3º

CADERNO DE ATIVIDADES

1º ANO

Aluno (a): _____

Escola Municipal: _____

Turma: ( ) A ( ) B ( ) C ( ) D

2020

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

UMUARAMA

PREFEITURA DA CIDADE

Querida Família,

Este caderno de atividades é destinado aos estudantes matriculados no 1º ano do Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Umuarama. O material foi construído de forma colaborativa e dialogada, por meio da participação das coordenações educacionais da Secretaria Municipal de Educação, gestores e professores das unidades educacionais e tem como objetivo contribuir no processo de aprendizagem dos estudantes nesse período de distanciamento social.

Ele é composto por atividades que auxiliam na compreensão dos Objetos de Conhecimento do 2º Semestre, referentes aos Componentes Curriculares Arte, Ensino Religioso, Educação Física, História, Ciências, Geografia, Matemática e Língua Portuguesa.

Para realizar as atividades, o estudante contará com a ajuda de um dos seus familiares. Para isso, é importante que seja criada uma rotina de estudo, de preferência, no horário em o estudante frequenta as aulas na escola, para que ele se habitue e entenda que não estamos de férias.

É importante organizar um espaço tranquilo e agradável, sem interferência de equipamentos eletrônicos e que realize duas atividades por dia, intercalando um Componente Curricular de cada vez.

Sempre que encontrar a figura do megafone ( ), faça a leitura do comando da atividade para o estudante.

Para ajudar na orientação de como os estudantes podem realizar as atividades, peça que eles assistam aos vídeos produzidos pelos professores do 1º ano, que serão disponibilizados nos grupos de WhatsApp da sua unidade educacional e participem dos encontros ao vivo, semanalmente.

Além das atividades impressas, reserve um momento da rotina do estudante para que ele leia, recorte e cole letras, desenhe, faça lista de palavras, ouça histórias e, principalmente, brinque.

Para computar a presença do estudante neste período, o caderno com as atividades resolvidas deverá ser entregue para os gestores da unidade educacional no dia **30/11/2020,** em horário a ser agendado.

Agradecemos a parceria entre a família e escola e esperamos estar juntos brevemente.

Bons estudos!

Secretaria Municipal de Educação

2020

SUMÁRIO

Componente Curricular: ARTE..... 04

Componente Curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA..... 10

Componente Curricular: ENSINO RELIGIOSO..... 16

Componente Curricular: HISTÓRIA..... 20

Componente Curricular: CIÊNCIAS..... 31

Componente Curricular: GEOGRAFIA..... 41

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA..... 51

Componente Curricular: MATEMÁTICA..... 71

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ARTE

1-Você tem algum retrato seu?

Peça para alguém da sua família mostrar alguns retratos seus (*em álbuns de fotografias ou no celular).*

Aprecie o retrato abaixo. Esta obra tem o título de **"Mona Lisa". Mona Lisa** é a obra mais famosa do pintor Leonardo da Vinci.

Mona Lisa, *Leonardo da Vinci*, 1503-1506

2- Após apreciar a obra, responda oralmente as questões:

-Qual o nome desta obra de arte?[1]

- Qual o nome do artista que produziu este retrato?[2]

- Qual a figura que é retratada?[3]

3-Vamos ler o conceito de **RETRATO.**

O **retrato** é um gênero na pintura. Antigamente os pintores pintavam a representação de pessoas ricas e poderosas. Ao longo dos tempos a pintura de retratos tornou-se mais comum para a classe média que passou a encomendar retratos de suas famílias e colegas. Hoje, além da pintura, retratos também podem ser feitos em outras mídias, como a fotografia.

Site: https://pt.wikipedia.org/wiki/Retrato
Texto Adaptado

1 O nome da obra é Mona Lisa.

2 O artista que produziu este retrato foi Leonardo da Vinci.

3 A figura retratada é a figura de uma mulher.

4-O pintor Romero Brito reproduziu a obra Mona Lisa de uma forma diferente. Observe abaixo.

Mona Lisa, *Romero Brito.*

5-Agora é sua vez! Com um lápis de escrever complete o retrato da Mona Lisa e para finalizar utilize lápis de cor para colorir.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ARTE

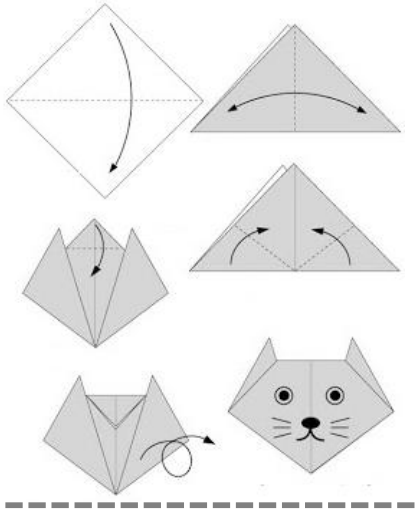
1- Vamos aprender a música "O GATO" de Vinícius de Moraes? Conheça a letra da música que está no quadro abaixo pedindo para alguém fazer a leitura. Em seguida, converse sobre a música e peça a explicação do significado das palavras que você desconhece.

MÚSICA: O GATO	
COM UM LINDO SALTO LENTO E SEGURO O GATO PASSA DO CHÃO AO MURO LOGO MUDANDO DE OPINIÃO PASSA DE NOVO DO MURO AO CHÃO E PISA E PASSA CUIDADOSO, DE MANSINHO PEGA E CORRE, SILENCIOSO ATRÁS DE UM POBRE PASSARINHO E LOGO PÁRA COMO ASSOMBRADO DEPOIS DISPARA PULA DE LADO	SE NUM NOVELO FICA ENROSCADO OURIÇA O PÊLO MAL HUMORADO UM PREGUIÇOSO É O QUE ELE É E GOSTA MUITO DE CAFUNÉ E QUANDO À NOITE VEM A FADIGA TOMA SEU BANHO PASSANDO A LÍNGUA PELA BARRIGA. Vinícius de Moraes

2- Assista ao vídeo da música acessando no YouTube "O gato de Vinícius de Moraes" ou através do link: **https://www.youtube.com/watch?v=YYxPYCHKd2Y**

Após assistir o vídeo, crie gestos e dance com a música "O gato".

3- Agora, faça uma produção utilizando a técnica de dobradura. Pegue um pedaço de sulfite (*um quadrado de 11cmx11cm*)e siga as instruções ao lado para fazer a dobradura ao lado. Complete o rosto do gatinho desenhando seus olhos, seu nariz, seus bigodes e sua boca. Depois cole a dobradura no centro da próxima página.



Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE ARTE

Faça uma produção artística com a dobradura que você já fez. Cole a dobradura no quadro abaixo, complete o corpo do gato e desenhe mais elementos na cena. Depois é só colorir com lápis de cor e dar um título para seu trabalho.

Título: _____

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ARTE

1-Observe na imagem abaixo os instrumentos musicais que o trio nordestino utiliza para tocar FORRÓ.

Na imagem os músicos estão utilizando os instrumentos

( ) zabumba, flauta e sanfona

( ) sanfona, bateria e violão

( ) violão, guitarra e sanfona

( ) sanfona, zabumba e triângulo

2-Você pode conhecer melhor como os músicos utilizam o triângulo, a zabumba e a sanfona para tocar forró assistindo um trecho do vídeo no YouTube "Os 3 do nordeste - É proibido cochilar" ou acessando o link: https://www.youtube.com/watch?v=uOGFPT2_NOE

3-Leia a definição de cada instrumento e ligue à imagem correspondente.

É um instrumento musical de sopro composto por um fole, um diapasão e duas caixas harmônicas de madeira.	
Instrumento feito de metal (ferro ou aço). O som é obtido por percussão, através do movimento do bastão, que bate em sincronia com a mão que o segura.	
É confeccionado de pranchas de madeira coladas no formato de caixas cilíndricas, e percutido por varetas ou baquetas.	

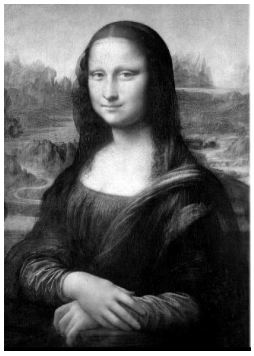
Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE ARTE

1- Observe os retratos abaixo e assinale um X no retrato "Mona Lisa" do pintor Leonardo da Vinci.



☐

☐

☐

2-Desenhe abaixo o retrato de uma pessoa que você conhece.

Nome da pessoa retratada: _____

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

Data de realização: _____/_____/ 2020

Atividade 1: Ao ritmo do tambor

Objetivo: melhorar o ritmo corporal e as capacidades sensório-motoras.

Para essa atividade, será necessário um tambor (o tambor pode ser uma lata, pote ou um balde) e também mais um membro da família que será o comandante.

a) O comandante vai falar 1, 2 e após isso a criança deverá bater 2 palmas no ritmo que foi falado.

b) A mesma atividade anterior, mas agora, ao invés de falar 1,2, o comandante baterá 2 vezes no tambor (lata, pote, balde). Aumente para três batidas e depois para quatro batidas.

c) A mesma atividade, mas agora ao invés de bater palmas a criança bate os pés no chão.

d) Peça que a criança caminhe pelo espaço e quando o comandante bater no tambor (quantidade aleatória), a criança deverá bater palmas na quantidade de batidas do tambor.

e) Pergunte a criança: De que outra forma poderia realizar as batidas do corpo (menos palmas e pé)? **Escreva no retângulo a seguir as opções que a criança escolheu.** Realize a atividade com as alternativas dadas, mesmo que não dê certo, assim a criança se sentirá valorizada.

f) Deixe que a criança seja o comandante, com certeza ela gostará muito de bater o tambor.

Data de realização: _____/_____/ 2020

Atividade 2: Lançando na batida

Objetivo: melhorar o ritmo corporal e as capacidades sensório-motoras.

Para essa atividade será necessário mais um membro da família e duas bolinhas pequenas (plástico, borracha, papel).

a) Entregue a bolinha para a criança. Explique para a criança que cada vez que se disser "joga" ela deverá jogar a bolinha para cima e depois pegar. No início, de espaços grandes entre uma fala e outra. No decorrer do jogo, diminua os espaços entre as falas.

b) A mesma atividade anterior, mas agora quando se disser "joga" a criança deve lançar a bolinha, bater uma palma e pegar a bolinha. No decorrer do jogo aumente para duas palmas e depois para três palmas.

c) Agora, o outro membro da família forma uma dupla com a criança, ficando um de frente para o outro a uma distância de 1 metro. A bolinha se inicia com a

criança, a pessoa da família deve dizer "joga" e a criança deve lançar para o membro da família, depois as funções se invertem com a criança dizendo "joga" e o membro da família lançando a bolinha para a criança e assim sucessivamente.
d) A mesma atividade anterior, mas agora cada um fica com uma bolinha. Define-se quem iniciará dizendo "joga", sendo alternado a cada rodada. Após a fala, os dois devem lançar a bolinha simultaneamente para o outro.
e) A mesma atividade anterior, mas agora a cada rodada os dois devem lançar a bolinha, bater uma palma e pegar a bolinha. Aumente para duas palmas e depois para três palmas.

Pais ou responsável, assinale a alternativa de acordo com a sua percepção em relação ao desempenho da criança na atividade.

Ela lançou a bolinha no momento certo?

( ) Na maioria das jogadas ( ) Em poucas jogadas ( ) Em nenhuma jogada

Data de realização: _____/_____/ 2020

Atividade 3: Golfe

Objetivo: acertar a bolinha no alvo com a menor quantidade de tacadas.

Para esta atividade serão necessários 1 (uma) caixa de papelão, 1 (um) taco (pedaço de madeira, vassoura, chinelo) e 1 (uma) bola pequena (papel, meia, borracha, plástico).

Com a ajuda de um adulto faça uma abertura na caixa de papelão como na imagem ao lado (ela será o nosso alvo).

A criança deverá com o taco acertar a bola para que ela passe através do alvo, se não acertar na primeira tacada ela deverá dar outra tacada, mas terá que fazê-lo de onde a bolinha parar. Pode-se dar quantas tacadas forem necessárias, porém é melhor que se acerte com o menor número de tacadas.

a) Para se iniciar o jogo, coloque a bolinha a uma distância de 50 (cinquenta) cm, isso servirá para que a criança compreenda a dinâmica do jogo.
b) Coloque a bolinha na maior distância possível do alvo, isso fará com que a criança perceba que deverá acertar a bolinha com mais força na primeira tacada.
c) Coloque alguns obstáculos (chinelos, garrafas, latas, galhos, outros) no percurso, isso fará com que a criança pense no melhor percurso e crie estratégias para executar no menor número de tacadas.
d) Coloque a bolinha a 3 (três) m de distância do alvo e sem obstáculos. **Registre no retângulo ao lado quantas tacadas foram necessárias para acertar.**

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 4: Acerte o parente

Objetivo: lançar a bola para acertar o alvo.

Nesse jogo será necessário ao menos mais um participante (parente) e uma bola leve.

Faz-se um círculo com 50 (cinquenta) cm de diâmetro e uma marca distante 1 (um) metro. O "parente" ficará em pé e parado dentro do círculo (de frente ou de costas) para ser o alvo, o outro participante ficará atrás da marca e com a bola.

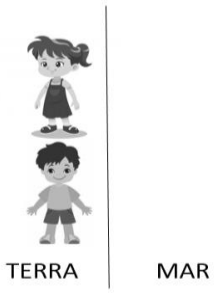
O objetivo é acertar o "parente" com a bola, a cada acerto a distância deve aumentar gradativamente (de 1m para 1m 25cm, de 1m 25cm para 1m 50 cm). Troque as funções no decorrer do jogo.

Registre no retângulo a seguir qual foi a maior distância que a criança conseguiu acertar o parente.

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 5: Terra-mar

Objetivo: Desenvolver a atenção; conhecer brincadeiras de origem africanas.



A atividade Terra-mar é uma brincadeira de **origem africana**. É necessário mais um membro da família e também traçar uma reta no chão, de um lado se escreve "Terra" e do outro se escreve "Mar".

Um participante será o "comandante" e os demais ficarão do lado onde está escrito "terra". O comandante escolherá um dos comandos "terra" ou "mar". Quando for dito "mar", todos devem pular para o lado do "mar" e ao ouvirem "terra", devem pular para o lado da terra.

O comandante deve falar aleatoriamente tentando enganar os participantes para que errem. Quem pular para o lado errado sai do jogo. O último a permanecer vence o jogo.

Para que a criança não seja eliminada rapidamente pode se dar algumas vidas extras para cada um.

No vídeo "Terra-mar brincadeiras africanas" disponível em https://www.youtube.com/watch?v=OxMI-fhciLM é possível ver como funciona esse jogo.

Depois de jogar "Terra-mar", peça para a criança responder: Qual povo deu origem a esse jogo? Diga para as crianças as alternativas a seguir e assinale a resposta. ( ) Africana ( ) Asiática ( ) Indígena

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 6: Tipa

Objetivo: Conhecer brincadeiras de origem indígena; desenvolver a coordenação.

A atividade Tipa é uma brincadeira de **origem indígena**. Para essa brincadeira serão necessários um círculo no chão com diâmetro de 1 metro, 5 (cinco) bolinhas de papel pequenas e uma colher (pau ou metal).

Para se jogar, colocam-se as bolinhas dentro do círculo, dois jogadores se revezam na tentativa de lançar as bolinhas para cima usando a colher tendo como objetivo que a bolinha caia dentro do círculo. Se a bolinha cair fora do círculo ela pertencerá ao outro jogador. Quando não houver mais bolinhas no círculo, faz-se a contagem e quem estiver com a maior quantidade será o vencedor.

Curiosidade: os indígenas utilizavam pedras ao invés de papel, pois é de fácil acesso a eles e também o chão normalmente é a terra.

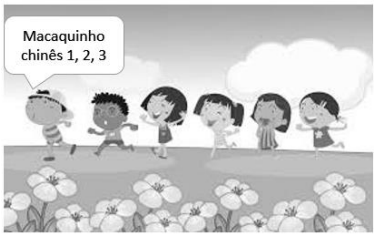
Depois de jogar "Tipa", peça para a criança responder: Qual povo deu origem a esse jogo? Diga para as crianças as alternativas a seguir e assinale a resposta.

( ) Africana ( ) Asiática ( ) Indígena

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 7: Macaquinho chinês

Objetivo: Experimentar diferentes brincadeiras da cultura popular brasileira.



Nesta brincadeira escolhe-se um participante para ser o "macaquinho chinês", os demais participantes se posicionarão o mais distante possível do "macaquinho chinês".

