS DA TARDE ESTÃO SUSPENSOS, CONVERSAS, SÓ DO PORTÃO OU JANELAS.

QUANDO ESSE TEMPO DIFÍCIL PASSAR, QUERO TE VISITAR PARA MATARMOS A SAUDADE.

UM ABRAÇO E CUIDE-SE!
SUA AMIGA, FÁTIMA

13- **REESCREVA** A CARTA ACIMA, FAZENDO A TRANSPOSIÇÃO DA LETRA DE IMPRENSA PARA A LETRA CURSIVA.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ATENÇÃO!
DEVE-SE UTILIZAR LETRA MAIÚSCULA NO INÍCIO DE FRASES E NA PRIMEIRA LETRA DE NOMES PRÓPRIOS, COMO: ANA JÚLIA E UMUARAMA.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia em voz alta o texto abaixo.

A

AR PRA RESPIRAR
NO ALTO DA MONTANHA
NO RASO DA CHAPADA,
EM QUALQUER LUGAR.

AR PRA VIAJAR
NAS ASAS DO AVIÃO
AR PRA ANDORINHA
ANUNCIAR O VERÃO!

Fonte: **Alfabeto escalafobético**,
escrito por Claudio Fragata e
Raquel Matsushita. São Paulo:
Jujuba, 2013. p.18

ATENÇÃO!

O POEMA COM O
TÍTULO "A" FOI ESCRITO
PELOS AUTORES
CLAUDIO FRAGATA E
RAQUEL MATSUSHITA
ESTÁ PUBLICADO NO
LIVRO INTITULADO
"ALFABETO
ESCALAFOBÉTICO,
PUBLICADO EM 2013,
NA CIDADE DE SÃO
PAULO, PELA EDITORA

2- DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE UM (X) NA RESPOSTA CERTA.

NO ALTO DA MONTANHA O AR SERVE PARA

SONHAR.

VOAR.

RESPIRAR.

O AR SERVE PARA VIAJAR

EM UM NAVIO.

EM UM BALÃO.

NAS ASAS DO AVIÃO.

O ar serve para a andorinha

anunciar o verão.

anunciar o inverno.

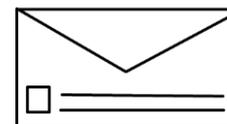
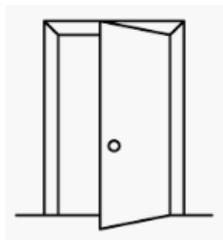
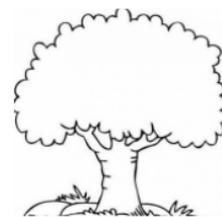
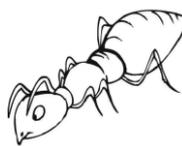
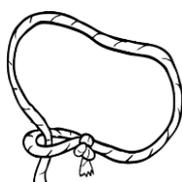
subir na montanha.

3- Copie do texto quatro palavras que terminam com as letras **AR** e leia-as.

4- Leia em voz alta as sílabas formadas pela junção das vogais **A, E, I, O, U** com a consoante **R**.

A	+	R	=	AR
E	+	R	=	ER
I	+	R	=	IR
O	+	R	=	OR
U	+	R	=	UR

5- PROCURE NO BANCO DE PALAVRAS O NOME DAS IMAGENS A SEGUIR E COPIE NAS LINHAS CORRESPONDENTES.



BANCO DE PALAVRAS

URSO – FORMIGA – MARTELO – ÁRVORE - CORDA – PORTA – CARTA – CIRCO

6- LEIA AS SÍLABAS FORMADAS COM A JUNÇÃO DAS VOGAIS **A, E, I, O, U** E A CONSOANTE **S**.

AS	ES	IS	OS	US
as	es	is	os	us

7- CIRCULE NO TEXTO “A” AS PALAVRAS QUE APRESENTAM SÍLABAS COM **AS** E COM **ES**. DEPOIS, COPIE-AS NOS RETÂNGULOS ABAIXO.

8- AGORA, SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS, CONTE-AS E MARQUE A QUANTIDADE, COMO NO EXEMPLO A SEGUIR.

PALAVRA	SÍLABAS	QUANTIDADE DE SÍLABAS
pastel	pas tel	2
castelo	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
pescoço	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
escola	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
ginástica	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
asfalto	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
esquilo	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>
mosquito	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>

9- ESCREVA UMA PALAVRA COM CADA SOM ABAIXO. DEPOIS, LEIA AS PALAVRAS EM VOZ ALTA.

as _____

es _____

is _____

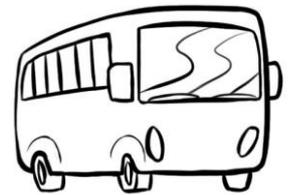
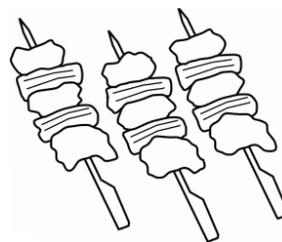
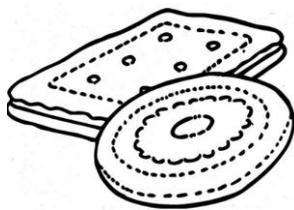
os _____

us _____

10-LEIA AS PALAVRAS ABAIXO. SEPRE-AS EM SÍLABAS. DEPOIS, ESCREVA AS PALAVRAS NOVAMENTE, MAS, DESSA VEZ, ACRESCENTE A LETRA **S** ENTRE AS SÍLABAS, COMO NO EXEMPLO A SEGUIR.

PALAVRA	SÍLABAS		ACRESCENTE S ENTRE AS SÍLABAS E FORME UMA NOVA PALAVRA
gota	go	ta	gosta
lema			
gata			
capa			
pata			
reto			
ama			

11- Ordene as sílabas e escreva o nome das figuras abaixo.



coi | bis | tos

ti | do | ves

tos | pe | es

ô | bus | ni

12- Escolha uma das palavras acima e escreva uma frase.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: _____, _____ de _____ de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia a frase abaixo.

Do alto da montanha, via-se a cidade iluminada.

Agora, vamos pensar no som da letra **L** na palavra **ALTO** que apareceu na frase.

LEIA A PALAVRA ABAIXO E PRESTE ATENÇÃO NO SOM DA LETRA L.

alto

VOCÊ SABIA?

A PALAVRA **ALTO** TEM A PRIMEIRA SÍLABA FORMADA PELA VOGAL A E A CONSOANTE L VOGAL. NESSA SÍLABA, A LETRA L TEM O SOM DA LETRA U, MAS ESSE SOM É UM

2- Agora leia as sílabas abaixo em voz alta.