O "macaquinho chinês" deverá ficar de costas para os demais e dizer: "um, dois, três, macaquinho chinês" e depois se virar, enquanto ele está de costas os outros participantes deverão correr em sua direção, mas quando ele se virar todos terão que estar parados no lugar (estátua), se o "macaquinho chinês" ver alguém correndo, este deverá dar 3 (três) passos para trás. Isso se repete até que um participante consiga tocar no "macaquinho chinês", este será o vencedor da rodada.

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 8: Passa anel

Objetivo: Experimentar diferentes brincadeiras da cultura popular brasileira.

Para esse jogo será necessário pelo menos 4 (quatro) participantes e um anel ou um objeto pequeno.

Um participante será o "dono do anel" que ficará com ele entre as suas palmas de forma que ninguém consiga ver, os demais ficam sentados um ao lado do outro com as mãos juntas em "concha". O dono do anel passará pelos demais participantes colocando as suas mãos entre as mãos de cada um, poderá fazer isso 3 (três) vezes em cada um, devendo depositar o anel nas mãos de um participante que não poderá dizer nada. O dono do anel escolhe um participante que não recebeu o anel, para que este tente adivinhar com quem está. Se ele adivinhar será o novo "dono do anel", mas se errar, terá que cumprir um castigo (ex.: imitar animal, fazer exercícios, dançar, etc.) determinado pelos outros participantes.

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 9: Balança caixão

Objetivo: Experimentar diferentes brincadeiras da cultura popular brasileira.

Escolhe-se um participante para ser a "vovó ou vovô", essa pessoa ficará sentada em uma cadeira ou no chão e os outros formam uma coluna como na figura ao lado, o primeiro aluno é a "tampa do caixão" e deve ficar com os braços sobre os olhos debruçado sobre os joelhos da "vovó", os demais participantes ficam debruçados um nas costas do outro formando uma coluna.

Para iniciar o jogo a "Vovó" diz: - balança caixão, todos respondem: - balança você, a "vovó" diz: - dá um tapa nas costas e vai se esconder, nesse momento, a última criança da coluna dá um tapa de leve nas costas da criança que está à frente e sai para se esconder. Repete-se o procedimento até que

sobre apenas "a tampa do caixão", quando a "vovó" perceber que todos já se esconderam libera a "tampa" para sair à procura dos outros, mas antes deve determinar de que forma a "tampa" deverá trazer as crianças (ex: segurando um dos pés, segurando o cotovelo). Ganha quem for pego por último.

A brincadeira recomeça com a escolha de outros participantes para serem a "vovó" e a "tampa do caixão".

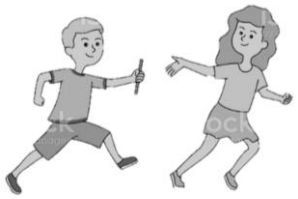
No vídeo "Balança caixão em São Gabriel do Oeste? MS" disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=XhQfHF_-y9g você pode ver como se brinca.

Pergunte à criança: Qual dos jogos tradicionais (atividades 7, 8 e 9) você mais gostou? Ela deverá registrar na forma de desenho o jogo escolhido, no verso dessa folha,

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 10: Corrida de revezamento contra o tempo

Objetivo: Realizar uma corrida de revezamento; superar o tempo.



Para esse jogo será necessário pelo menos 3 (três) participantes, um objeto pequeno, um celular ou relógio com cronômetro (caso não tenha, a contagem pode ser feita oralmente) e um lápis.

Os participantes ficarão sentados formando um círculo (quanto maior melhor), o cronômetro é colocado no centro e o objeto fica com um dos participantes.

Essa atividade é uma corrida de revezamento, ou seja, um participante corre e quando completar o seu percurso passa o objeto para o outro que fará o mesmo, terminando quando o último completar a corrida.

Nessa corrida o adversário é o tempo, você deve estar se perguntando: - Como assim o tempo?

O primeiro participante de posse do objeto deverá se levantar, ir até o cronômetro e acioná-lo, em seguida deve correr até um local determinado e retornar ao seu lugar, nesse momento deve passar o objeto para o participante que está a sua direita, este fará o mesmo e assim sucessivamente, o último participante depois de correr deverá parar o cronômetro. **A cada corrida, registre o tempo nos retângulos a seguir.**

Na segunda corrida o objetivo será fazer um tempo menor que a primeira corrida.

Entre uma corrida e outra, mostre o resultado à criança e pergunte se foi mais rápido ou mais devagar.

1ª corrida ☐ **2ª corrida** ☐ **3ª corrida** ☐

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 11: Corrida dos objetos

Objetivo: Realizar uma corrida de revezamento; superar o tempo.

Para essa atividade serão necessárias pelo menos 2 (duas) pessoas, 10 (dez) pedaços de papel, 10 (dez) objetos, 1 (um) lápis, 1 (um) pote e 1 (um)

celular ou relógio com cronômetro (caso não tenha, a contagem pode ser feita oralmente).

Em cada papel desenhe ou escreva o nome de um objeto, dobre o papel uma vez para que não se veja o que está escrito e coloque dentro do pote, ao lado do pote coloque o cronômetro e coloque os objetos espalhados em um local distante dos participantes.

Como na atividade anterior o adversário é o tempo. O primeiro participante deverá acionar o cronômetro, em seguida deve tirar um papel, ver o desenho ou ler o nome do objeto (se a criança tiver dificuldade na leitura pode receber ajuda de outra pessoa) e buscar o objeto, quando retornar o segundo participante retira outro papel e busca o seu objeto e assim sucessivamente até que se busque todos os objetos, o último participante depois de buscar o objeto deverá parar o cronômetro. **A cada corrida registre o tempo nos retângulos a seguir.**

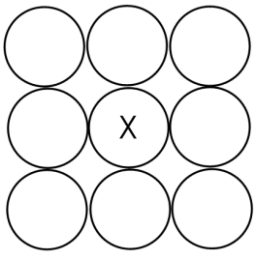
Na segunda corrida o objetivo será fazer um tempo menor que a primeira corrida. Entre uma corrida e outra, mostre o resultado à criança e pergunte se foi mais rápido ou mais devagar.

1ª corrida _____ **2ª corrida** _____ **3ª corrida** _____

Data da realização: _____/_____/2020

Atividade 12: Jogo da lateralidade

Objetivo: reconhecer os comandos – frente, atrás, direita e esquerda



Nesse jogo são necessárias 2 (duas) pessoas e um pedaço de giz. Deve-se fazer 9 (nove) círculos com o giz, como na figura ao lado.

Para iniciar o jogo um participante ficará no círculo central (onde está o "X" na figura), o outro participante será o comandante.

O comandante será encarregado de dar as orientações, podendo dizer: frente, atrás, direita ou esquerda. O participante deverá saltar para o círculo correspondente obedecendo o comando, se acertar continua, mas se errar perde a vez.

Para ajudar a identificar "direita" e "esquerda", sugerimos escrever a letra "E" na mão esquerda e a letra "D" na mão direita, depois de algum tempo apague as letras e verifique se a criança consegue realizar sem ajuda.

Se houver mais crianças, pode se fazer mais um espaço de jogo, para fazer duelo onde quem errar primeiro será o perdedor.

No vídeo "jogo de lateralidade" disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=jQ-o-wrzYJg é possível ver como funciona o jogo.

Pais ou responsável, assinale a alternativa de acordo com a sua percepção em relação ao conhecimento da criança sobre os comandos da atividade.

Direita	**( ) regular**	**( ) boa**	**( )ótima**
Esquerda	**( ) regular**	**( ) boa**	**( )ótima**
Frente	**( ) regular**	**( ) boa**	**( )ótima**
Atrás	**( ) regular**	**( ) boa**	**( )ótima**

Utilize o verso da folha para enviar uma mensagem para o seu professor de Educação Física (pode ser uma carta, um desenho ou outra forma que quiser).

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ENSINO RELIGIOSO

1- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.

A DIFERENÇA NOS ENRIQUECE E O RESPEITO NOS UNE.

https://3.bp.blogspot.com/-j29qBlXjP4E/WR1d2dIHoJI/AAAAAAAADFs/qj8xrnV98w4GUJzEacNOiLYuXVc_PS8OACLcB/s400/1920476_747722838585693_1310444656_n.jpg

2- AGORA, DE ACORDO COM A IMAGEM, FAÇA UM (X) NAS ALTERNATIVAS CORRETAS.

O QUE PODEMOS OBSERVAR NA IMAGEM?

(A) CRIANÇAS DIFERENTES DE VÁRIAS PARTES DO MUNDO.
(B) CRIANÇAS SEMELHANTES DE VÁRIAS PARTES DO MUNDO.
(C) CRIANÇAS COM MESMOS GOSTOS E COSTUMES.
(D) CRIANÇAS COM AS MESMAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.

A IMAGEM MOSTRA QUE

(A) É IMPOSSÍVEL CONVIVER COM PESSOAS DIFERENTES.
(B) É POSSÍVEL CONVIVER APENAS COM PESSOAS SEMELHANTES.
(C) AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS NÃO IMPEDEM A CONVIVÊNCIA.
(D) AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS IMPEDEM A CONVIVÊNCIA.

A FRASE "A DIFERENÇA NOS ENRIQUECE E O RESPEITO NOS UNE", QUER DIZER QUE

(A) O RESPEITO NÃO É NECESSÁRIO PARA CONVIVER COM AS DIFERENÇAS.
(B) COM O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS NÃO HÁ COMO TER BOA CONVIVÊNCIA.
(C) APRENDEMOS COM AS DIFERENÇAS, MAS NÃO PRECISAMOS TER RESPEITO.
(D) PARA SE TER UNIÃO PRECISAMOS TER RESPEITO ÀS DIFERENÇAS.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

3- **LEIA AS PALAVRAS NOS BALÕES.** EM SEGUIDA VAMOS COLORIR OS BALÕES QUE CONTENHAM PALAVRAS QUE INDICAM O QUE É PRECISO PARA TER UMA BOA CONVIVÊNCIA ENTRE AS PESSOAS.

4- **COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS FALTOSAS**. CASO SEJA NECESSÁRIO, CONSULTE AS PALAVRAS CONTIDAS NOS BALÕES DA ATIVIDADE 3.

R ___ S P E ___ T ___ **___ M ___ R** **___ N ___ Ã O**

A ___ E T ___ **E ___ P A ___ I ____**

5- AGORA, PENSE EM SEUS AMIGOS. COMO ELES SÃO? SÃO DIFERENTES OU SEMELHANTES A VOCÊ? ELES SE VESTEM IGUAIS A VOCÊ? SÃO MAIS ALTOS OU MAIS BAIXOS QUE VOCÊ? E OS CABELOS, SÃO LISOS OU ENCARACOLADOS?
COM CERTEZA, EXISTEM DIFERENÇAS ENTRE VOCÊS. MAS ISSO QUE É LEGAL, NÃO É MESMO?
PENSANDO EM TODAS ESSAS DIFERENÇAS, **ILUSTRE/DESENHE VOCÊ, COM SEUS AMIGOS.**

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ENSINO RELIGIOSO

1- COM A AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA O TEXTO ABAIXO.

O MUNDO BLACK POWER DE TAYÓ

TAYÓ TEM SEIS ANOS. É UMA MENINA DE RARA BELEZA, ENCANTADORA, SUA ALEGRIA CONTAGIA A TODOS QUE ESTÃO POR PERTO. SEU ROSTO DESTACA BELEZAS INFINITAS E SEUS OLHOS NEGROS COMO AS MAIS BELAS E ESCURAS NOITES, QUE DO ALTO MIRAM COM TERNURA QUALQUER SER VIVO. SEU NARIZ PARECE UMA PEPITA DE OURO E SEUS LÁBIOS GROSSOS E ESCUROS ENCANTAM SÓ SE MOVENDO PARA DIZER PALAVRAS DE AMOR.

O CABELO DE TAYÓ É O QUE MAIS GOSTA EM SI MESMA, ENORME E CRESPO. SEU PENTEADO BLACK POWER FAZ O MAIOR SUCESSO, PORQUE ESCOLHE OS ENFEITES MAIS DIVERTIDOS, FLORZINHAS, BORBOLETINHAS E TIRINHAS. QUANDO SEUS COLEGAS DIZEM QUE SEU CABELO É RUIM, ELA DIZ:

- MEU CABELO É MUITO BOM, PORQUE É FOFO E CHEIROSO.

E QUANDO TAYÓ VOLTA PARA A CASA PENSATIVA, COM A FALTA DE GENTILEZA DE SEUS COLEGAS, LOGO RECUPERA SEU BOM HUMOR E TRANSFORMA TODAS AS SUAS LEMBRANÇAS TRISTES EM PURA ALEGRIA E PROJETA EM SEUS PENTEADOS TODOS OS SONS E CORES ALEGRES DAS TRADIÇÕES QUE NEGROS E NEGRAS CONSEGUIRAM CRIAR E PRESERVAR COMO JOGOS, DANÇAS, MÚSICAS, BRINCADEIRAS, HISTÓRIAS E RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA.

TAYÓ TEM CERTEZA QUE NASCEU DE UMA RAINHA, LINDA COMO ELA. E TODAS AS MANHÃS ELA SE LEVANTA DA CAMA COM CERTEZA QUE É UMA PRINCESA.

TAYÓ É COMO TODAS AS MENINAS COMO ELA SÃO, **PRINCESAS.**

ADAPTAÇÃO DA OBRA "O MUNDO BLACK POWER DE TAYÓ" DE KIUSAM DE OLIVEIRA – ED. PEIRÓPOLIS, 2013.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

2- VIMOS NA HISTÓRIA, QUE TAYÓ SE ORGULHA DE SUA COR DE PELE, DO SEU CABELO CRESPO E DE SUAS RAÍZES ANCESTRAIS, ISSO A TORNA UMA CRIANÇA ADMIRÁVEL, POIS SE ORGULHA DE SUA ORIGEM AFRICANA.

AGORA, **LEIA AS PALAVRAS OU EXPRESSÕES** QUE ESTÃO NOS RETÂNGULOS ABAIXO E CIRCULE AS QUE INDICAM CARACTERÍSTICAS DE TAYÓ.

ALEGRE	**BEM-HUMORADA**	**OLHOS VERDES**
ENCANTADORA	**PELE PRETA**	
TRISTE	**CABELO CRESPO**	**LOIRA**

3- COM A AJUDA DA FAMÍLIA, ESCREVA O NOME DO PAÍS ONDE VIVEMOS NOS QUADRADINHOS ABAIXO.

VOCÊ SABIA QUE NA FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO TEM UMA MISTURA DE VÁRIAS RAÇAS?
ISSO MESMO, NÓS BRASILEIROS TEMOS UM POUQUINHO DE ÍNDIO, DE EUROPEU E DE AFRICANO. POR ISSO, TEMOS MUITAS DIFERENÇAS EM NOSSAS CARACTERÍSTICAS, TANTO FÍSICAS, CULTURAIS E RELIGIOSAS. VEJA!

https://mistobrasilia.com/wp-content/uploads/2019/10/%C3%ADndios-crian%C3%A7as.jpg	https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcRFhQOb3Crmc-I2GZ9BxLNCSC7Sk-B5Snlbqw&usqp=CAU	https://i0.statig.com.br/bancodeimagens/7j/w0/wg/7jw0wgrasdkhuq1uzls0ysbgh.jpg

4- DE ACORDO COM O QUE VOCÊ VÊ NAS IMAGENS ACIMA, ASSINALE AS OPÇÕES QUE INDICAM CARACTERÍSTICAS DAS CRIANÇAS.

(A) TRISTES. (B) COMPANHEIRAS. (C) ALEGRES. (D) IRRITADAS.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, ____ de _____/2020

HISTÓRIA

1- LEIA O TEXTO PARA INICIAR A AULA.

"TODA CRIANÇA TEM DIREITO A RECEBER UMA EDUCAÇÃO ESCOLAR..."

OS JESUÍTAS FUNDARAM AS PRIMEIRAS ESCOLAS NO BRASIL, SENDO A PRIMEIRA EM SALVADOR, NA BAHIA, E A SEGUNDA EM SÃO PAULO. AS ESCOLAS TINHAM O OBJETIVO DE ENSINAR A LER, ESCREVER, ENSINAR MATEMÁTICA E AS DOUTRINAS RELIGIOSAS.

VOCÊ LEMBRA COMO É A SUA ESCOLA?

2- ENTÃO PENSE E CIRCULE O ESPAÇO QUE VOCÊ MAIS GOSTA NA SUA ESCOLA.