AL	EL	IL	OL	UL
al	el	il	ol	ul

3- VAMOS LER AS PALAVRAS ABAIXO E CIRCULAR TODAS AS SÍLABAS ONDE APARECE UMA VOGAL SEGUIDA DA LETRA L.

algodão	salsicha	pulseira	anel	bolsa
soldado	papel	futebol	salgado	alface
lençol	Brasil	girassol	pulga	almoço

NÃO SE ESQUEÇA DE UTILIZAR O PONTO FINAL.

4- ORDENE AS PALAVRAS ABAIXO PARA FORMAR AS FRASES.

PERDI EU MINHA NO PARQUINHO. PULSEIRA

SALADA A DE ESTAVA AZEDA. MUITO ALFACE

5- LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E OBSERVE QUAL É A PRIMEIRA LETRA E QUAL É O PRIMEIRO SOM DE CADA UMA DELAS.

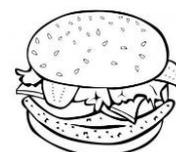
Palavra	Primeira letra	Primeiro som
HOJE	h	o
horta	h	or
HOSPITAL	h	os
homem	h	o
HORA	h	o

VOCÊ SABIA?

O **H** É A ÚNICA LETRA DO NOSSO ALFABETO SEM VALOR FONÉTICO, OU SEJA, SEM SOM.

6- ENCONTRE, NO QUADRO SILÁBICO, AS SÍLABAS QUE FORMAM OS NOMES DE CADA FIGURA.

ESCOLHA UMA COR PARA COLORIR AS SÍLABAS DO NOME DE CADA UMA DAS FIGURAS.



os	pi	hé	li	ce	car	va	ne
ham	búr	guer	es	dra	man	lu	ti
can	te	ru	hos	pi	tal	ba	ne
com	he	li	cóp	te	ro	dor	es
jun	chu	cla	hi	po	pó	ta	mo
fer	lan	tra	ca	Vê	lor	nu	pri

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia as parlendas a seguir.

A **MULHER** DO SAPO
DIZ QUE ESTÁ LÁ DENTRO
FAZENDO **RENDINHA**,
Ó **MANINHA**
PARA O CASAMENTO.

Domínio público

Chuva choveu

Goteira pingou
Pergunta o papudo
Se o papo **molhou**.

Domínio público

LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS DESTACADAS NOS TEXTOS ACIMA E COPIE-AS NAS COLUNAS CORRESPONDENTES.

CH	LH	NH

Você sabia?

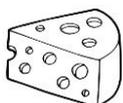
TODAS AS PALAVRAS QUE COPIOU NO QUADRO ACIMA APRESENTAM O ENCONTRO DE DUAS LETRAS REPRESENTADAS POR UM ÚNICO SOM. ESSE ENCONTRO DE DUAS LETRAS COM UM ÚNICO SOM É CHAMADO DE **DÍGRAFO**. AS LETRAS PODEM ESTAR NA MESMA SÍLABA COMO EM SÍLABAS DIFERENTES.

SÃO DÍGRAFOS: SS, RR, CH, LH, NH, QU (ANTES DE **E** E **I**), GU (ANTES ANTES DE **E** E **I**).

2- As palavras que representam as imagens abaixo são escritas com dígrafos. Escreva o nome das imagens abaixo.











3- Leia em voz alta as palavras a seguir.

cachorro	toalha	porquinho	fascículo
foguete	barriga	pássaro	queijo
piscina	coelho	dengue	guirlanda
carroça	quilo	carro	guindaste

4- AGORA, CIRCULE OS DÍGRAFOS EM CADA PALAVRA.

5- Leia em voz alta o texto a seguir.



Disponível em: <<http://notaterapia.com.br/2015/11/18/30-anos-de-calvin-e-haroldo-a-tirinha-mais-incrivel-de-bill-watterson/>>. Acesso em 27 de abril de 2020.

DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE UM (X) NO QUADRADINHO QUE INDICA A RESPOSTA CORRETA.

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É

UM POEMA.

UM CONVITE.

UMA RECEITA.

UMA REPORTAGEM.

6- LEIA AS PERGUNTAS ABAIXO E COMPLETE AS RESPOSTAS DE ACORDO COM O TEXTO.

A) O QUE CALVIN E HAROLDO ENCONTRARAM NO CHÃO?

RESPOSTA COMPLETA: CALVIN E HAROLDO ENCONTRARAM NO CHÃO UM _____.

B) QUEM CALVIN DECIDIU CHAMAR PARA AJUDAR?

RESPOSTA COMPLETA: CALVIN DECIDIU _____.

C) POR QUE ELE ACREDITAVA QUE ESSA PESSOA PODERIA AJUDAR?

RESPOSTA COMPLETA: PORQUE _____.

SABIA MAIS!

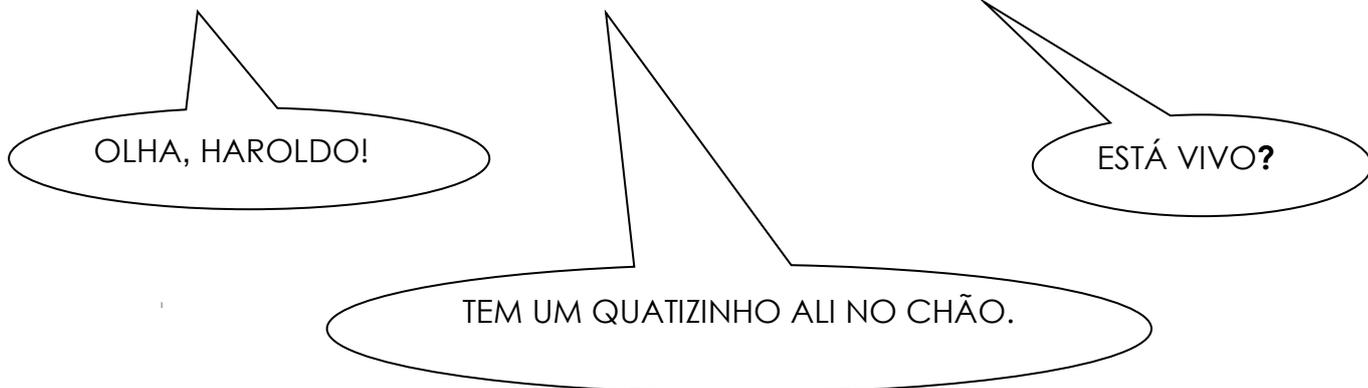
O TEXTO APRESENTA ALGUNS SINAIS GRÁFICOS QUE CHAMAMOS DE SINAIS DE PONTUAÇÃO.