REFEITÓRIO	**PÁTIO**	**DIRETORIA**
BANHEIRO	**SALA DE AULA**	**SECRETARIA**
COORDENAÇÃO ESCOLAR		**SALA DOS PROFESSORES**
QUADRA ESPORTIVA	**BIBLIOTECA**	**PARQUINHO**

3- AGORA ESCREVA O QUE VOCÊ PODE FAZER NO ESPAÇO QUE FOI CIRCULADO?

_____

_____

_____

4- NO RETÂNGULO A SEGUIR, ESCREVA UMA FRASE QUE RETRATA PORQUE VOCÊ GOSTA DE SUA ESCOLA.

_____

_____

_____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

HISTÓRIA

1- LEIA O TEXTO A SEGUIR.

REGRAS QUE REGEM A ESCOLA

AS ESCOLAS DESDE A SUA FUNDAÇÃO POSSUEM REGRAS IMPORTANTES A SEREM SEGUIDAS. **QUAIS SÃO AS REGRAS DE SUA ESCOLA?**

R
E
G
R
A
S

ALGUMAS REGRAS ESCOLARES PARA UMA BOA CONVIVÊNCIA

- CHEGAR NO HORÁRIO;
- RESPEITAR O PROFESSOR (A) E OS AMIGOS;
- NÃO JOGAR O LIXO NO CHÃO;
- MANTER AS MÃOS SEMPRE HIGIENIZADAS;
- FAZER AS TAREFAS;
- ESTAR SEMPRE DISPOSTO A COLABORAR COM O OUTRO;
- ZELAR DO MATERIAL ESCOLAR.

2- CIRCULE AS IMAGENS QUE REPRESENTAM AS REGRAS ESCOLARES.

EMPURRAR O COLEGA.

JOGAR O LIXO NO LUGAR CERTO.

HIGIENIZAR SEMPRE AS MÃOS.

OFENDER OS COLEGAS.

Fonte: Imagens– Regras Escolares - http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=44159 – Acesso em 9/07/2020

5- HORA DA HISTÓRIA E MEMÓRIA!

Querida família, converse com o seu (sua) filho (a) sobre as **Regras Escolares** de antigamente (passado). Para que a criança possa comparar as regras de hoje com as de antigamente. Fale sobre o comportamento das crianças no passado, sobre as exigências dos professores, sobre os castigos...

COMPARANDO AS ESCOLAS DE ANTIGAMENTE/PASSADO COM AS ESCOLAS DA ATUALIDADE/PRESENTE

AS ESCOLAS DE ANTIGAMENTE ERAM RIGOROSAS NA DISCIPLINA, NA ORGANIZAÇÃO E NO RESPEITO AOS COLEGAS.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

1- OBSERVE A **IMAGEM 1** E A **IMAGEM 2** E VEJA AS DIFERENÇAS:

IMAGEM 1
ESCOLA DE ANTIGAMENTE/PASSADO
Primeiro professor de Botucatu/SP
Professor Américo Veiga – (1895)
culto, músico e filho de escrava
Fonte:https://conteudo.solutudo.com.br/botucatu/o-primeiro-professor-de-botucatu-culto-musico-e-filho-de-escrava/ - Acesso em 10/07/20

IMAGEM 2
ESCOLA DA ATUALIDADE/PRESENTE
Instituição escolar brasileira na atualidade -Fonte-
https://brasilescola.uol.com.br/educacao
-Acesso em 10/07/20

2- AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO ESCREVA AS DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS ESCOLAS, CONFORME AS IMAGENS ACIMA:

IMAGEM 1- ESCOLA DO PASSADO	IMAGEM 2- ESCOLA DO PRESENTE
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3- NO ESPAÇO ABAIXO FAÇA UM DESENHO DE SUA ESCOLA:

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

HISTÓRIA

1- LEIA O TEXTO ABAIXO:

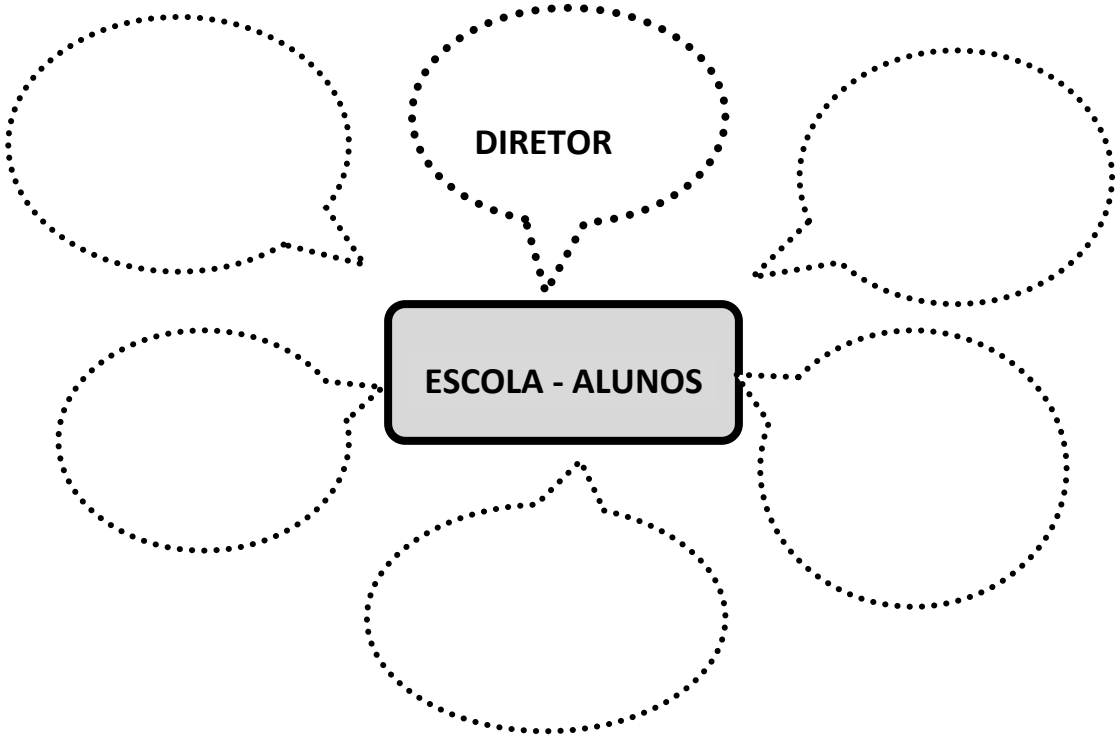
OS PROFISSIONAIS QUE TRABALHAM NA ESCOLA E OS PAPÉIS QUE DESEMPENHAM

NA ESCOLA TRABALHAM MUITAS PESSOAS, RESPONSÁVEIS POR CUIDAR E ZELAR DOS ALUNOS, SÃO ELES:

- **DIRETOR:** ADMINISTRA A ESCOLA;
- **PROFESSOR:** ENSINA OS ALUNOS;
- **COORDENADORA PEDAGÓGICA:** ORIENTA PROFESSORES E ALUNOS;
- **SECRETÁRIA:** É RESPOSÁVEL PELA DOCUMENTAÇÃO DOS ALUNOS E AJUDAR NA ADMINISTRAÇÃO;
- **MERENDEIRA:** FAZ A MERENDA;
- **ZELADOR:** CUIDA DA LIMPEZA E ORGANIZAÇÃO;

ELES CONVIVEM JUNTOS NO MESMO AMBIENTE, TRABALHANDO E RESPEITANDO OS DIREITOS E DEVERES DE CADA UM.

2-COMPLETE OS BALÕES COM OS FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA:



O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

HISTÓRIA

1- LEIA O TEXTO ABAIXO.

DIFERENTES AMBIENTES: FAMILIAR, ESCOLAR E COMUNITÁRIO

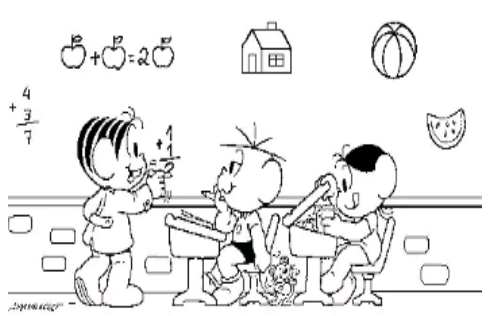
NO NOSSO DIA A DIA FREQUENTAMOS DIFERENTES AMBIENTES, ESTES AMBIENTES PODEM SER **FAMILIAR, ESCOLAR E COMUNITÁRIO**, SENDO:

- NO **AMBIENTE FAMILIAR** CONVIVEMOS JUNTO COM A NOSSA FAMÍLIA
- NO **AMBIENTE ESCOLAR** CONVIVEMOS JUNTO COM OS AMIGOS NA ESCOLA.
- NO **AMBIENTE COMUNITÁRIO** CONVIVEMOS COM PESSOAS DA COMUNIDADE: NAS IGREJAS, PRAÇAS, HOSPITAIS, MERCADOS E OUTROS.

PARA CADA AMBIENTE TEMOS COMPORTAMENTOS DIFERENTES, POR ISSO É NECESSÁRIO TER RESPEITO, CORDIALIDADE E SIMPATIA COM TODAS AS PESSOAS EM TODOS OS AMBIENTES.

2- SIGA AS ORIENTAÇÕES A SEGUIR E EM SEGUIDA VAMOS COLORIR OS DESENHOS:

- MARQUE **X** NO AMBIENTE FAMILIAR.
- CIRCULE COM **LÁPIS VERMELHO** O AMBIENTE ESCOLAR.
- PASSE UM TRAÇO ABAIXO DO AMBIENTE COMUNITÁRIO COM O **LÁPIS AZUL**.



Fonte: - Pedagogia ao pé da letra
Site: ensinaraprender.com.br
http://www.meioambiente.ba.gov.br/arquivos/File/Ascom/ZCadernoFormacao.pdf

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

1- LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO.

AMBIENTES PÚBLICOS E AMBIENTES PRIVADOS

OS **AMBIENTES PÚBLICOS** SÃO DO GOVERNO E PERTENCE À POPULAÇÃO, É ADMINISTRADO PELO MUNICÍPIO, ESTADO E UNIÃO COMO: **ESCOLAS PÚBLICAS, PRAÇAS, FÓRUM, BOSQUES** E OUTROS.

O **AMBIENTE PRIVADO** PERTENCE A PESSOAS OU EMPRESAS É DE PROPRIEDADE PARTICULAR, COMO: **CASAS, LOJAS COMERCIAIS, ESCOLAS PARTICULARES, OFICINAS** E OUTROS.

2- CONFORME O TEXTO LIDO, COMPLETE O QUADRO COM O QUE SE PEDE:

3 AMBIENTES PRIVADOS	**3 AMBIENTES PÚBLICOS**
⇨	⇨
⇨	⇨
⇨	⇨

3- LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA.

FESTAS E COMEMORAÇÕES QUE OCORREM NA COMUNIDADE

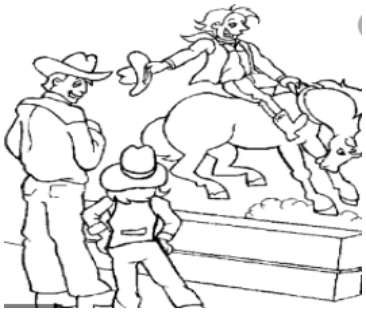
NA LOCALIDADE ONDE VOCÊ MORA, SEMPRE OCORRE FESTAS OU COMEMORAÇÕES. AS FESTAS OU COMEMORAÇÕES FAZEM PARTE DA VIDA EM SOCIEDADE E SERVEM PARA COMEMORAR, SOCIALIZAR, DIVERTIR OU SIMPLESMENTE PARA PASSEAR.

NO MUNICÍPIO ONDE MORAMOS, AS FESTAS MAIS COMUNS, SÃO: **FESTA JUNINA, FESTA RELIGIOSA, FESTA DO PEÃO BOIADEIRO, FESTA DE EXPOSIÇÃO, FESTA DO ANIVERSÁRIO DA CIDADE** ENTRE OUTRAS.

4- ESCREVA O NOME DE UMA FESTA QUE VOCÊ JÁ PARTICIPOU.

_____

5- ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO, O NOME DAS FESTAS REPRESENTADAS E EM SEGUIDA VAMOS COLORIR OS DESENHOS.



_____

_____

Fonte: https://www.colorirgratis.com/

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

ALUNO (A):_____

ESCOLA MUNICIPAL: _____

DATA: _____/_____/2020.

HISTÓRIA

CONTRIBUIÇÕES DA CULTURA AFRICANA E INDÍGENA PARA A CULTURA BRASILEIRA

1- LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA.

NO DIA **20 DE NOVEMBRO COMEMORA-SE O "DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA"**. ESTE É UM MOMENTO MUITO IMPORTANTE PARA REFLETIRMOS SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES DA COMUNIDADE NEGRA NA FORMAÇÃO DA CULTURA BRASILEIRA.

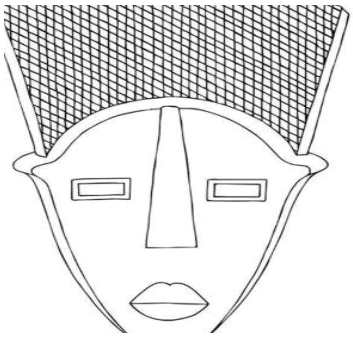
CONTRIBUIÇÕES AFRICANAS

O PAPEL DAS MÁSCARAS NA CULTURA AFRICANA

PARA ALGUMAS TRIBOS AFRICANAS, AS MÁSCARAS PODEM SER CRIADAS PARA GARANTIR UMA BOA COLHEITA E PARA OUTRAS TRIBOS SERVEM PARA IDENTIFICAR UMA FAMÍLIA. **Fonte:** https://br.pinterest.com/

2- COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA OU RESPONSÁVEL, CONFECCIONE UMA BELÍSSIMA MÁSCARA AFRICANA, USANDO PAPEL E LÁPIS DE COR.

BERIMBAU



PANDEIRO

Quintal da Cultura - Vídeo da Cultura Africana - https://www.youtube.com/watch?v=2L0mpKrnPlc

https://www.youtube.com/watch?v=2L0mpKrnPlc

TAMBOR

UM POUCO MAIS SOBRE A CULTURA AFRICANA PARA CONHECER

ALIMENTOS: ANGU, FUBÁ, VATAPÁ, QUITUTE;

INSTRUMENTOS MUSICAIS: BERIMBAU, CUÍCA, TAMBOR, PANDEIRO.

DANÇAS: SAMBA; CAPOEIRA.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

2- LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA.

ALGUMAS CONTRIBUIÇÃO DA CULTURA INDÍGENA PARA A CULTURA BRASILEIRA

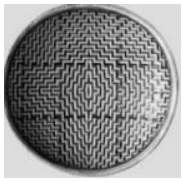
OS POVOS INDÍGENAS FAZEM ARTESANATOS PARA VENDER E PARA CONSUMIR. OS INDÍGENAS VENDEM OS ARTESANATOS PARA COMPRAR ROUPAS, ALIMENTOS E OBJETOS QUE NÃO SÃO PRODUZIDOS NAS PRÓPRIAS ALDEIAS.

ELES PRODUZEM REDES, CESTOS DE PALHAS, PANELAS DE BARRO, POTES DE CERAMICA E OUTROS.

2- ENCONTRE AS PALAVRAS NO CAÇA-PALAVRAS, EM SEGUIDA REESCREVA–AS NAS LINHAS ABAIXO:

REDE	**CANJICA**	**TAPIOCA**	**CESTOS**	**FOLCLORE**

X	**G**	**J**	**O**	**E**	**S**	**A**	**F**	**C**	**A**	**N**	**J**	**I**	**C**	**A**
C	**Q**	**B**	**P**	**R**	**E**	**D**	**E**	**K**	**Z**	**X**	**S**	**V**	**D**	**X**
T	**S**	**G**	**H**	**X**	**Q**	**E**	**V**	**T**	**A**	**P**	**I**	**O**	**C**	**A**
F	**O**	**L**	**C**	**L**	**O**	**R**	**E**	**K**	**U**	**K**	**Z**	**R**	**T**	**Y**
B	**P**	**H**	**A**	**C**	**E**	**S**	**T**	**O**	**S**	**R**	**E**	**G**	**H**	**J**
C	**R**	**M**	**N**	**G**	**Y**	**R**	**T**	**C**	**B**	**N**	**M**	**K**	**Q**	**R**



_____

_____

_____

_____

_____

3- LIGUE AS IMAGENS ÀS PALAVRAS.

OCA

COCAR

PETECA

Dica vídeo: Canção Indígena - Tangara Mirim (Mborai) Marae

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL: _____

DATA: _____/_____/2020.

ATIVIDADE AVALIATIVA DE HISTÓRIA

1– MARQUE UM **X** NAS REGRAS QUE REGEM O AMBIENTE ESCOLAR.

(**A**) ZELAR DO MATERIAL ESCOLAR.
(**B**) CHEGAR NO HORÁRIO.
(**C**) RESPEITAR OS PROFESSORES E AMIGOS.
(**D**) CHEGAR ATRASADO NA ESCOLA.

3- **LIGUE** AS FUNÇÕES DOS PROFISSIONAIS DA ESCOLA AOS PAPÉIS QUE DESEMPENHAM.

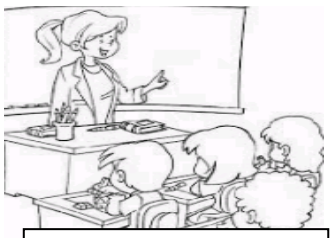
(A) DIRETOR

(B) PROFESSOR

(C) COORDENADOR

(D) MERENDEIRA

(E) ZELADOR



ENSINA OS ALUNOS

CUIDA DA LIMPEZA E ORGANIZAÇÃO

ADMINISTRA A ESCOLA

ORIENTA PROFESSORES E ALUNOS

FAZ A MERENDA

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

3- ESCOLHA UMA DAS FUNÇÕES DOS FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA E FAÇA UMA FRASE SOBRE A IMPORTÂNCIA DESSE TRABALHO.

_____

_____

_____

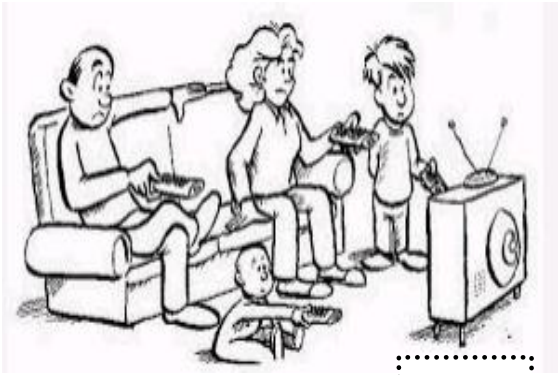
4- RELACIONE AS IMAGENS AOS SEUS RESPECTIVOS AMBIENTES, COLOCANDO A LETRA CORRESPONDENTE NOS RETÂNGULOS PONTILHADOS, COMO NO EXEMPLO. EM SEGUIDA, VAMOS COLORIR AS IMAGENS.

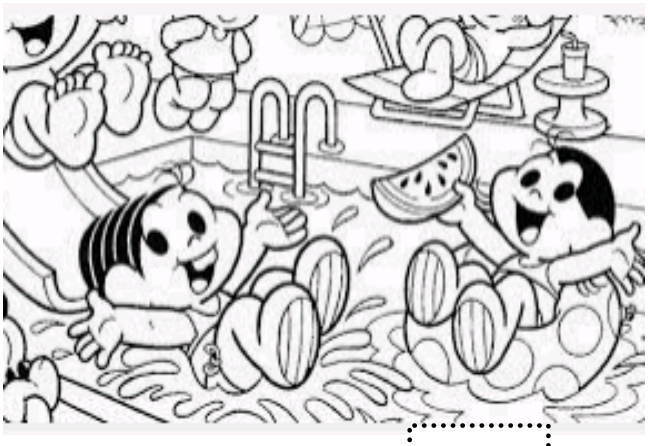
(A) AMBIENTE ESCOLAR

(B) AMBIENTE FAMILIAR

(C) AMBIENTE COMUNITÁRIO

A





5- OBSERVE AS IMAGENS E ASSINALE **X** NAS FESTAS QUE OCORREM NA LOCALIDADE/ LUGAR ONDE VIVEMOS / MUNICÍPIO.

FESTA JUNINA

Fonte: http://portaldoprofessor.mec.gov.br/

FESTA DOS POVOS INDÍGENAS

Fonte: https://www.visiteobrasil.com.br/

FESTA DO BOI BUMBA

Fonte: http://wikidanca.net/wiki/index.php/Bumba_meu_boi

FESTA DE RODEIO

Fonte: http://www.diariodonoroeste.com.br

FESTA DA MARUJADA DE BRAGANÇA

REGIÃO NORTE

Fonte: Portal do Professor - MEC

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, **LEIA** AS INFORMAÇÕES ABAIXO.

ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

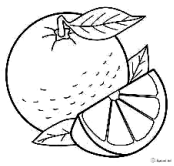
PARA MANUTENÇÃO DE NOSSA SAÚDE É PRECISO MANTER UMA ALIMENTAÇÃO EQUILIBRADA CONSUMINDO DIARIAMENTE UMA VARIEDADE DE ALIMENTOS RESPEITANDO OS HORÁRIOS DE CADA REFEIÇÃO E CONSIDERAR OS FATORES: IDADE, SEXO E GASTO DE ENERGIA.

2- **OBSERVE** A IMAGEM ABAIXO E **FALE** PARA SUA FAMÍLIA QUAIS PRODUTOS APARECEM NA CESTA.

[4]

3- **CONVERSE** COM SUA FAMÍLIA SOBRE OS ALIMENTOS ABAIXO VERIFICANDO QUAIS SÃO CONSIDERADOS SAUDÁVEIS.
VAMOS **COLORIR** APENAS OS ALIMENTOS SAUDÁVEIS.

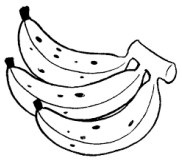
LARANJA



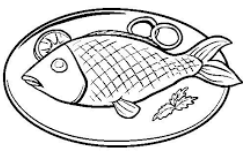
BALA

FEIJÃO

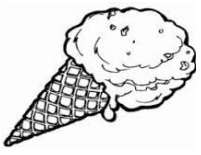
BANANA



PEIXE



SORVETE



[4] Disponível em:< https://www.gratispng.com/png-rjajlw/>.Acessado em 13/07/2020.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, **LEIA** AS INFORMAÇÕES ABAIXO.

10 DICAS PARA ALIMENTAÇÃO E HÁBITOS SAUDÁVEIS

1- ESCOLHA BEM OS ALIMENTOS: COMA ALIMENTOS RICOS EM NUTRIENTES A CADA 3 HORAS, SEMPRE MASTIGANDO DEVAGAR E TENTE VARIAR AO MÁXIMO OS ALIMENTOS.

2 – BEBA LÍQUIDO: BEBA BASTANTE ÁGUA DURANTE O DIA PARA MANTER O CORPO HIDRATADO E SE INGERIR SUCOS DE PREFERÊNCIA AOS DE FRUTAS NATURAIS. DURANTE AS REFEIÇÕES, NÃO INGIRA NENHUM TIPO DE LÍQUIDO, POIS ATRAPALHA O PROCESSO DIGESTIVO.

3 – EVITE ALIMENTOS PROCESSADOS E RICOS EM GORDURAS SATURADAS: ESTES ALIMENTOS POSSUEM MUITA QUÍMICA E ALTO TEOR DE CONSERVANTES E CORANTES. O CONSUMO EXCESSIVO DESSES ALIMENTOS FAZ COM QUE SEU FÍGADO TRABALHE MAIS PARA ELIMINAR AS SUBSTÂNCIAS NÃO RECONHECIDAS PELO NOSSO ORGANISMO.

4 – INCLUA FRUTAS NO SEU DIA: DE 2 A 3 FRUTAS POR DIA, DOSANDO A QUANTIDADE PARA CINCO PORÇÕES POR DIA, NESTA PROPORÇÃO: UMA MAÇÃ (UMA PORÇÃO), MELÃO (UMA FATIA = UMA PORÇÃO), QUANDO SE TRATAR DE FRUTAS EM CACHO, COMO A UVA, 10 A 12 FRUTOS EQUIVALEM A UMA PORÇÃO.

5 – ALIMENTE-SE DE MANHÃ: NÃO DEIXE DE TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ. NO PERÍODO DA NOITE VOCÊ FICA MUITO TEMPO SEM SE ALIMENTAR, O QUE AUMENTA A NECESSIDADE DE COMER MAIS DURANTE O DIA. ISSO TAMBÉM TE AJUDA A MANTER SOB CONTROLE AQUELA VONTADE DE BELISCAR ALGUMA COISA FORA DE HORA.

6 – TIPOS DE PROTEÍNAS FAVORÁVEIS: ESCOLHA CARNES ASSADAS, GRELHADAS OU COZIDAS, POIS NORMALMENTE TEM BAIXO TEOR DE GORDURA. TENTE VARIAR EM CARNES BRANCAS E VERMELHAS.

7 – HORÁRIO DAS REFEIÇÕES: NÃO ACUMULE A FOME, TENHA SEMPRE ALGO SAUDÁVEL NA GELADEIRA COMO LEGUMES, SALADAS VERDES, IOGURTE, BARRAS DE CEREAL E SUCOS, QUE PODEM SER VARIADOS.

8 – EVITE O SÓDIO: EVITANDO ALIMENTOS RICOS EM SÓDIO, VOCÊ AJUDA A CONTROLAR A PRESSÃO ARTERIAL E AJUDA SEUS RINS TRABALHAREM DE FORMA SAUDÁVEL. ADOTE TAMBÉM TEMPEROS NATURAIS SEM ADIÇÃO DE QUÍMICAS.

9 – SOBREMESAS E DOCES: PREFIRA FRUTAS DA ESTAÇÃO, PICOLÉS OU SORVETES DE FRUTA, GELATINA COM BAIXA CALORIA OU CHOCOLATES 70% DE CACAU, SÃO OPÇÕES MAIS SAUDÁVEIS.

10 – ALIMENTAÇÃO + ATIVIDADE FÍSICA: ALÉM DE UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E BALANCEADA, ACRESCENTE AOS POUCOS UMA ATIVIDADE FÍSICA MODERADA. JUNTAS ESTARÃO PROPORCIONANDO BEM-ESTAR, PRAZER E UMA MELHOR QUALIDADE DE VIDA.

Disponível em:< https://sydhartaseguros.com.br/10-dicas-para-ter-uma-alimentacao-mais-saudavel/>.Acessado em 14/07/2020.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- **CONVERSE** COM SUA FAMÍLIA SOBRE QUAIS ALIMENTOS SÃO CONSIDERADOS SAUDÁVEIS E NO QUADRO ABAIXO **DESENHE** 3 (TRÊS) DE SUA PREFERÊNCIA.

FRUTAS

VERDURAS

LEGUMES

2- **CONVERSE** COM SUA FAMÍLIA E **DESENHE** NOS QUADROS ABAIXO ALIMENTOS SAUDÁVEIS QUE PODEM SER CONSUMIDOS POR SUA FAMÍLIA EM CADA REFEIÇÃO.

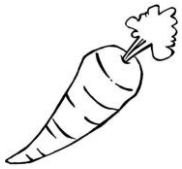
CAFÉ DA MANHÃ	ALMOÇO	LANCHE DA TARDE	JANTAR	CEIA

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

AVALIAÇÃO DE CIÊNCIAS

1- **CIRCULE** OS ALIMENTOS CONSIDERADOS SAUDÁVEIS.

CENOURA

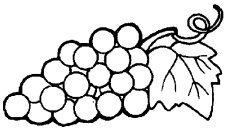


BATATA FRITA

OVOS

PIRULITO

UVA



FRANGO

2- **DESENHE** ALIMENTOS QUE SÃO CONSIDERADOS SAUDÁVEIS QUE VOCÊ PODE CONSUMIR NO ALMOÇO.

3- **DESENHE** ALIMENTOS QUE SÃO CONSIDERADOS SAUDÁVEIS QUE VOCÊ PODE CONSUMIR NO LANCHE DA TARDE.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, **LEIA** AS INFORMAÇÕES ABAIXO:

VOCÊ SABIA?

QUE EXISTEM **ANIMAIS** COM HÁBITOS TOTALMENTE **NOTURNOS**? ISSO MESMO! EXISTEM ANIMAIS QUE DORMEM DURANTE O DIA E DESENVOLVEM SUAS AÇÕES PREDOMINANTEMENTE A NOITE COMO POR **EXEMPLO: RAPOSA, CORUJA, MORCEGO, LOBO-GUARÁ, VAGA-LUME, GAMBÁ, SAPO, RATO E OUTROS.** TAMBÉM TEMOS ANIMAIS QUE DORMEM DURANTE A NOITE E FICAM ACORDADOS DURANTE O DIA, QUE SÃO CHAMADOS DE **ANIMAIS DIURNOS**, COMO POR **EXEMPLO: MACACO, LEÃO, CACHORRO, ONÇA, CAMALEÃO, QUATI, CAVALO, JACARÉ, TAMANDUÁ, GALINHA, BORBOLETA E OUTROS.**

ESSA DEFINIÇÃO SE DÁ PARA CADA ESPÉCIE, LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO OS HÁBITOS DE CADA UM. PORTANTO, ASSIM COMO OS SERES HUMANOS OS ANIMAIS TAMBÉM DETERMINAM SEUS RITMOS DE ATIVIDADES DIÁRIAS DE ACORDO COM A SUCESSÃO DE DIAS E NOITES.

Adaptado de:< https://www.todabiologia.com/zoologia/animais_habitos_noturnos.htm >. Acessado em 14/072020.

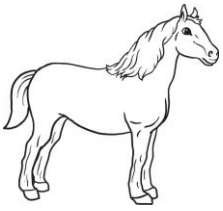
2- VAMOS VER NA PRÁTICA?
ASSISTA AO VÍDEO: "Mundo Incrível dos animais - animais noturnos". Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=amTFhr7jvc0

3- VAMOS **COLORIR** OS ANIMAIS DIURNOS**?**

MACACO

RATO

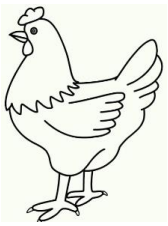
CAVALO



CACHORRO

MORCEGO

GALINHA



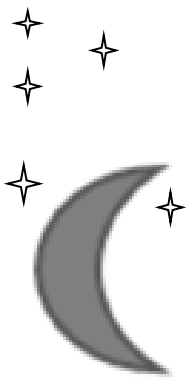
O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- **OBSERVE** A FICHA QUE INDICA O PERÍODO DO DIA E **LIGUE** AOS ANIMAIS QUE DESENVOLVEM SUAS AÇÕES DURANTE A NOITE.

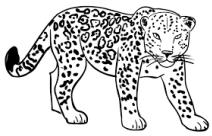
NOITE



RAPOSA

CORUJA

GALO



ONÇA

GAMBÁ

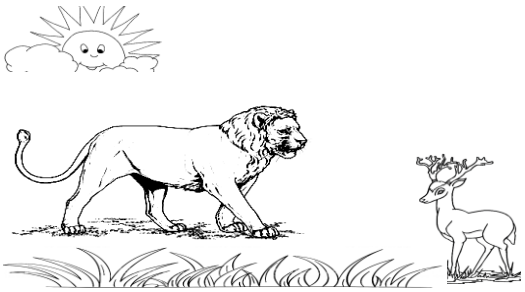
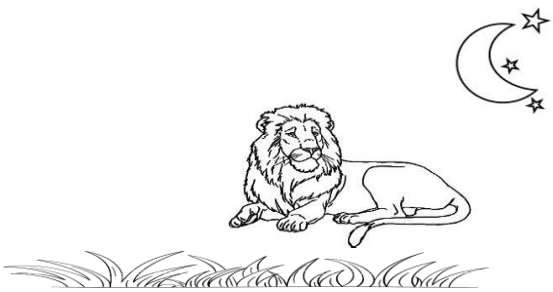
2- **DESENHE** 2 (DOIS) ANIMAIS QUE DESENVOLVEM SUAS AÇÕES DURANTE O DIA E DORMEM A NOITE.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- O LEÃO É UM ANIMAL DIURNO, **OBSERVE** NAS IMAGENS ABAIXO SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS NA SUCESSÃO DE DOIS DIAS.

BASEADO NAS IMAGENS ACIMA **DESENHE** OUTRO ANIMAL DIURNO QUE VOCÊ CONHECE DESENVOLVENDO SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS EM DOIS DIAS.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

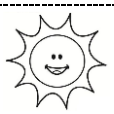
Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

AVALIAÇÃO DE CIÊNCIAS

1- **ESCREVA** E **DESENHE** O NOME DE UM **ANIMAL DIURNO** REALIZANDO SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS NA SUCESSÃO DE DOIS DIAS.