VAMOS CONHECER ALGUNS SINAIS DE PONTUAÇÃO!

SINAIS DE PONTUAÇÃO

SINAL DE PONTUAÇÃO	NOME DO SINAL DE PONTUAÇÃO	FUNÇÃO
?	PONTO DE INTERROGAÇÃO	SERVE PARA INDICAR UMA PERGUNTA. EXEMPLO: VOCÊ VAI AO MERCADO?
!	PONTO DE EXCLAMAÇÃO	SERVE PARA INDICAR ALEGRIA, ESPANTO, IRRITAÇÃO, MEDO, TRISTEZA, ADMIRAÇÃO. EXEMPLO: QUE SORVETE GOSTOSO !
.	PONTO FINAL	SERVE PARA INDICAR O FINAL DE UMA FRASE AFIRMATIVA OU NEGATIVA. EXEMPLO: ELE NÃO FOI AO MERCADO.
,	VÍRGULA	SERVE PARA SEPARAR ELEMENTOS QUE PODEM SER LISTADOS NA FRASE. EXEMPLO: FUI AO MERCADO COMPRAR BANANA, MAÇÃ, ABACAXI, MELÃO, MELANCIA E UVA. PARA SEPARAR A PALAVRA QUE INDICA LUGAR NO INÍCIO DA FRASE. EXEMPLO: LÁ FORA, O SOL ESTÁ DE RACHAR! PARA SEPARAR PALAVRA QUE INDICA O TEMPO NO INÍCIO DA FRASE. EXEMPLO: SEMANA PASSADA, TODOS VIERAM JANTAR AQUI EM CASA.

7- Agora, leia em voz alta as frases retiradas da tirinha:



NAS FRASES ACIMA SÃO UTILIZADOS 4 SINAIS DE PONTUAÇÃO. PREENCHA O QUADRO ABAIXO INFORMANDO QUAIS SÃO OS SINAIS DE PONTUAÇÃO UTILIZADOS E QUAL O NOME DE CADA UM, COMO NO EXEMPLO A SEGUIR.

SINAIS DE PONTUAÇÃO	NOME DO SINAL DE PONTUAÇÃO

8- NA FRASE "ESTÁ VIVO?", O PONTO DE INTERROGAÇÃO É UTILIZADO PARA

- INDICAR IRRITAÇÃO DO PERSONAGEM.
- UMA PERGUNTA FEITA PELO PERSONAGEM.

9- COPIE DA TIRINHA TODAS AS PALAVRAS ESCRITAS COM LH, CH, SS, QUI. DEPOIS, LEIA-AS EM VOZ ALTA PARA SUA FAMÍLIA.

.....

.....

.....

10-Leia em voz alta as palavras a seguir.

mãe

mundo

pomba

OBSERVE QUE A VOGAL **A**, NA PALAVRA **MÃE**, TEM UM SINAL GRÁFICO ~ QUE CHAMAMOS DE TIL. ESSE SINAL INDICA UM SOM NASAL, OU SEJA, QUANDO FALAMOS A PALAVRA **MÃE** A CORRENTE DE AR PASSA PELO NARIZ.

OBSERVE QUE A PRIMEIRA SÍLABA DA PALAVRA **MUNDO** É **MUN**. A LETRA **N**, NESSA PALAVRA, INDICA UM SOM NASAL.

OBSERVE QUE A PRIMEIRA SÍLABA DA PALAVRA **POMBA** É **POM**. A LETRA **M**, NESSA PALAVRA, TAMBÉM INDICA UM SOM NASAL.

O **TIL** (~), AS LETRAS **M** E **N** DEPOIS DAS VOGAIS **A, E, I, O, U** INDICAM

AGORA, COM AS SÍLABAS A SEGUIR, FORME PALAVRAS QUE TÊM VOGAIS COM SOM NASAL ESCREVA ESSAS PALAVRAS NAS LINHAS CORRESPONDENTES.

RA – PE – TEM – TU – RA

MEM – HO

rão – ca – ma

VEM – NU

da - on

lã – vi

11-Leia em voz alta as sílabas a seguir.

bra- bre- bri- bro- bru

cra- cre- cri- cro-

tra- tre- tri- tro- tru

gra- gre- gri- gro- gru

fra- fre- fri- fro- fru

pra- pre- pri- pro- pru

vra- vre- vri- vro- vru

12-AGORA, PESQUISE, EM REVISTAS, PANFLETOS OU DICIONÁRIOS, PALAVRAS ESCRITAS COM **BR, CR, TR, FR, GR, VR, PR** E COPIE-AS NAS LINHAS ABAIXO.

.....

.....

.....

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

MATEMÁTICA

1- COMPLETE O QUADRO NUMÉRICO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

280								288	
			293						
	301					306			
				314					
							327		

2- ESCREVA O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS.

70

100

90

299

17

150

139

250

400

379

155

489

177

356

3- **RESOLVA** AS SUBTRAÇÕES.

a) $68 - 25 =$

D	U

b) $97 - 23 =$

D	U

c) $69 - 22 =$

D	U

d) $62 - 11 =$

D	U

4- **RESOLVA** AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO.

a) $24 + 15 =$

D	U

b) $50 + 34 =$

D	U

c) $62 + 17 =$

D	U

d) $90 + 9 =$

D	U

5- **ESCREVA** OS NUMERAIS.

VINTE E TRÊS _____

DEZESSEIS _____

CENTO E VINTE E DOIS _____

NOVENTA E NOVE _____

CENTO E SEIS _____

TRINTA E NOVE _____

DUZENTOS E DOIS _____

QUARENTA E QUATRO _____

TREZENTOS _____

TREZENTOS E DOIS _____

CENTO E UM _____

CENTO E NOVENTA E NOVE _____

DUZENTOS E QUARENTA E SEIS _____

6- **ESCREVA** O NOME DOS NUMERAIS.

44 = _____
12 = _____
67 = _____
189 = _____
200 = _____
106 = _____

7- **LEIA** OS NÚMEROS DO QUADRO NUMÉRICO.

77	2	90	45	150	73	209	14	101	6
35	111	80	19	103	229	100	57	33	191

ORDENE OS NÚMEROS ACIMA EM ORDEM DECRESCENTE, ISTO É, DO MAIOR PARA O MENOR.