NOME DO ANIMAL DE HÁBITOS DIURNO	

2- **ESCREVA** E **DESENHE** O NOME DE UM **ANIMAL NOTURNO** REALIZANDO SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS NA SUCESSÃO DE DOIS DIAS.

NOME DO ANIMAL DE HÁBITOS NOTURNO	
	

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- **OBSERVE** AS IMAGENS ABAIXO E **CONVERSE** COM SUA FAMÍLIA SOBRE AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DAS PESSOAS CONSIDERANDO SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.

[5]

COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, **LEIA** AS INFORMAÇÕES ABAIXO:

RESPEITO A DIVERSIDADE

AS PESSOAS POSSUEM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES QUE ESTÃO RELACIONADAS AOS TRAÇOS DO ROSTO, CABELO, COR DA PELE, ALTURA, ENTRE OUTRAS QUE HERDAMOS GENETICAMENTE DE NOSSA FAMÍLIA.

O IMPORTANTE É RESPEITAR CADA DIFERENÇA SABENDO QUE ELAS ENRIQUECEM O CONVÍVIO EM GRUPO.

2- **OBSERVE** SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS OLHANDO NO ESPELHO E **DESENHE** VOCÊ NO QUADRO ABAIXO.

[5] Disponível em:< https://autismoerealidade.org.br/2019/05/30/tdah-e-autismo-transtornos-diferentes-que-podem-estar-juntos/>.Acessado em 15/07/2020.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____
Escola Municipal _____
Data: ____/_____/2020

CIÊNCIAS

1- **OBSERVE** AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE UMA PESSOA DE SUA FAMÍLIA E **DESENHE** NO QUADRO ABAIXO.

2- **OBSERVE** AS IMAGENS QUE REPRESENTAM PESSOAS E COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, **ESCREVA** ALGUMAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS OBSERVADAS.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

GEOGRAFIA

Nesta aula você irá criar mapas mentais e desenhos com base em contos literários, histórias inventadas e em itinerários.

Você gosta de ouvir histórias? Peça para alguém de sua família realizar a leitura de um trecho da história de Chapeuzinho Vermelho.

CHAPEUZINHO VERMELHO

[...] Chapeuzinho seguiu alegre pela estrada do rio, sentindo o perfume das flores que marginavam o caminho. A cada passo colhia mais um raminho de flor formando um enorme buquê de variadas espécies.

O lobo, em uma curva do caminho, saltou para a estrada e disfarçado de guarda, enganou Chapeuzinho e a fez seguir pelo caminho do bosque que era mais longo e perigoso; assim chegaria primeiro à casa da avó que era a casinha bonitinha que fica no cruzamento do rio com o caminho da floresta.

SILVA, Luana Maria Xavier. A construção de mapas mentais a partir de histórias infantis: uma proposta de aprendizagem para a Geografia dos anos iniciais. Revista Brasileira de Educação em Geografia. Universidade Federal de Goiás. v. 7, n. 14, p. 277, jul./dez., 2017. Disponível em: www.revistaedugeo.com.br/ojs/index.php/revistaedugeo/issue/view/18. Acesso em 16/07/2020.

Imagine o caminho percorrido (itinerário) pela personagem com dois pontos principais: Chapeuzinho sai de sua **casa** em direção à **casa de sua avó**. Desenhe no caminho percorrido a paisagem do lugar, onde os personagens estão, por onde eles se deslocam, para onde vão, onde passam, que cores e formas esses lugares têm.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

GEOGRAFIA

Nesta aula você irá identificar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques, complexos esportivos) para o lazer e diferentes manifestações.

1- No lugar onde você vive há praças e parques? Que atividades as pessoas fazem nesses lugares? Onde as pessoas do lugar que você vive costumam passear ou brincar? (*Resposta oral*).

2- Observe as imagens abaixo que representam espaços públicos destinados para o lazer.

1

CRIANÇAS BRINCANDO NA **PRAIA**.

2

CRIANÇAS BRINCANDO NA **PRAÇA**. MINAS GERAIS, 2014.

3

PARQUE MUNICIPAL DE MINAS GERAIS, 2013.

3- Complete o quadro com as informações das fotos observadas.

FOTO	O QUE AS PESSOAS/CRIANÇAS ESTÃO FAZENDO?	ONDE?
1	BRINCANDO	PRAIA
2		
3	PIQUENIQUE	

Foto 1: https://www.bing.com/images/
Foto 2: https://www.guiamuriae.com.br/noticias/cidade/final-de-semana-com-rua-de-lazer-acao-civico-social-e-passeio-ciclistico-em-muriae/
Foto 3: https://www.bing.com/images/search?

Os parques, praças e as ruas são espaços públicos de lazer. Mas eles também podem ser utilizados para outras funções: feiras, apresentações artísticas, eventos esportivos, manifestações culturais, etc. Observe os exemplos:

Passeata na Avenida Paraná, Umuarama, Pr.

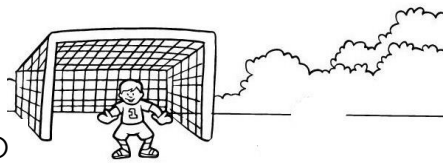
Apresentação circense realizada em praça.

Apresentação de capoeira. Rio de Janeiro.

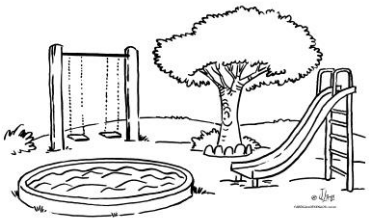
O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Observe que esses lugares podem ser utilizados por várias pessoas ao mesmo tempo e não precisam de autorização para acessá-lo. Por isso são chamados de **espaços públicos.**

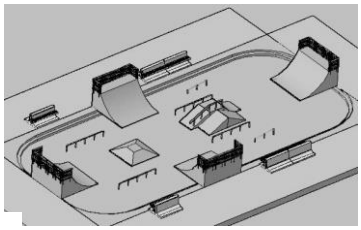
4- Cada brincadeira tem um lugar mais adequado para ser realizada. Observe as brincadeiras representadas. **Ligue** cada uma ao lugar mais apropriado para elas acontecerem.



CAMPINHO



PARQUINHO



PISTA DE SKATE

5- Observe os versos da poesia "Brincadeiras" de Ricardo de Azevedo. Com ajuda de um adulto localize onde está escrito o nome de uma brincadeira.

TODO MUNDO SAI A TODA,
CORRENDO ATRÁS DO COLEGA,
É PRECISO ESTAR ESPERTO,
NA HORA DO PEGA-PEGA.

Ricardo de Azevedo

Verso é cada uma das linhas de um poema.

Disponível em: https://www.dicio.com.br/verso/

6- Desenhe no espaço abaixo sua brincadeira preferida.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

GEOGRAFIA

Nesta aula você irá identificar as diferentes posições ocupadas pelas crianças no trânsito (pedestre, passageiro, ciclista) e conhecer alguns sinais de trânsito.

1- Peça para um familiar ler as informações abaixo.

EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

Em nosso dia a dia, encontramos diversas sinalizações: nas ruas, hospitais, banheiros, etc. As sinalizações de trânsito tem a função de orientar, informar, indicar e advertir.

No trânsito as crianças podem ocupar algumas posições: pedestre, passageiro e ciclista:

- ✓ **PEDESTRE**: atravessar sempre na faixa de segurança, pedir ajuda de um adulto para atravessar nas áreas de movimento, olhar para os dois lados durante a travessia, andar pela calçada, atenção ao desembarcar de veículos, andar em fileira quando estiver com muitas pessoas;
- ✓ **PASSAGEIRO**: usar cinto de segurança, usar capacete, cadeirinha de acordo com a faixa etária;
- ✓ **CICLISTA**: usar equipamento de segurança, andar com atenção pela direita, próximo ao meio fio no mesmo sentido dos veículos, não pegar carona na traseira de veículos.

2- LEIA AS DIFERENTES POSIÇÕES OCUPADAS PELAS CRIANÇAS NO TRÂNSITO. OBSERVE AS IMAGENS E COPIE CADA PALAVRA NO RETÂNGULO ABAIXO CORRETAMENTE:

CICLISTA	**PASSAGEIRO**	**PEDESTRE**

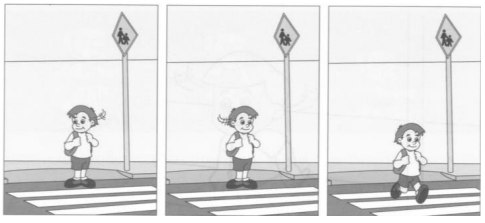


Imagem 1: Disponível em - http://3.bp.blogspot.com/-5l9s-Bq71cM/UFj9N6ZxEPI/AAAAAAAASVI/FzhdlQpOl0c/s1600/4-scan0019.jpg
Imagens 2 e 3: Retirado Do Livro Programa de Trânsito Seguro. Volume 2. Editora DCL.2012.pp.23 e 30.

Algumas placas apresentam uma faixa que significa proibição e as que ela não aparece essa faixa significa permissão. Exemplos:

PROIBIDO ESTACIONAR

ESTACIONAMENTO REGULAMENTADO

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

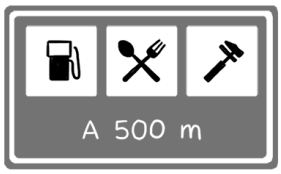
Exemplos de placas de advertência:

LOMBADA

ÁREA ESCOLAR

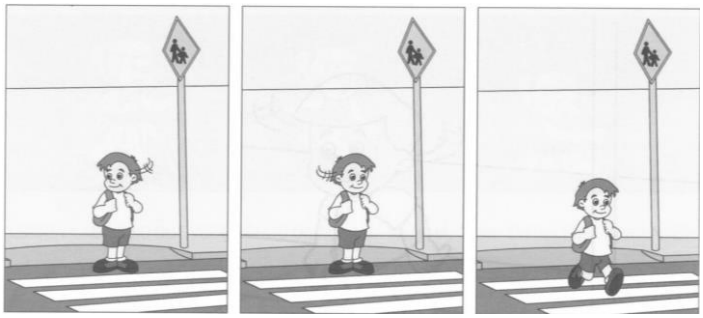
Exemplos de placas de indicação:

PRONTO SOCORRRO



PLACA DE SERVIÇOS AUXILIARES

3- Observe a tirinha abaixo:



a) Circule na tirinha os sinais de trânsito.

b) Assinale o significado da placa que aparece na tirinha:

(A) CICLISTA (B) ÁREA ESCOLAR

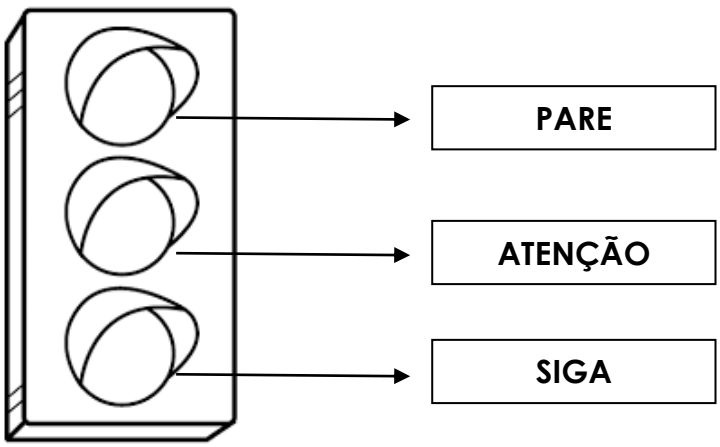
c) Assinale o nome do sinal de trânsito pintado no chão:

(A) FAIXA DE PEDESTRE (B) SEMÁFORO

4- **Semáforo** é um sinal de trânsito que funciona como um instrumento de controle do tráfego de automóveis e pedestres.

- ✓ A **cor vermelha** indica que, tanto motorista quanto pedestre devem parar imediatamente;
- ✓ A **cor amarela** indica que é preciso prestar atenção durante a passagem, pois a troca da cor no semáforo ocorrerá em breve;
- ✓ A **cor verde** indica que a passagem está livre.

COLORA NO SEMÁFORO ABAIXO AS CORES CORRESPONDENTES:



O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

GEOGRAFIA

Nesta aula você irá conhecer características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor, etc.), e as mudanças que estes acarretam no estilo de vida das pessoas.

1- CHUVA, SOL, VENTO, CALOR E FRIO SÃO ALGUMAS DAS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO QUE PODEMOS PERCEBER NO LUGAR ONDE VIVEMOS. ELAS INFLUENCIAM NOSSAS DECISÕES EM RELAÇÃO ÀS ROUPAS QUE USAMOS E ÀS ATIVIDADES QUE REALIZAMOS.

CRIANÇAS OBSERVANDO O TEMPO **CHUVOSO**.

CRIANÇAS BRINCANDO NA PISCINA NUM DIA DE **CALOR**.

CRIANÇAS BRINCANDO COM AS FOLHAS NUM DIA **FRIO.**

2- Complete o quadro com as informações dos desenhos acima.

DESENHO	O QUE AS CRIANÇAS ESTÃO FAZENDO?	CARACTERÍSTICA DO TEMPO
1	OLHANDO A CHUVA	CHUVOSO
2	BRINCANDO NA PISCINA	
3	BRINCANDO COM AS FOLHAS	

Imagem 1: http://imguol.com/2013/01/18/brincadeiras-para-os-dias-de-chuva-1358521839854_956x500.jpg
Imagem 2: https://image.slidesharecdn.com/livrodeatividades-141018164917-conversion-gate02/95/livro-de-Imagem 3: atividades-para-o-dia-das-crianas-6-638.jpg?cb=1413650997
Imagem3:
https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=sGCwGmRz&id=843C5146360B68828E5DC14B6415AB2FB2875022&thid=OIP.sGCwGmRz_LaArC8KW3YyYAHaFI&mediaurl=http%3a%2f%2fwww.desenhoswiki.com%2fUploads%2fdesenhoswiki.com%2fImagensGrandes%2fcriancas-brincar-outono.jpg&exph=416&expw=600&q=desenho+crian%c3%a7as++no+frio&simid=608033997449461981&ck=22BB16BD263E958E81ABABC888182405&selectedIndex=54&ajaxhist=0

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

GEOGRAFIA

Nesta aula você irá associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.

1- LEIA A PREVISÃO DO TEMPO DO DIA 21/07/2017 NA CIDADE DE UMUARAMA.

"SOL O DIA TODO SEM NUVENS NO CÉU. NOITE TEMPO ABERTO AINDA SEM NUVENS."

Disponível em: https://www.climatempo.com.br/previsao-do-tempo/15-dias/cidade/281/umuarama-pr. Acesso em: 21/07/2020.

2- SE VOCÊ OUVISSE ESTA PREVISÃO DO TEMPO QUAIS ROUPAS VOCÊ USARIA? **CIRCULE** AS ROUPAS E CALÇADO MAIS ADEQUADOS PARA ESTE DIA.

3- HÁ COMIDAS E BEBIDAS QUE SÃO MAIS CONSUMIDAS EM DETERMINADAS ÉPOCAS DO ANO DEVIDO AS VARIAÇÕES DE TEMPERATURA: CALOR OU FRIO.
LIGUE OS ALIMENTOS E BEBIDAS A ÉPOCA DO ANO QUE MAIS CONSUMIMOS:

sopa

sorvete

chocolate quente

refresco

CALOR	FRIO

Imagem1: https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=rvimzN%2bo&id=CE11875853C035949D20E50914654ED1C720E969&thid=OIP.rvimzN-owx34ziPOWYTNVgHaHa&mediaurl=http%3a%2f%2fwww.tudodesenhos.com%2fuploads%2fimages%2f10320%2fthumb_sopa-de-macarrao.jpg&exph=200&expw=200&q=DESENHO+PARA+COLORIR+DE+sopas+caldos+e+cremes&simid=607990734285377380&ck=9A45AC2AF315F800F14E2C447765E6C2&selectedIndex=3&ajaxhist=0
Imagem3: https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=8UKZHf2d&id=CDB9B89A30C7210AEF3796D765B31841DC2712AC&thid=OIP.8UKZHf2dVYFdwXtSuLrX0wAAAA&mediaurl=http%3a%2f%2fgetdrawings.com%2fimages%2fhot-chocolate-drawing-20.gif&exph=368&expw=280&q=DESENHO+PARA+COLORIR+DE+CHOCOLATE+QUENTE&simid=608033314556543830&ck=38B1EEACCDD9E99A0460809F861B7F9C&selectedIndex=34&ajaxhist=0

Aluno (a): _____

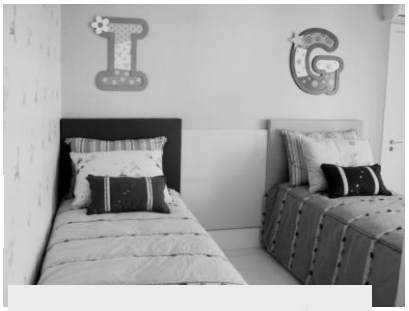
Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

ATIVIDADE AVALIATIVA DE GEOGRAFIA

1- NA MORADIA, NA ESCOLA, NAS PRAÇAS E EM DIVERSOS OUTROS LUGARES, É IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS POSSAM BRINCAR.
LIGUE AS BRINCADEIRAS AO LUGAR MAIS ADEQUADO PARA PRATICÁ-LAS:

QUARTO INFANTIL



PRAÇA

2- RUAS, PARQUES E PRAÇAS PODEM SER UTILIZADOS PARA OUTRAS ATIVIDADES, ALÉM DAS BRINCADEIRAS. ELES SÃO ESPAÇOS QUE PODEM SER FREQUENTADOS POR TODAS AS PESSOAS. **CIRCULE** NAS IMAGENS ABAIXO QUAIS ESPAÇOS PODEM SER FREQUENTADOS POR QUALQUER PESSOA.

LAGO MUNICIPAL

PARQUE PÚBLICO

QUARTO INFANTIL

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Umuarama, _____ de _____ de 2020.

ATIVIDADE AVALIATIVA DE GEOGRAFIA

1- **LIGUE** OS SINAIS DE TRÂNSITO A SEUS SIGNIFICADOS:

ÁREA ESCOLAR

LOMBADA

ESTACIONAMENTO REGULAMENTADO

2- **LIGUE CADA** ILUSTRAÇÃO DE VESTIMENTA E ACESSÓRIO MAIS ADEQUADO ÀS CONDIÇÕES DO TEMPO EM QUE DEVEM SER USADAS.

GORRO

CALOR

GUARDA-CHUVA

FRIO

BERMUDA

CHUVA

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE GEOGRAFIA

1- Peça para alguém de sua família realizar a leitura de um trecho da história de João e Maria.

JOÃO E MARIA

[...] Na manhã seguinte, as crianças receberam um pedaço de pão antes de irem com o pai para a floresta. No caminho para o lugar mais distante da floresta, João deixava as migalhas do pão caírem no chão e marcar o caminho. O pai disse que iria recolher lenha e os abandonou novamente. Maria começou a chorar e João a reconfortou: – não chore. Vamos seguir as migalhas de pão e voltar para casa.

Porém, ao procurar pelas migalhas no chão, os irmãos perceberam que os pássaros haviam comido tudo. Assim, resolveram tentar achar sozinhos o caminho, mas acabaram indo mais para dentro da floresta, até que encontraram uma casinha feita toda de doces.

Encantados, resolveram comer parte do telhado de chocolate, porta de biscoitos e janela de balas [...]

Disponível em: https://www.gestacaobebe.com.br/joao-e-maria/#:~:text=%20Confira%20alguns%20ensinamentos%20da%20hist%C3%B3ria%20de%20Jo%C3%A3o,de%20passar%20por%20tempos%20de%20dificuldades.%20More%20. Acesso em 22/07/2020.

2- Imagine o caminho percorrido (itinerário) por João e Maria de sua casa até a casa da bruxa que fica na floresta. **Desenhe** no caminho percorrido (itinerário) a paisagem do lugar, de onde os personagens saíram, por onde eles passaram e aonde chegaram.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA A QUADRINHA A SEGUIR.

ESCREVI TEU BELO NOME
NA PALMA DA MINHA MÃO
PASSOU UM PÁSSARO E DISSE
ESCREVE NO TEU CORAÇÃO.

DA TRADIÇÃO POPULAR.

APRESENTAÇÃO DO TEXTO

Quadrinhas são pequenos poemas, compostos de quatro versos rimados, que passam de geração para geração.

2- DESENHE NO QUADRO A SEGUIR O QUE ACONTECE NA HISTÓRIA NARRADA NA QUADRINHA.

Ilustração da quadrinha

Veja se alguém de sua família conhece outras quadrinhas. Convide-a para brincar de recitar as quadrinhas conhecidas.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

3- DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE UM (X) NA RESPOSTA CORRETA. EM SEGUIDA, COMPLETE OS VERSOS NA LINHA CORRESPONDENTE.

ESCREVI TEU BELO NOME _____.

(A) NA PALMA DA MINHA MÃO. (B) NO MEU CORAÇÃO.

PASSOU UM PÁSSARO E DISSE ESCREVE _____.

(A) NA PALMA DA TUA MÃO. (B) NO TEU CORAÇÃO.

AS PALAVRAS QUE RIMAM SÃO

(A) BELO E MÃO. (B) MÃO E CORAÇÃO.

4- ESCREVA OUTRA PALAVRA QUE RIMA COM MÃO.

.....

5- COMPLETE OS NOMES DAS FIGURAS.

M		

C		**R**		**Ç**		

6- NO ESPAÇO A SEGUIR, **FAÇA O CONTORNO DE SUA MÃO**. AGORA, **OBSERVE** COMO FICOU O DESENHO E **ESCREVA SEU NOME COMPLETO** DENTRO DE SUA MÃO DESENHADA.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA A PARLENDA A SEGUIR.

A casinha da vovó

A CASINHA DA VOVÓ

CERCADINHA DE CIPÓ.

O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO

COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

Da tradição popular

APRESENTAÇÃO DO TEXTO

A parlenda " A casinha da vovó" é um texto da tradição popular que faz parte do folclore brasileiro.

As parlendas são breves versos ritmados e repetitivos, que, geralmente, rimam. Servem para escolher quem começa um jogo, ajudam a memorizar nomes ou acompanham brincadeiras. São transmitidas para as crianças de geração para geração.

2- DESENHE NO QUADRO A SEGUIR O QUE ACONTECE NA HISTÓRIA NARRADA NA PARLENDA.

Ilustração da parlenda "A casinha da vovó"

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

3- DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE UM (X) NA RESPOSTA CORRETA.

DE QUEM É A CASINHA?

(A) DA VOVÓ. (B) DO CIPÓ.

A PALAVRA VOVÓ RIMA COM

(A) CIPÓ E PÓ. (B) CAFÉ E PÓ.

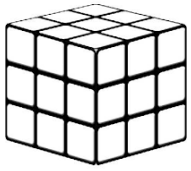
4- AGORA, ENCONTRE E CIRCULE NA PARLENDA AS PALAVRAS ABAIXO.

casinha

café

vovó

5- CONSULTE O BANCO DE PALAVRAS E ESCREVA O NOME DAS IMAGENS A SEGUIR.



BANCO DE PALAVRAS

CASA	COBRA	CUBO
CADEIRA	COELHO	
	COLHER	

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

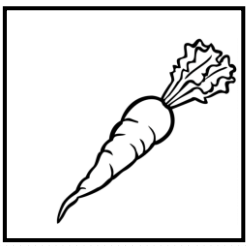
LÍNGUA PORTUGUESA

1- LEIA EM VOZ ALTA A PALAVRA A SEGUIR E CIRCULE AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM INICIAL/SÍLABA INICIAL.

CELULAR

DESENHE O OBJETO QUE ESSA PALAVRA REPRESENTA.

2- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM E REESCREVA CADA PALAVRA NA LINHA CORRESPONDENTE À FIGURA.

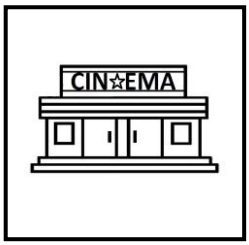


		N	O	U	R	A

... .

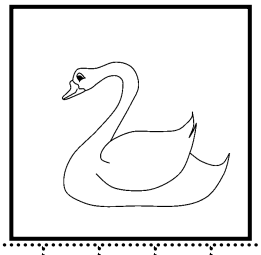
		B	O	L	A

.....



		N	E	M	A

.....

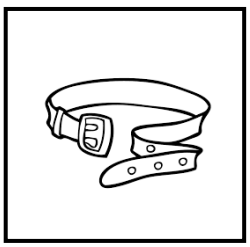


		S	N	E

.....

		L	U	L	A	R

.....



		N	T	O

.....

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

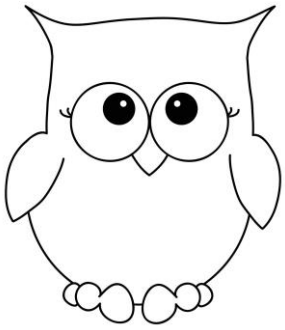
1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA A PARLENDA A SEGUIR.

Fui à feira

FUI À FEIRA COMPRAR UVA,
ENCONTREI UMA CORUJA.
EU PISEI NO RABO DELA,
ME CHAMOU DE CARA SUJA.

Da tradição popular

2- CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA QUE NOMEIA A FIGURA A SEGUIR.



3- COPIE A PALAVRA QUE CIRCULOU NO RETÂNGULO A SEGUIR.

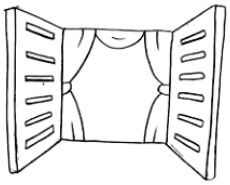
4- ESCREVA AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM FINAL/SÍLABA FINAL DA PALAVRA QUE VOCÊ CIRCULOU NO TEXTO E COPIOU NO RETÂNGULO ACIMA.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

5- Leia em voz alta as sílabas a seguir.

JA	JE	JI	JO	JU
ja	je	ji	jo	ju

6- Complete as palavras com as letras que faltam e reescreva cada palavra na linha correspondente à figura.

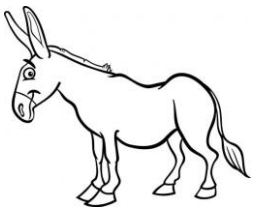


		N	E	L	A

.....

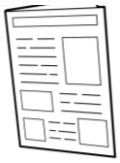
		P	E

.....



		G	U	E

.....



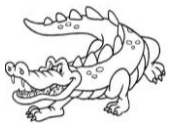
		R	N	A	L

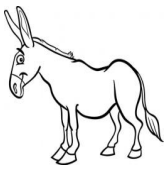
.....

		I	Z

.....

7- Ligue cada figura a sua sílaba inicial.





jo

je

ji

ju

ja

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- **LEIA EM VOZ ALTA** A PALAVRA A SEGUIR E **CIRCULE AS LETRAS** QUE REPRESENTAM O SOM INICIAL/SÍLABA INICIAL.

GIRAFA

2- **DESENHE** O QUE ESSA PALAVRA REPRESENTA.

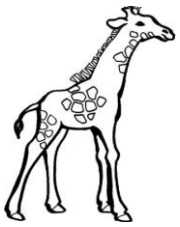
3- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM. DEPOIS REESCREVA AS PALAVRAS ABAIXO DE CADA FIGURA.

R	E	L	Ó			O

.....

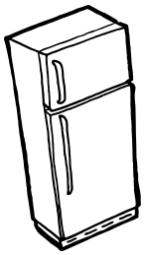
		R	A	S	S	O	L

.....



		R	A	F	A

.....



		L	A	D	E	I	R	A

.....

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA A PARLENDA A SEGUIR.

Galinha choca

GALINHA CHOCA

COMEU MINHOCA

SAIU PULANDO

FEITO PIPOCA.

Da tradição popular

2- DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE UM (X) NA RESPOSTA CORRETA.

QUEM COMEU MINHOCA?

(A) A MINHOCA. (B) A GALINHA CHOCA.

O QUE A GALINHA CHOCA COMEU?

(A) MINHOCA. (B) PIPOCA.

3- DESENHE NO QUADRO A SEGUIR O QUE ACONTECE NA HISTÓRIA NARRADA NA PARLENDA.

Ilustração da parlenda "Galinha choca"

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

4- CIRCULE AS PALAVRAS QUE RIMAM, OU SEJA, TERMINAM COM O MESMO SOM DA PALAVRA **CHOCA**.

MINHOCA	boneca	BOLA
BICICLETA	CARRETA	pipoca

5- Complete a parlenda com as palavras que faltam.

Galinha choca

_____ CHOCA

COMEU _____

SAIU PULANDO

FEITO _____.

6- LIGUE CADA PALAVRA ESCRITA COM LETRA DE IMPRENSA MAIÚSCULA A SUA RESPECTIVA LETRA DE IMPRENSA MINÚSCULA, COMO NO EXEMPLO A SEGUIR.

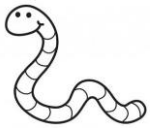
GALINHA

MINHOCA

PIPOCA

pipoca

galinha



minhoca

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- LEIA EM VOZ ALTA A PALAVRA A SEGUIR E CIRCULE AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM INICIAL/SÍLABA INICIAL.

GALINHA

DESENHE O QUE ESSA PALAVRA REPRESENTA.

2- Leia em voz alta as sílabas a seguir.

GA	**GO**	**GU**
ga	go	gu

3- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM. DEPOIS REESCREVA AS PALAVRAS ABAIXO DE CADA FIGURA.

A _ _ L H A

_____

_ _ R R A F A

_____

_ _ L E I R O

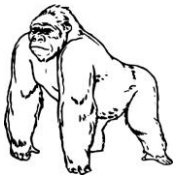
_____

_ _ T O

_____

L A _ _

_____



_ _ R I L A

_____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA O TRAVA-LÍNGUA A SEGUIR.

O RATO ROEU

A ROUPA DO REI

DE ROMA.

APRESENTAÇÃO DO TEXTO

Os trava-línguas são jogos de palavras com sonoridade, rimas e repetições que devem ser memorizadas e repetidas o mais rápido possível, com a finalidade de divertir.

2- ENCONTRE NO TRAVA-LÍNGUA AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA R E ESCREVA NOS ESPAÇOS A SEGUIR.

3- LEIA AS PALAVRAS E CIRCULE O NOME DE CADA FIGURA.

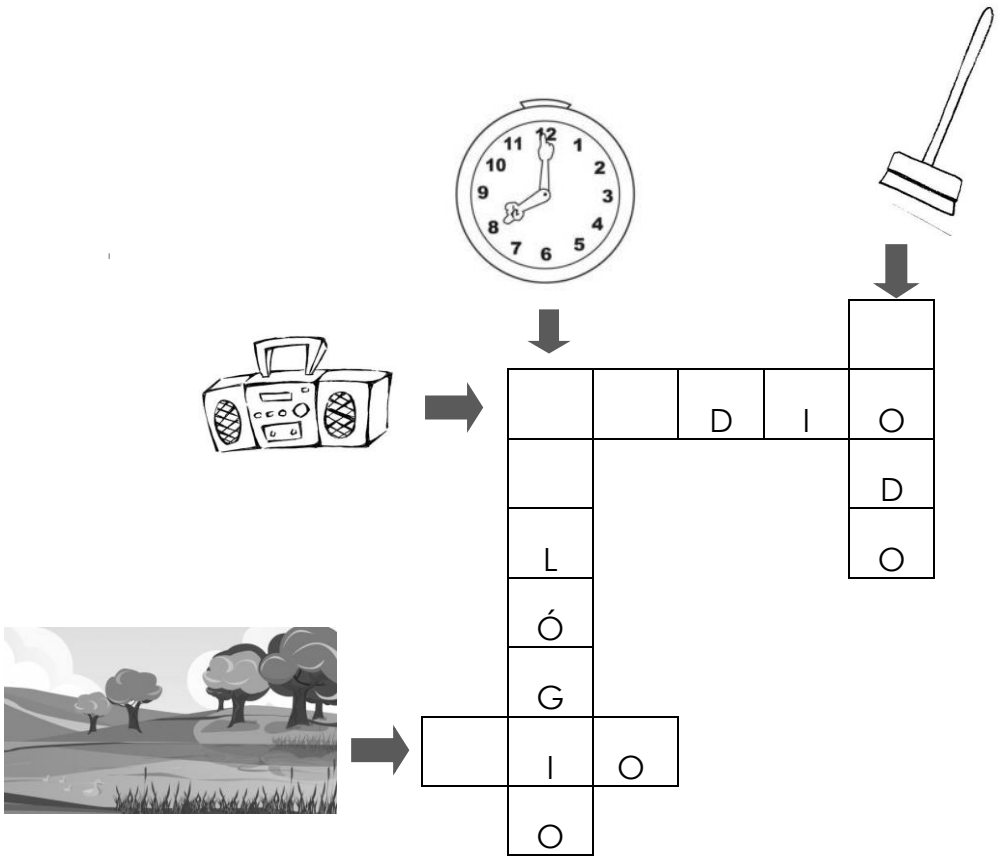
RÁDIO REDE RAMO	REMÉDIO RELÓGIO RIFA	REI REDE RENA	REMO RIO RABO

4- Leia em voz alta as sílabas a seguir.