AGORA RESPONDA.

DESSES NÚMEROS, QUAL É O MAIOR?

E QUAL É O MENOR?

8- **COMPLETE** AS SEQUÊNCIAS COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

MATEMÁTICA

1- **Observe** o calendário.

Mês de Abril - 2020						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DE ACORDO COM O CALENDÁRIO ACIMA, **RESPONDA** AS PERGUNTAS ABAIXO.

A) EM QUAL DIA DA SEMANA CAIU O 1º DIA DO MÊS?

B) EM QUE DIA DA SEMANA TERMINARÁ ESTE MÊS?

C) QUAL SERÁ O PRÓXIMO MÊS?

D) QUANTOS DIAS TÊM O MÊS ATUAL?

E) QUANTOS DOMINGOS TÊM ESTE MÊS?

F) VOCÊ SE LEMBRA DE ALGUÉM QUE FAZ ANIVERSÁRIO ESTE MÊS?

SIM

NÃO

G) SE SUA RESPOSTA FOR SIM, ESCREVA O NOME DELE (A) E O DIA DO ANIVERSÁRIO.

H) ESCREVA A DATA DO SEU NASCIMENTO.

DIA

MÊS

ANO

2- **CONSTRUA** O CALENDÁRIO DO PRÓXIMO MÊS, OBSERVANDO O **CALENDÁRIO ANUAL DE 2020**. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR OS DIAS DA SEMANA, O MÊS E O ANO.

Mês de _____						
Ano _____						
DOM						SÁB

APÓS MONTAR O CALENDÁRIO, **COMPLETE** AS FRASES A SEGUIR.

A) ESTE É O MÊS DE _____.

B) ESTE MÊS TEM _____ DIAS.

C) ESTE MÊS O PRIMEIRO DIA INICIOU NUMA _____.

D) E TERMINARÁ NUM _____.

E) TEM ALGUM FERIADO ESTE MÊS?

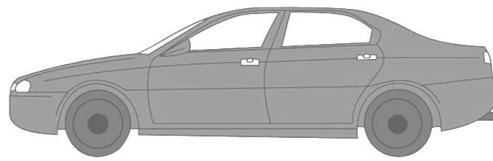
SIM

NÃO

SE TIVER, QUAL É O FERIADO? _____.

F) ESSE FERIADO ESTÁ EM QUE DIA DA SEMANA ? _____.

3- **OBSERVE** A FIGURA ABAIXO:



24 reais

PARA COMPRAR O CARRINHO ACIMA, PRECISO DE



SE EU DER UMA NOTA DE 50 REAIS, RECEBEREI DE TROCO

- (A) 25 REAIS
- (B) 26 REAIS
- (C) 35 REAIS
- (D) 16 REAIS

MATEUS COMPROU 2 CARRINHOS, ENTÃO ELE PAGOU

- (A) 50 REAIS
- (B) 46 REAIS
- (C) 48 REAIS
- (D) 38 REAIS

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

MATEMÁTICA

1- RESOLVA AS ADIÇÕES ABAIXO:

a) $234 + 359 =$

C	D	U

b) $601 + 48 =$

C	D	U

c) $447 + 129 =$

C	D	U

d) $808 + 57 =$

C	D	U

2- DESCUBRA O SEGREDO PARA COMPLETAR O QUADRO NUMÉRICO.

800			806		810		814		
	822								
					850				
									878
			886						

3- RESOLVA AS SUBTRAÇÕES ABAIXO:

a) $475 - 124 =$

C	D	U

b) $560 - 238 =$

C	D	U

c) $871 - 62 =$

C	D	U

d) $293 - 44 =$

C	D	U

4- RESOLVA AS SITUAÇÕES-PROBLEMA.

A) FERNANDA TEM NO SEU COFRINHO 145 REAIS E MARTA TEM 267 REAIS. SE JUNTAREM O DINHEIRO DOS COFRINHOS, QUANTOS REAIS TERÃO AO TODO?

CÁLCULO

RESPOSTA: AO TODO, FERNANDA E MARTA TERÃO _____ REAIS.

B) ROBERTO COMPROU UM FORNO ELÉTRICO POR R\$ 680,00 E UM ASPIRADOR DE PÓ POR R\$ 399,00. QUANTOS REAIS ROBERTO GASTOU NOS ELETRODOMÉSTICOS?
CÁLCULO

RESPOSTA: _____

C) UMA PASSAGEM DE ÔNIBUS DA CIDADE DE ASA BRANCA PARA MORRO AZUL CUSTA R\$ 35,00. EM UMA VIAGEM, A EMPRESA VENDEU 7 PASSAGENS. QUANTOS REAIS A EMPRESA RECEBEU?

CÁLCULO

RESPOSTA: _____

D) UM CAMINHÃO TRANSPORTA 2.480 TIJOLOS. QUANTOS TIJOLOS TRANSPORTARÁ EM 6 VIAGENS, LEVANDO SEMPRE ESSA QUANTIDADE?

CÁLCULO

RESPOSTA: _____

5- **ESCREVA** O NÚMERO

A) CENTO E VINTE E TRÊS _____

B) DOIS MIL E VINTE _____

C) SEISCENTOS E UM _____

D) NOVECENTOS E NOVE _____

E) SETE MIL E QUINHENTOS _____

H) QUINHENTOS E DOZE _____

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

MATEMÁTICA

1- **RESOLVA** AS MULTIPLICAÇÕES:

a) $67 \times 3 =$

b) $120 \times 5 =$

c) $366 \times 4 =$

d) $2076 \times 2 =$

e) $813 \times 6 =$

f) $906 \times 3 =$

a)	b)	c)
----	----	----

d)	e)	f)
----	----	----

2- **ESCREVA** O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO:

<input type="text"/>	770	<input type="text"/>	<input type="text"/>	69	<input type="text"/>	<input type="text"/>	2999	<input type="text"/>
<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	3000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	2020	<input type="text"/>

3- VAMOS RESOLVER AS DIVISÕES?

a) $189 : 2 =$

b) $355 : 3 =$

c) $658 : 5 =$

d) $2846 : 4 =$

e) $790 : 2 =$

f) $1264 : 4 =$

a)	b)	c)
----	----	----

d)	e)	f)
----	----	----

4- RESOLVA AS SITUAÇÕES – PROBLEMA.

A) EM UMA BIBLIOTECA HAVIA 355 LIVROS, A BIBLIOTECÁRIA COLOCOU MAIS 98. QUANTOS LIVROS ESTÃO GUARDADOS AGORA?

CÁLCULO

RESPOSTA: AGORA, ESTÃO GUARDADOS _____ LIVROS.

B) PEDRO TINHA 163 FIGURINHAS. ELE GANHOU SUA MESADA E COMPROU 38 FIGURINHAS NOVAS. COM QUANTAS FIGURINHAS ELE FICOU?

CÁLCULO

RESPOSTA: _____

C) SAMUEL TEM 184 FOTOS PARA ORGANIZAR EM UM ÁLBUM COM 8 PÁGINAS. QUANTAS FOTOS ELE TEM QUE COLOCAR EM CADA PÁGINA?

CÁLCULO

RESPOSTA: _____

D) PARA REALIZAR UMA GINCANA, A PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA IRÁ DIVIDIR 42 PESSOAS EM 6 GRUPOS. QUANTAS PESSOAS FICARÃO EM CADA GRUPO?

CÁLCULO

RESPOSTA: _____

5- O PROFESSOR SÉRGIO ORGANIZOU UMA PESQUISA COM A TURMA DA 2ª ETAPA DA ESCOLA TARSILA DO AMARAL PARA SABER O QUE ELES MAIS GOSTAM DE FAZER NAS HORAS LIVRES. AS RESPOSTAS ESTÃO REPRESENTADAS NA TABELA ABAIXO.

ATIVIDADES PREFERIDAS PELOS ALUNOS DA 2ª ETAPA DA ESCOLA TARSILA DO AMARAL	
ATIVIDADES NAS HORAS LIVRES	NÚMERO DE ALUNOS
ATIVIDADE FÍSICA	8
LER	3
OUVIR MÚSICA	7
ASSISTIR TV	12
ESCREVER	2

FONTE: ALUNOS DO 4º ANO DA ESCOLA TARSILA DO AMARAL

DE ACORDO COM A TABELA, MARQUE COM UM X NAS RESPOSTAS CORRETAS:

a) QUANTOS ALUNOS O PROFESSOR SÉRGIO TEM?

- 32
 28
 35
 33

b) O QUE OS ALUNOS MAIS GOSTAM DE FAZER QUANDO ESTÃO COM TEMPO LIVRE?

- ATIVIDADE FÍSICA
 ASSISTIR TV
 ESCREVER
 LER

c) QUANTOS ALUNOS PREFEREM OUVIR MÚSICA?

- 3
 12
 7
 8

d) O QUE OS ALUNOS MENOS GOSTAM DE FAZER QUANDO ESTÃO COM TEMPO LIVRE?

- LER
 ESCREVER
 OUVIR MÚSICA

e) E VOCÊ, O QUE MAIS GOSTA DE FAZER NO SEU TEMPO LIVRE?

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

HISTÓRIA

1- LEIA OS TEXTOS A SEGUIR.

NOMADISMO

É A FORMA DE VIDA DOS POVOS NÔMADES, ISTO É, POVOS QUE NÃO TÊM HABITAÇÃO FIXA. ELES NÃO PERMANECEM EM UM ÚNICO LOCAL. OS NÔMADES SÃO DO TIPO CAÇADOR-COLETORES, OU SEJA, VIVEM DA CAÇA, PESCA E DA COLETA DE ALIMENTOS. QUANDO HÁ NECESSIDADE, DESLOCAM-SE PARA PROCURAR MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA.

O NOMADISMO ERA O ESTILO DE VIDA DOS PRIMEIROS HOMENS SOBRE A TERRA. ESTA FORMA DE VIDA FOI ABANDONADA POR VOLTA DE 10 MIL ANOS ATRÁS QUANDO O SER HUMANO APRENDEU A PLANTAR. COM A AGRICULTURA, OS POVOS NÃO PRECISAVAM MAIS DE IR EM BUSCA DE OUTROS LUGARES QUANDO OS RECURSOS DE UMA ÁREA ACABAVAM.

Disponível em: <<https://www.historiadomundo.com.br/pre-historia/nomadismo.htm>>. Acesso em: 13 de abril de 2020.

OBSERVAÇÃO: AINDA HOJE EXISTEM POVOS NÔMADES COMO OS CIGANOS, POR EXEMPLO.

AGRICULTURA

NA HISTÓRIA DA CIVILIZAÇÃO HUMANA, A AGRICULTURA OCUPAVA UMA FUNÇÃO COMPLEMENTAR NA ALIMENTAÇÃO, SENDO ASSIM COLOCADA COMO OUTRA VIA DE SOBREVIVÊNCIA PARALELA À CAÇA E A BUSCA DE FRUTOS OU PLANTAS.

A CAÇA ENVOLVIA TODA UMA PREPARAÇÃO ONDE OS CAÇADORES SE ENCONTRAVAM PROMOVEDO A INTERAÇÃO ENTRE OS GRUPOS E O DESENVOLVIMENTO DE HÁBITOS CULTURAIS DIVERSOS. NÃO É POSSÍVEL, ASSIM, SUGERIR QUE A BUSCA POR ALIMENTOS SE DAVA EM FUNÇÃO APENAS DA URGENTE NECESSIDADE DE SOBREVIVÊNCIA.

SÓ APÓS A ÚLTIMA GLACIAÇÃO, POR VOLTA DE 10000 ANOS A.C., FOI QUE AS ALTERAÇÕES DO CLIMA FORAM DANDO MAIOR ESPAÇO PARA O DESENVOLVIMENTO DA TÉCNICA AGRÍCOLA.

COM O PASSAR DO TEMPO, A VIDA SEDENTÁRIA PERMITIU QUE CASAS E POVOADOS TIVESSEM CADA VEZ MAIS DESTAQUE ENTRE AS COMUNIDADES HUMANAS. AO MESMO TEMPO, AS TROCAS COMERCIAIS E A DOMESTICAÇÃO DE ANIMAIS PASSAVAM TAMBÉM A INCORPORAR A CONSTRUÇÃO DESSE NOVO COTIDIANO RESPONSÁVEL PELO APARECIMENTO DAS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES.

A AGRICULTURA PERMITIU A ESTOCAGEM DE ALIMENTOS E O PLANEJAMENTO DAS COLHEITAS EM FUNÇÃO DAS TRANSFORMAÇÕES CLIMÁTICAS DECORRIDAS AO LONGO DE UM PERÍODO. A SOBREVIVÊNCIA DEIXOU DE LADO UMA SÉRIE DE RISCOS PARA ENTÃO SE TRANSFORMAR EM UMA AÇÃO PLANEJADA COM BASE NA CAPACIDADE INTELLECTUAL DO HOMEM. POR OUTRO LADO, HÁ ESTUDIOSOS QUE ACREDITAM QUE A AGRICULTURA SERIA A GRANDE RESPONSÁVEL PELO DESMATAMENTO, A SUPERPOPLAÇÃO, OS CONFLITOS MILITARES E A CONSTITUIÇÃO DAS DIFERENÇAS SOCIAIS.