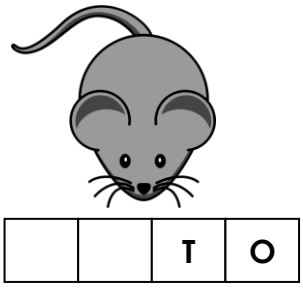
RA	**RE**	**RI**	**RO**	**RU**
ra	re	ri	ro	ru

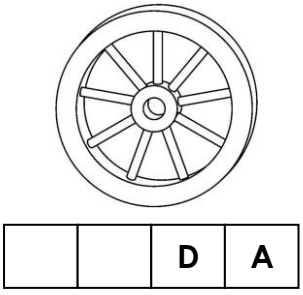
O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

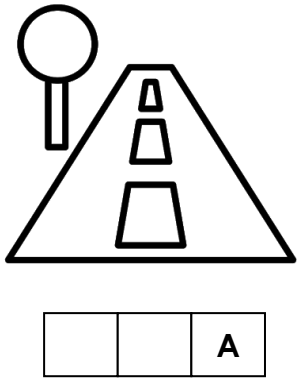
5- COMPLETE A CRUZADINHA COM AS LETRAS QUE FALTAM.

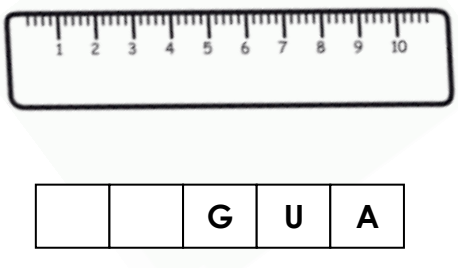


6- COMPLETE O NOME DE CADA DESENHO COM AS LETRAS QUE FALTAM.









O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM AJUDA DA FAMÍLIA, LEIA O TRAVA-LÍNGUA A SEGUIR.

O SAPO DENTRO DO SACO

O SACO COM O SAPO DENTRO

O SAPO BATENDO PAPO

O PAPO CHEIO DE VENTO.

2- **ENCONTRE E CIRCULE** NO TRAVA-LÍNGUA AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA S.

3- **LEIA** AS PALAVRAS A SEGUIR E DESENHE O QUE REPRESENTAM.

SAPO	**SACO**

4- LEIA EM VOZ ALTA A PALAVRA A SEGUIR E CIRCULE AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM INICIAL/SÍLABA INICIAL.

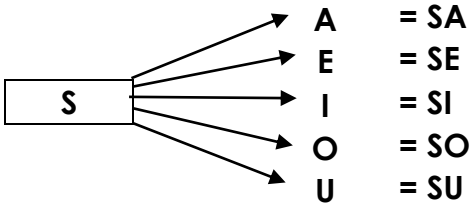
SAPO

5- AGORA, NAS SÍLABAS ABAIXO, VAMOS COLORIR DE VERMELHO A SÍLABA QUE VOCÊ CIRCULOU. DEPOIS, LEIA AS SÍLABAS EM VOZ ALTA PARA SUA FAMÍLIA.

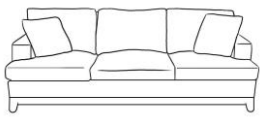
SA	**SE**	**SI**	**SO**	**SU**
sa	se	si	so	su

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

6- Leia em voz alta as sílabas formadas pela junção da consoante **S** com as vogais **A, E, I, O, U**.

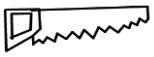


7 - LOCALIZE NO CAÇA-PALAVRAS OS NOMES DAS FIGURAS A SEGUIR.



sofá

sino



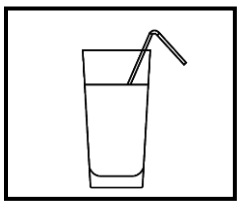
serrote

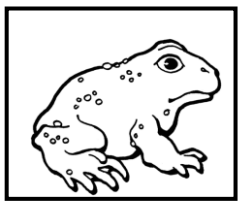
sapato

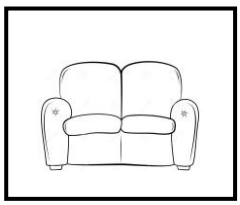
suco

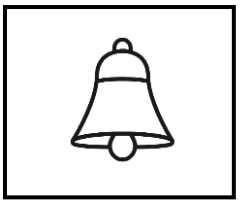
F	I	G	H	S	A	P	A	T	O
S	S	O	F	Á	X	E	I	M	X
I	Z	A	S	O	S	U	C	O	A
S	E	R	R	O	T	E	X	O	D
F	I	S	A	S	W	T	E	U	A
F	C	V	N	F	S	I	N	O	M

8- LIGUE AS FIGURAS AO SOM INICIAL/SÍLABA INICIAL DA PALAVRA QUE A REPRESENTA.









SA SE SI SO SU

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

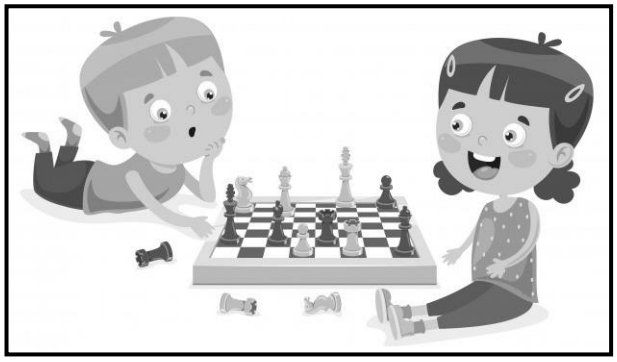
LÍNGUA PORTUGUESA

1- Veja a imagem a seguir.

ESSA É UMA IMAGEM DO TABULEIRO E PEÇAS DO JOGO DE XADREZ.

O XADREZ É UM ESPORTE CLASSIFICADO COMO UM JOGO DE TABULEIRO QUE TEM A FINALIDADE RECREATIVA OU COMPETITIVA PARA DOIS JOGADORES.

2- Observe a imagem.



MARQUE (X) NA RESPOSTA QUE INDICA O QUE AS CRIANÇAS ESTÃO FAZENDO.

(A) AS CRIANÇAS ESTÃO JOGANDO DAMA.
(B) AS CRIANÇAS ESTÃO JOGANDO XADREZ.
(C) AS CRIANÇAS ESTÃO ESTUDANDO.
(D) AS CRIANÇAS ESTÃO ARRUMANDO OS BRINQUEDOS.

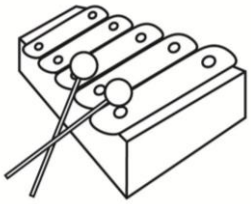
3- COPIE NO QUADRO A SEGUIR AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM/SÍLABA INICIAL DA PALAVRA **XADREZ**.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

4- CONHEÇA OUTROS SONS FORMADOS PELA JUNÇÃO/UNIÃO DA CONSOANTE **X** COM AS VOGAIS **A**, **E**, **I**, **O**, **U.**
COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, LEIA AS SÍLABAS A SEGUIR EM VOZ ALTA.

XA	**XE**	**XI**	**XO**	**XU**
xa	xe	xi	xo	xu

5- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM E REESCREVA CADA PALAVRA NA LINHA CORRESPONDENTE À FIGURA.

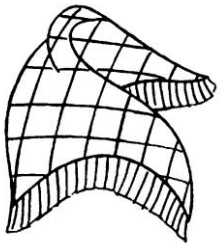


		L	**O**	**F**	**O**	**N**	**E**

.....

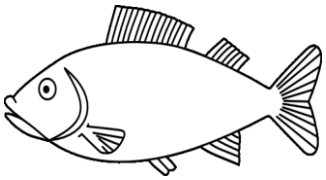
		C	**A**	**R**	**A**

.....



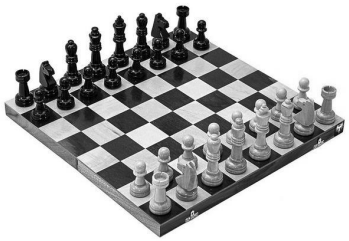
		L	**E**

.....



P	**E**	**I**		

.....



		D	**R**	**E**	**Z**

.....

A	**M**	**E**	**I**		

.....

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

Data: ____/_____/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Com ajuda da família, leia o texto a seguir.

FICHA TÉCNICA

NOME: ZEBRA

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: MAMÍFERO MUITO CONHECIDO POR SUA PELAGEM RAJADA COM LISTRAS ESCURAS SOBRE FUNDO MAIS CLARO.

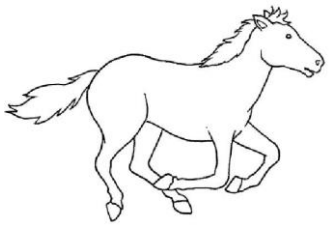
PESO: até 350 Kg.

TEMPO DE VIDA: até 28 anos.

ONDE VIVEM: EM REGIÕES DISPERSOS NA ÁFRICA.

DE QUE SE ALIMENTAM: ALIMENTAM-SE DE FOLHAS, PLANTAS, ERVAS, PORTANTO, SÃO CHAMADOS DE HERBÍVOROS.

2- MARQUE (X) NA ALTERNATIVA QUE CONTÉM A IMAGEM QUE REPRESENTA O ANIMAL APRESENTADO NA FICHA TÉCNICA QUE VOCÊ ACABOU DE LER.



(A)CAVALO

(B) BURRO

(C) ZEBRA

3- LEIA A PALAVRA A SEGUIR, CIRCULE AS LETRAS QUE REPRESENTAM O SOM/SÍLABA INICIAL E COPIE-AS NO QUADRO AO LADO DA PALAVRA.

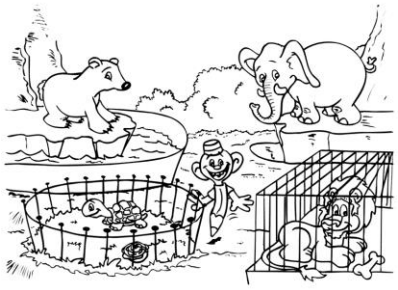
ZEBRA

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

4- CONHEÇA OUTROS SONS FORMADOS PELA JUNÇÃO/UNIÃO DA CONSOANTE **Z** COM AS VOGAIS **A**, **E**, **I**, **O**, **U**.
COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA, LEIA AS SÍLABAS A SEGUIR EM VOZ ALTA.

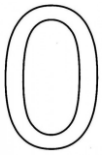
ZA	ZE	ZI	ZO	ZU
za	ze	zi	zo	zu

5- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM E REESCREVA CADA PALAVRA NA LINHA CORRESPONDENTE À FIGURA.



		O	L	Ó	G	I	C	O

.....



		R	O

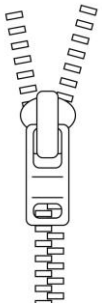
.....

		B	U	M	B	A

.....

		B	R	A

.....



		P	E	R

.....

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno (a): _____

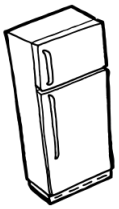
Data: ____/_____/2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

1- Escreva seu nome completo.

.....

2- Escreva o nome de cada figura.



.....

.....

.....

.....

Prezada família,

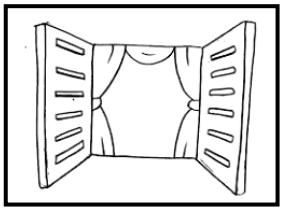
Na atividade avaliativa, deixe que o aluno escreva do jeito que souber, não o corrija. Este será o momento de verificarmos o que sabe sobre a escrita e leitura.

Nesta atividade, você poderá falar para o aluno o nome de cada objeto e aguardar que escreva do jeito que souber.

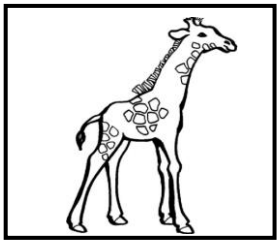
Caso tenha dúvida sobre os nomes dos objetos representados pelas imagens, consulte-os no rodapé desta página.

3- COMPLETE O NOME DAS FIGURAS COM AS LETRAS QUE FALTAM.

		N	O	U	R	A



		N	E	L	A



		R	A	F	A

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.
Nomes das figuras: geladeira, armário, fogão, pia.

Aluno (a): _____

Escola Municipal _____

Data: ____/_____/2020

MATEMÁTICA

1 - **OBSERVE** O QUADRO ABAIXO E DIGA EM VOZ ALTA OS NÚMEROS.

4	**7**	**10**	**12**	**17**	**20**	**23**	**26**	**31**	**33**	**36**	**39**	**41**
43	**48**	**50**	**51**	**55**	**57**	**61**	**64**	**66**	**68**	**71**	**74**	**77**
79	**81**	**85**	**88**	**89**	**90**	**91**	**92**	**93**	**95**	**96**	**98**	**99**

2 - AGORA, ESCREVA EM **ORDEM ASCENDENTE** (CRESCENTE) OS NUMERAIS DA 1ª FILEIRA, ISTO É, DO MENOR PARA O MAIOR. (DA 1ª ATIVIDADE)

_____

3 - ESCREVA AGORA EM **ORDEM DESCENDENTE** (DECRESCENTE)OS NUMERAIS DA ÚLTIMA FILEIRA, ISTO É DO MAIOR PARA O MENOR. (DA 1ª ATIVIDADE)

_____

RESOLVA OS FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO, PINTE A RESPOSTA CORRETA E DESENHE A QUANTIDADE.

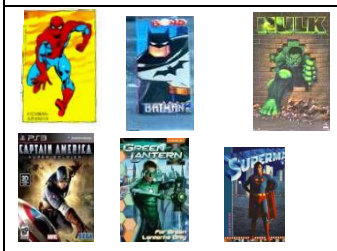
FATOS BÁSICOS	QUAL É A RESPOSTA?	DESENHO
2 + 1 =	☐ **4** ☐ **5** ■ **3**	☺ ☺ ☺
1 + 7=	☐ **6** ☐ **8** ☐ **9**	
4 + 3 =	☐ **7** ☐ **6** ☐ **8**	
8 + 2 =	☐ **8** ☐ **9** ☐ **10**	
5 + 4 =	☐ **9** ☐ **10** ☐ **7**	

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

5 - **LEIA** A SITUAÇÃO-PROBLEMA.

1- JOÃO E MARCELA COLECIONAM FIGURINHAS. JOÃO TEM 6 FIGURINHAS EM SUA COLEÇÃO E MARCELA 8. QUANTAS FIGURINHAS ELES TÊM JUNTOS?

Exemplo da situação 1:

COLEÇÃO DE JOÃO	COLEÇÃO DE MARCELA	QUANTAS FIGURINHAS AO TODO
		

2- JOÃO JÁ TEM 6 FIGURINHAS E GANHOU DE SEU TIO OUTRAS 5. QUANTAS ELE TEM AGORA?

Exemplo da situação 2:

COLEÇÃO DE JOÃO	GANHOU MAIS 5	QUANTAS FIGURINHAS TEM AGORA

Planejamento Coletivo – 1º ano – 2016.

6 - AGORA É COM VOCÊ!

a) MAMÃE COMPROU 5 BALAS PARA JULIANA E 4 PARA ISABELA. QUANTAS BALAS MAMÃE COMPROU AO TODO?

BALAS DE JULIANA	BALAS DE ISABELA	TOTAL DE BALAS

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

b) JÚLIA TEM 3 LÁPIS DE ESCREVER. GANHOU OUTROS 3. QUANTOS TÊM AGORA?

LÁPIS DE JÚLIA	LÁPIS QUE GANHOU	TOTAL DE LÁPIS

c) HAVIA 7 PASSARINHOS NA ÁRVORE. POUSARAM MAIS 2. QUANTOS TÊM AGORA?

PASSARINHOS NA ÁRVORE	PASSARINHOS QUE POUSARAM NA ÁRVORE	TOTAL DE PASSARINHOS NA ÁRVORE

7 - VOCÊ JÁ CONHECE AS CÉDULAS E MOEDAS DO SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO?

a) QUAIS DELAS VOCÊ USA COM MAIS FREQUÊNCIA? ONDE? (RESPONDER ORALMENTE)

b) MARIANA QUER TROCAR SUA NOTA DE 2 REAIS POR 2 MOEDAS DO MESMO VALOR PARA COLOCAR NO SEU COFRINHO. POR QUAL DESSAS MOEDAS ELA TROCARÁ?