Fonte: Adaptação do texto Agricultura = Evolução?, Rainer Sousa. Disponível em: <<https://www.historiadomundo.com.br/pre-historia/nomadismo.htm>>. Acesso em: 13 de abril de 2020.

.SEDENTARIZAÇÃO

O PROCESSO DE SEDENTARIZAÇÃO PROVOCADO PELA REVOLUÇÃO AGRÍCOLA ESTABELECEU UMA NOVA ETAPA NO MODO DE VIDA DO HOMEM. A GRANDE DISPONIBILIDADE DE ALIMENTO FEZ COM QUE ELE PUDESSE MORAR EM UM LUGAR DURANTE UM LONGO PERÍODO DE TEMPO, NA MEDIDA EM QUE A PRÁTICA DA AGRICULTURA LHE ASSEGURAVA UMA VIDA BEM MAIS ESTÁVEL. OUTRA CONSEQUÊNCIA DIRETA FOI O AUMENTO DA POPULAÇÃO HUMANA, QUE NATURALMENTE ABRIU CAMINHO PARA A FORMAÇÃO DE COMUNIDADES BEM MAIS NUMEROSAS.

DESSA FORMA, A TRANSFORMAÇÃO PROMOVIDA PELA REVOLUÇÃO AGRÍCOLA VEIO ACOMPANHADA DA FORMAÇÃO DAS PRIMEIRAS ALDEIAS/COMUNIDADES. ESSES AGRUPAMENTOS HUMANOS NUMEROSOS HAVIAM SE ESPALHADO NA REGIÃO SUL DA EUROPA, NO NORTE DA ÁFRICA E NO SUDOESTE DA ÁSIA. TODA A REGIÃO DO CHAMADO CRESCENTE FÉRTIL SE TRANSFORMOU NA PRINCIPAL LOCALIZAÇÃO DE GRUPOS QUE APRESENTAVAM FORMAS MAIS COMPLEXAS DE ORIENTAR SUAS RELAÇÕES E PRÁTICAS COTIDIANAS.

Disponível em: <<https://www.historiadomundo.com.br/pre-historia/nomadismo.htm>>. Acesso em: 13 de abril de 2020.

1- COM BASE NOS TEXTOS QUE VOCÊ LEU, LEIAS AS INFORMAÇÕES ABAIXO E ASSINALE (V) PARA VERDADEIRA E (F) FALSA.

OS NÔMADES MORAVAM EM UM LUGAR DURANTE LONGO TEMPO E VIVIAM DA AGRICULTURA.

SEDENTARIZAÇÃO É O NOME DADO AO PROCESSO PROVOCADO PELA REVOLUÇÃO AGRÍCOLA, QUE COM A DISPONIBILIDADE DE ALIMENTO FEZ COM QUE O HOMEM PUDESSE MORAR EM UM LUGAR DURANTE UM LONGO PERÍODO.

A AGRICULTURA PERMITIU A ESTOCAGEM DE ALIMENTOS E O PLANEJAMENTO DAS COLHEITAS EM FUNÇÃO DAS TRANSFORMAÇÕES CLIMÁTICAS DECORRIDAS AO LONGO DE UM PERÍODO.

OS NÔMADES SÃO DO TIPO CAÇADOR-COLETORES, OU SEJA, VIVEM DA CAÇA, PESCA E DA COLETA DE ALIMENTOS. QUANDO HÁ NECESSIDADE, DESLOCAM-SE PARA PROCURAR MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA.

A PRÁTICA DA AGRICULTURA PERMITIU AO HOMEM MORAR EM UM LUGAR POR UM LONGO PERÍODO DE TEMPO, OCASIONANDO O SURGIMENTO DAS PRIMEIRAS COMUNIDADES.

2- OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR.



Imagem 1

Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>



Imagem 2

Fonte: <https://blogdoenem.com.br/pre-historia-historia-enem/>

AGORA, MARQUE COM (X) A RESPOSTA CORRETA:

a) A IMAGEM 1 REFERE-SE AO

NOMADISMO

PROCESSO DE SEDENTARIZAÇÃO

b) A IMAGEM 2 REFERE-SE AO

NOMADISMO

PROCESSO DE SEDENTARIZAÇÃO

3- **LEIA** O TEXTO ABAIXO.

MIGRAÇÃO INTERNA NO BRASIL

MIGRAÇÃO CONSISTE NO ATO DA POPULAÇÃO DESLOCAR-SE ESPACIALMENTE, OU SEJA, PODE SE REFERIR À TROCA DE PAÍS, ESTADO, REGIÃO, MUNICÍPIO OU ATÉ DE DOMICÍLIO. AS MIGRAÇÕES PODEM SER DESENCADEADAS POR FATORES RELIGIOSOS, PSICOLÓGICOS, SOCIAIS, ECONÔMICOS, POLÍTICOS E AMBIENTAIS. A MIGRAÇÃO INTERNA CORRESPONDE AO DESLOCAMENTO DE PESSOAS DENTRO DE UM MESMO TERRITÓRIO, DESSA FORMA PODE SER ENTRE REGIÕES, ESTADOS E MUNICÍPIOS. TAL DESLOCAMENTO NÃO PROVOCA MODIFICAÇÕES NO NÚMERO TOTAL DE HABITANTES DE UM PAÍS, PORÉM, ALTERA AS REGIÕES ENVOLVIDAS NESSE PROCESSO. ALGUMAS CONSEQUÊNCIAS SÃO OBSERVADAS COM O PROCESSO DE MIGRAÇÃO, COMO ÊXODO RURAL (PESSOAS QUE DEIXAM O CAMPO E VÃO PARA CIDADE), FAZENDO COM QUE AS CIDADES FIQUEM SUPER POPULOSAS, AUMENTANDO O DESEMPREGO, VIOLÊNCIA E FOME.

FONTE: [HTTP://WWW.BRASILOLA.COM/BRASIL/MIGRACAO-INTERNA-NO-BRASIL.HTM](http://www.brasilecola.com/brasil/migracao-interna-no-brasil.htm) ACESSO EM 06/05/2020

4- **LEIA** AS FRASES E COMPLETE DE ACORDO COM AS PALAVRAS ABAIXO.

CONSEQUÊNCIAS

ECONÔMICOS

INTERNA

ÊXODO RURAL

- A) AS MIGRAÇÕES PODEM SER DESENCADEADAS POR FATORES RELIGIOSOS PSICOLÓGICOS, SOCIAIS, POLÍTICOS, AMBIENTAIS E _____.
- B) MIGRAÇÃO _____ É QUANDO A POPULAÇÃO DESLOCA-SE DENTRO DE UM MESMO TERRITÓRIO.
- C) O ÊXODO RURAL É UMA DAS _____ DO MOVIMENTO MIGRATÓRIO.
- D) O _____ É O TERMO QUE SE DÁ AO MOVIMENTO MIGRATÓRIO DE PESSOAS QUE SAEM DO CAMPO E VÃO MORAR NA CIDADE.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

GEOGRAFIA

1- LEIA O TEXTO ABAIXO.

DIVISÃO POLÍTICA DO BRASIL

COMO VOCÊ ESTUDOU ANTERIORMENTE, O BRASIL ESTÁ ORGANIZADO EM TRÊS PODERES. PARA O TERRITÓRIO BRASILEIRO SER BEM ADMINISTRADO ELE É ORGANIZADO EM 27 UNIDADES, SENDO: 26 ESTADOS E UM DISTRITO FEDERAL, ONDE FICA LOCALIZADO BRASÍLIA, A CAPITAL DO PAÍS.

OS ESTADOS (UNIDADES DE FEDERAÇÃO) SÃO DIVIDIDOS EM MUNICÍPIOS. NOSSO ESTADO CHAMA-SE PARANÁ E POSSUI 399 MUNICÍPIOS. UM DESSES MUNICÍPIOS É A CAPITAL DO ESTADO, CURITIBA.

O MUNICÍPIO ONDE MORAMOS CHAMA-SE UMUARAMA. EM NOSSO MUNICÍPIO EXISTEM OUTRAS CIDADES QUE CHAMAMOS DE DISTRITOS, POIS A ADMINISTRAÇÃO FICA NA CIDADE SEDE QUE É UMUARAMA. DENTRE OS DISTRITOS QUE PERTENCEM AO MUNICÍPIO DE UMUARAMA ESTÃO: SANTA ELISA, ROBERTO SILVEIRA, LOVAT E SERRA DOS DOURADOS.

2- **OBSERVE** O MAPA



Disponível em: <http://www.portalbrasil.net/brasil.htm>. Acesso em 05/08/2012

3- DE ACORDO COM O TEXTO “DIVISÃO POLÍTICA DO BRASIL” E O MAPA ACIMA, RESPONDA:

a) COMO O TERRITÓRIO BRASILEIRO ESTÁ ORGANIZADO?

O TERRITÓRIO BRASILEIRO _____

b) QUAL É A CAPITAL DO BRASIL?

A CAPITAL DO _____.

c) **LOCALIZE**, NO MAPA, A CAPITAL DO BRASIL E **CIRCULE**.

d) QUAL O NOME DA UNIDADE DE FEDERAÇÃO (ESTADO) ONDE VOCÊ MORA?

R: O NOME DA UNIDADE DE FEDERAÇÃO (ESTADO) ONDE EU MORO CHAMA-SE _____.

e) **LOCALIZE**, NO MAPA, A UNIDADE DE FEDERAÇÃO (ESTADO) ONDE VOCÊ MORA E **COLORA** DE AMARELO.

f) QUAL O NOME DA CAPITAL DO SEU ESTADO?

O NOME DA CAPITAL DO MEU ESTADO É _____.

g) **LOCALIZE**, NO MAPA, A CAPITAL DO SEU ESTADO E **CIRCULE**.

4- **OBSERVE** NO MAPA, OS SEGUINTE ELEMENTOS QUE AUXILIAM NA SUA IDENTIFICAÇÃO E INTERPRETAÇÃO, SÃO ELES:

- ✓ **TÍTULO:** REVELA O ASSUNTO DO TEXTO.
- ✓ **ORIENTAÇÃO:** MOSTRA A DIREÇÃO E A LOCALIZAÇÃO POR MEIO DA ROSA DOS VENTOS.
- ✓ **ESCALA:** INFORMA A RELAÇÃO ENTRE O TAMANHO DO ESPAÇO REAL E A REDUÇÃO FEITA PARA REPRESENTÁ-LO.
- ✓ **LEGENDA:** DECODIFICA OS SÍMBOLOS USADOS (CORES E FORMAS).

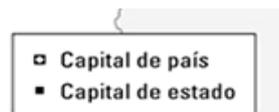
AGORA, RELACIONE CADA IMAGEM ABAIXO AO SEU RESPECTIVO NOME.

A



TÍTULO

B



ROSA DOS VENTOS

C



ESCALA

D

Brasil: divisão política atual

LEGENDA

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/____/2020

CIÊNCIAS

1- **LEIA** O TEXTO ABAIXO.

OS DIFERENTES USOS DA ÁGUA

SABEMOS QUE PRECISAMOS DA ÁGUA PARA A SOBREVIVÊNCIA. A ÁGUA É FONTE DE LAZER, VIA DE TRANSPORTE, HABITAT DE ANIMAIS E UTILIZADA NA GERAÇÃO DE ENERGIA ELÉTRICA, POR MEIO DAS HIDRELÉTRICAS.

FAZEMOS USO EM NOSSA HIGIENE, NA PREPARAÇÃO DE ALIMENTOS, PARA MATAR A SEDE, ENTRE OUTROS. ALÉM DO USO DOMÉSTICO, QUE JÁ CONHECEMOS, EXISTEM OUTRAS ATIVIDADES QUE TAMBÉM UTILIZAM ESSE RECURSO NATURAL, COMO, POR EXEMPLO:

- A AGRICULTURA, QUE UTILIZA A ÁGUA PARA IRRIGAR PLANTAÇÕES, PRINCIPALMENTE, ONDE CHOVE MUITO POUCO;
- A PECUÁRIA, QUE UTILIZA A ÁGUA PARA MATAR SEDE DOS ANIMAIS;
- A INDÚSTRIA, QUE USA A ÁGUA NA FABRICAÇÃO DE BEBIDAS, ALIMENTOS E COSMÉTICOS.

2- **CIRCULE**, NO TEXTO ACIMA, DEZ INFORMAÇÕES QUE INDICAM OS DIFERENTES USOS QUE FAZEMOS DA ÁGUA.

3- **COPIE**, NAS LINHAS ABAIXO, CINCO DESSAS INFORMAÇÕES QUE CIRCULOU NO TEXTO, QUE EXEMPLIFICAM OS DIFERENTES USOS QUE FAZEMOS DA ÁGUA.



A drawing of a notepad with a paperclip and several blank lines for writing.

4- **OBSERVE** A IMAGEM A SEGUIR.



5- DE ACORDO COM A IMAGEM, QUAIS ATIVIDADES UTILIZAM MAIS ÁGUA?

AS ATIVIDADES QUE UTILIZAM MAIS ÁGUA SÃO: _____ E _____.

6- EM SUA CASA, QUAL ATIVIDADE VOCÊ ACHA QUE CONSUME MAIS ÁGUA?

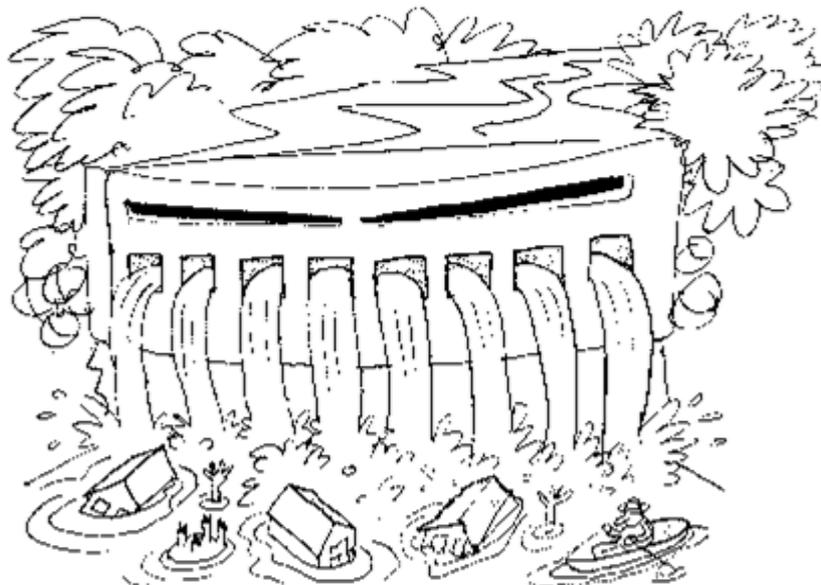
EM MINHA CASA _____

PROBLEMAS AMBIENTAIS

VOCÊ SABIA QUE ECONOMIZANDO ENERGIA ELÉTRICA ECONOMIZA TAMBÉM ÁGUA? QUANDO UTILIZAMOS MUITOS EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS, COMO CHUVEIRO, TELEVISÃO, VIDEOGAME, COMPUTADOR E MUITOS OUTROS AUMENTA A QUANTIDADE DE ÁGUA PARA GERAR ENERGIA.

É QUE PARA GERAR ENERGIA ELÉTRICA, POR MEIO DA USINA HIDRELÉTRICA, SÃO UTILIZADOS RIOS QUE CORREM EM LOCAIS QUE APRESENTAM QUEDAS DE ÁGUA. POR MEIO DE UMA BARRAGEM FAZ-SE O REPRESAMENTO A ÁGUA E FORMA-SE UM LAGO QUE ABASTECE A USINA. INFELIZMENTE O REPRESAMENTO DA ÁGUA PODE MUDAR O CURSO DO RIO, INUNDAR FLORESTAS OU ATÉ ÁREAS HABITADAS POR PESSOAS, COMO A POPULAÇÃO RIBEIRINHA QUE VIVE DOS RECURSOS DO RIO.

7- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO:



Disponível em:
<https://www.cptnacional.org.br/publicacoes/noticias/acoes-dos-movimentos/2337-seminario-em-imperatriz-discute-impactos-ambientais-e-sociais-gerados-pela-usina-hidreletrica-de-serra-quebrada>

8- COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO:

A) SE UTILIZARMOS MUITOS EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS AUMENTA A QUANTIDADE DE _____ PARA GERAR ENERGIA.

B) SE VOCÊ ECONOMIZAR _____ TAMBÉM ECONOMIZA _____.

9- AO CONSTRUIR UMA BARRAGEM FAZ-SE O REPRESAMENTO DA ÁGUA E FORMA-SE UM LAGO. INFELIZMENTE O REPRESAMENTO DA ÁGUA PODE CAUSAR IMPACTOS AMBIENTAIS. ASSINALE AS ALTERNATIVAS CORRETAS:

- MUDAR O CURSO DO RIO.
- INUNDAR FLORESTAS.
- INUNDAR ÁREAS HABITADAS POR PESSOAS.
- POLUIR O RIO.

10- UMA PRÁTICA QUE POSSIBILITA A CONSERVAÇÃO DA ÁGUA É A CAPTAÇÃO DA ÁGUA DA CHUVA. ASSINALE AS ALTERNATIVAS QUE MOSTRAM EM QUE ÁGUA DA CHUVA PODE SER UTILIZADA:

- LAVAR CALÇADAS.
- IRRIGAR JARDINS E PLANTAÇÕES.
- CONSUMO HUMANO.
- MATAR A SEDE DO GADO.

11- **LEIA** AS INFORMAÇÕES NA MENSAGEM ABAIXO.

QUANDO DEVO PROCURAR AJUDA?



			
CORIZA	+ FEBRE	+ TOSSE	+ FALTA DE AR
FIQUE EM CASA	FIQUE ALERTA EM CASA	POSTO DE SAÚDE	PROCURE O PA 24H

A Secretaria Municipal de Saúde orienta à população que, ao procurar as unidades de saúde, hospitais e o PA 24h, evite levar acompanhantes para diminuir a aglomeração nestes locais.



12- DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES ACIMA, **MARQUE COM UM (X)** OS QUADRADINHOS QUE INDICAM OS PRINCIPAIS SINTOMAS DO NOVO CORONAVÍRUS (COVID-19).

- FEBRE
- DOR NO PÉ
- TOSSE
- DIFICULDADE PARA RESPIRAR
- CORIZA

13- **LIGUE** AS IMAGENS AS SUAS RESPECTIVAS INFORMAÇÕES.

PARA PREVENIR CONTRA O NOVO CORONAVÍRUS (COVID-19) É PRECISO:



HIGIENIZAR AS MÃOS COM ÁLCOOL EM GEL 70%.



LAVAR AS MÃOS COM ÁGUA E SABÃO.



MANTER DISTÂNCIA ENTRE AS PESSOAS DE NO MÍNIMO 2 METROS.