(A)

(B)

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

(C)

(D)

8 - VAMOS LER EM VOZ ALTA CADA NUMERAL E COMO SE ESCREVE CADA UM DELES.

1 – UM	11 – ONZE	21- VINTE E UM
2 – DOIS	12 – DOZE	22 – VINTE E DOIS
3 – TRÊS	13 – TREZE	23 – VINTE E TRÊS
4 – QUATRO	14 – CATORZE/QUATORZE	24 – VINTE E QUATRO
5 – CINCO	15 - QUINZE	25 – VINTE E CINCO
6 – SEIS	16 - DEZESSEIS	26 – VINTE E SEIS
7 – SETE	17 - DEZESSETE	27 – VINTE E SETE
8 – OITO	18 - DEZOITO	28 – VINTE E OITO
9 – NOVE	19 - DEZENOVE	29 – VINTE E NOVE
10 – DEZ	20 – VINTE	30 - TRINTA

9 - **LEIA** OS NOMES DOS NUMERAIS E **ESCREVA** SEU NOME NO LUGAR CORRESPONDENTE.

TREZE – VINTE E UM – SEIS – VINTE E QUATRO - DEZENOVE – TRINTA – VINTE E CINCO – DEZ – DEZESSETE – VINTE – VINTE E NOVE – QUATRO

19 = _____ 29 = _____

10 = _____ 17 = _____

25 = _____ 13 = _____

30 = _____ 21 = _____

6 = _____ 20 = _____

24 = _____ 4 = _____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

MATEMÁTICA

1 - **RESOLVA** OS FATOS BÁSICOS DA SUBTRAÇÃO, PINTE A RESPOSTA CORRETA E DESENHE A QUANTIDADE.

FATOS BÁSICOS	QUAL É A RESPOSTA?	DESENHO
4 - 1 =	☐ **4** ☐ **5** ■ **3**	☼ ☼ ☼
9 – 7 =	☐ **2** ☐ **3** ☐ **4**	
8 - 3 =	☐ **7** ☐ **5** ☐ **4**	
6 - 1 =	☐ **3** ☐ **4** ☐ **5**	

2 - **VEJA**

Pinterest

SÉRGIO **PAULA** **HUGO**

QUAL CRIANÇA TEM MAIS DINHEIRO? _____

QUAL TEM MENOS?_____

QUANTOS REAIS SÉRGIO TEM?_____

QUANTOS REAIS TÊM AS TRÊS CRIANÇAS JUNTAS? _____

O QUE VOCÊ COMPRARIA SE TIVESSE O VALOR DO DINHEIRO DA PAULA?

_____

3 - **LEIA** EM VOZ ALTA OS NÚMEROS EM ORDEM ASCENDENTE.

10	**20**	**30**	**40**	**50**	**60**	**70**	**80**	**90**	**100**

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

4 - AGORA **LEIA** EM VOZ ALTA OS NÚMEROS EM ORDEM DESCENDENTE.

100	**90**	**80**	**70**	**60**	**50**	**40**	**30**	**20**	**10**

5 - **OBSERVE** ESTAS IMAGENS.

6 - **MARQUE** COM UM **X** O ANIMAL MAIS PESADO **E PINTE DE VERMELHO** O QUADRADINHO COM O ANIMAL MAIS LEVE.

7 - **LEIA** OS PROBLEMAS E FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA.

a) CLÁUDIA COMPROU UM PACOTE COM **UMA DEZENA** DE COPOS DE PLÁSTICOS. QUANTOS COPOS DE PLÁSTICO CLÁUDIA COMPROU?

(A) 5 (B) 10 (C) 20 (D) 50

b) MARCOS TEM UMA COLEÇÃO COM **UMA CENTENA** DE TAMPINHAS COLORIDAS. QUANTAS TAMPINHAS MARCOS TEM NA SUA COLEÇÃO?

(A) 10 (B) 50 (C) 100 (D) 30

c) SEU MÁRIO TEM UMA BARRAQUINHA NA FEIRA QUE VENDE FRUTAS. NO DOMINGO ELE VENDEU **DEZ DEZENAS** DE LARANJAS. QUANTAS LARANJAS SEU MÁRIO VENDEU?

(A) 100 (B) 20 (C) 10 (D) 50

LEMBRE

10 UNIDADES CORRESPONDEM A UMA DEZENA

10 DEZENAS CORRESPONDEM A UMA CENTENA

100 UNIDADES CORRESPONDEM A UMA CENTENA

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

MATEMÁTICA

1 - **COMPONHA** OS NÚMEROS.

EXEMPLO: 10 + 1 = 11

10 + 2 = _____
10 + 5 = _____
10 + 7 = _____
10 + 9 = _____

20 + 3 = _____
20 + 6 = _____
20 + 8 = _____
20 + 4 = _____

2 - AGORA, **DECOMPONHA** OS NÚMEROS.

EXEMPLO: 12 = 10 + 2

13 = _____
16 = _____
19 = _____
14 = _____

22 = _____
25 = _____
29 = _____
27 = _____

3 - BEATRIZ TEM 30 REAIS E ESTÁ PENSANDO EM COMPRAR ESTA BONECA.

40 REAIS

- O DINHEIRO QUE BEATRIZ TEM É SUFICIENTE PARA COMPRAR A BONECA?
- QUANTOS REAIS A MAIS ELA PRECISA PARA COMPLETAR O VALOR?
- CIRCULE O VALOR QUE FALTA PARA BEATRIZ COMPRAR A BONECA:

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

4 - QUATRO AMIGOS ESTÃO ECONOMIZANDO DINHEIRO. ELES QUEREM TER 50 REAIS CADA UM. VEJA QUANTOS REAIS CADA UM JÁ POSSUI E DESCUBRA QUANTO FALTA REGISTRANDO OS VALORES NOS ESPAÇOS CORRESPONDENTES.

AMIGOS	QUANTO FALTA PARA TER 50 REAIS
30 REAIS	
20 REAIS	
10 REAIS	
45 REAIS	

5 - **OBSERVE** QUANTOS BALÕES CADA CRIANÇA ESTÁ SEGURANDO E RESPONDA:

PAULA

FERNANDO

A- PAULA TEM _____ BALÕES.

B- FERNANDO TEM _____BALÕES.

C- QUAL CRIANÇA TEM MAIS BALÕES?

( ) PAULA ( ) FERNANDO

D - QUANTOS BALÕES ESSA CRIANÇA TEM A MAIS? OBSERVE E COMPLETE PARA RESPONDER.

QUANTIDADE DE BALÕES DE PAULA	QUANTIDADE DE BALÕES DE FERNANDO	QUANTIDADE DE BALÕES QUE PAULA TEM A MAIS QUE FERNANDO.
↓	↓	↓
_____	_____ =	_____

PAULA TEM _____ BALÕES A MAIS QUE FERNANDO.

6 - RODRIGO PRECISA DE UMA DEZENA DE TAMPINHAS PARA REALIZAR UMA ATIVIDADE NA ESCOLA. ELE CONSEGUIU 6 TAMPINHAS. QUANTAS TAMPINHAS FALTAM PARA RODRIGO COMPLETAR UMA DEZENA?

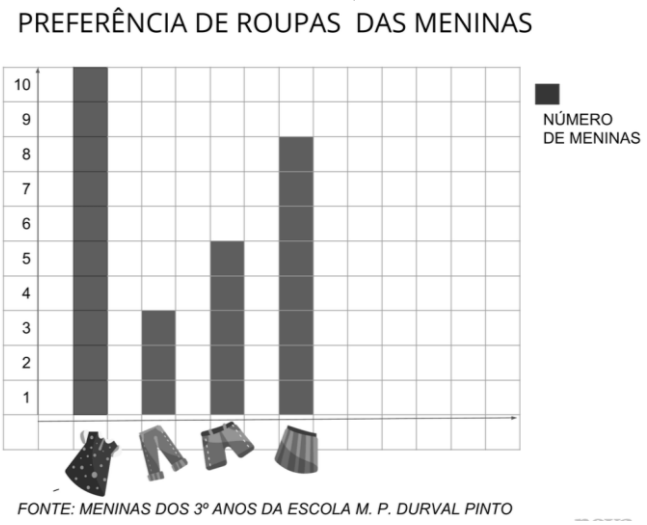
O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

DESENHE

RESPOSTA: FALTAM _____ TAMPINHAS PARA RODRIGO COMPLETAR UMA DEZENA.

7 - A PROFESSORA ROSA FEZ UMA PESQUISA COM AS ALUNAS DA SUA SALA PARA SABER A PREFERÊNCIA DELAS EM RELAÇÃO AO TIPO DE ROUPAS PREFERIDAS.

ESTE GRÁFICO É CONHECIDO COMO GRÁFICO DE COLUNAS. O GRÁFICO É FORMADO POR QUADRINHOS, E CADA UM DELES REPRESENTA UM VOTO.



gráfico+de+colunas+para++o+1°+ano

8 - **OBSERVE** O GRÁFICO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES.

- QUAL A ROUPA QUE APRESENTA A COLUNA COM MAIS QUADRADINHOS?_____
- SE A COLUNA DA CALÇA TEM 3 QUADRINHOS, QUANTOS PESSOAS ESCOLHERAM A CALÇA? _____
- QUANTAS MENINAS GOSTAM DE USAR SAIA? _____
- QUANTAS ALUNAS A PROFESSORA ROSA TEM NA SUA SALA? _____

9 - **COMPLETE** O QUADRO NUMÉRICO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

55	**56**						**62**		
		67			**70**				**74**
			78			**81**			
85				**89**					

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

MATEMÁTICA

1 - SEM CONTAR, QUANTAS TAMPINHAS VOCÊ ACHA QUE TEM NA MÃO DA CRIANÇA?

(A)10 (B) 100 (C) 20 (D) 50

2 - **LEIA** OS NUMERAIS DO QUADRO NUMÉRICO.

51	**52**	**53**	**54**	**55**	**56**	**57**	**58**	**59**	**60**
61	**62**	**63**	**64**	**65**	**66**	**67**	**68**	**69**	**70**
71	**72**	**73**	**74**	**75**	**76**	**77**	**78**	**79**	**80**
81	**82**	**83**	**84**	**85**	**86**	**87**	**88**	**89**	**90**
91	**92**	**93**	**94**	**95**	**96**	**97**	**98**	**99**	**100**

3 - AGORA **RESPONDA** AS QUESTÕES ABAIXO DE ACORDO COM O QUADRO NÚMERICO ACIMA.

a) QUANTOS NUMERAIS SEMPRE TEMOS EM UMA LINHA?

_____

b) CONSIDERANDO OS NUMERAIS DESTE QUADRO NUMÉRICO, QUAL É O NUMERAL QUE REPRESENTA A **MENOR QUANTIDADE**?

_____

c) CONSIDERANDO OS NUMERAIS DESTE QUADRO NUMÉRICO, QUAL É O NUMERAL QUE REPRESENTA A **MAIOR QUANTIDADE**?

_____

LEMBRE - SE

LINHAS = HORIZONTAL →

COLUNAS = VERTICAL ↓

REGULARIDADE NUMÉRICA É UMA SEQUÊNCIA COMPOSTA POR NÚMEROS QUE ESTÃO DISPOSTOS EM UMA DETERMINADA ORDEM JÁ PRÉ ESTABELECIDA.

EXEMPLO: NA 1ª COLUNA TODOS OS NÚMEROS TERMINAM EM 1 (51,61,71,81,91)

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

d)QUAL A REGULARIDADE QUE APARECE NA **QUARTA COLUNA** DO QUADRO NUMÉRICO? **PINTE** DE AZUL TODOS OS ÚLTIMOS NÚMEROS DA QUARTA COLUNA.

_____

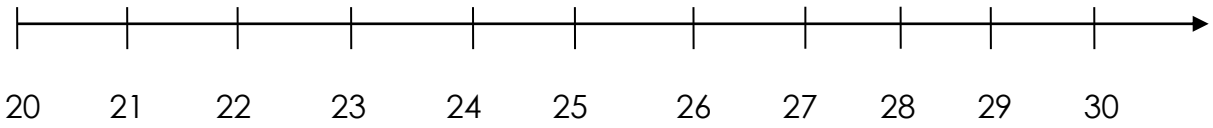
e)QUAL A REGULARIDADE QUE APARECE NA **TERCEIRA LINHA** DO QUADRO NUMÉRICO? **PINTE** DE VERDE TODOS OS PRIMEIROS NÚMEROS DA TERCEIRA LINHA.

_____

f)QUAL A REGULARIDADE QUE APARECE NA **10ª COLUNA** (*ÚLTIMA COLUNA*). PINTEM OS ÚLTIMOS ZEROS DE VERMELHO.

_____

4 - **VEJA** OS NÚMEROS NA RETA NUMÉRICA.



- QUAIS SÃO OS NÚMEROS QUE APARECEM NA RETA NUMÉRICA? ESCREVA-OS.

_____

- QUAL O MAIOR NÚMERO? _____
- QUAL O MENOR NÚMERO? _____
- QUAIS NÚMEROS ESTÃO **ENTRE** OS INTERVALOS DE 20 A 30?

_____

- QUAL É O ANTECESSOR DO NÚMERO 23? _____
- QUAL É O SUCESSOR DO NÚMERO 27? _____
- QUAIS OS NÚMEROS QUE ESTÃO ENTRE 23 E 29?_____
- **ESCREVA** O NOME DOS NÚMEROS **MAIORES** QUE 25 QUE SE ENCONTRAM NA RETA NUMÉRICA.

_____

_____

_____

_____

_____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

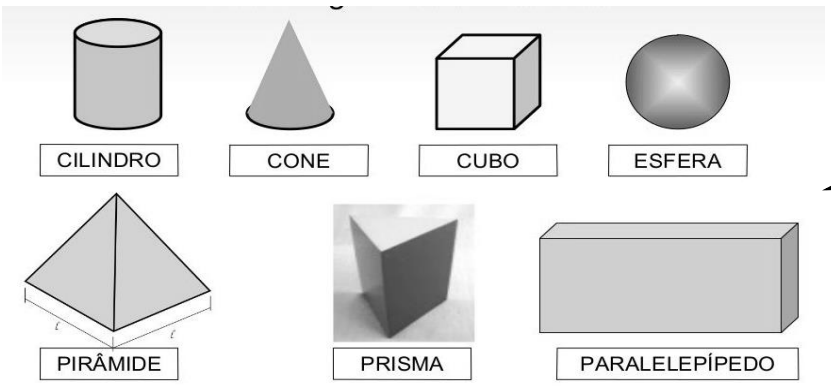
MATEMÁTICA

1 - MARCOS TEM UM ESTOJO COM 12 CANETINHAS COLORIDAS. SUA IRMÃ PEGOU EMPRESTADAS ALGUMAS CANETINHAS. QUANTAS CANETINHAS ESTÃO FALTANDO PARA COMPLETAR O ESTOJO?

CANETINHAS DO ESTOJO	CANETINHAS EMPRESTADAS	TOTAL DE CANETINHAS

2 - IDEIA DE COMPLETAR:

Aparece em situações nas quais é necessário descobrir a parte que falta para chegar ao todo.



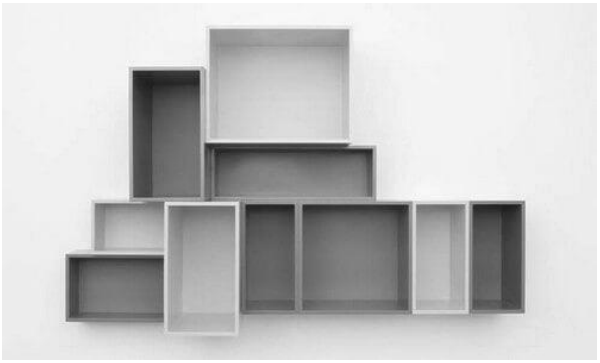
CONHEÇA AS FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS.

3- EM MUITOS LUGARES, PODEMOS OBSERVAR OBJETOS QUE LEMBRAM ESSAS FIGURAS.

VEJA

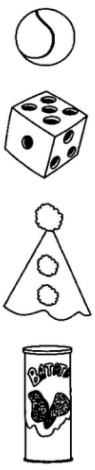
PALÁCIO DO PLANALTO – BRASÍLIA PRÉDIO DO CLUBE DA AERONÁUTICA

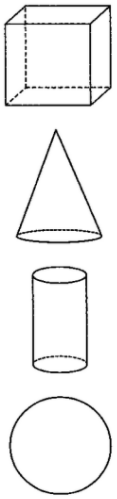
(DIREITOS AUTORAIS



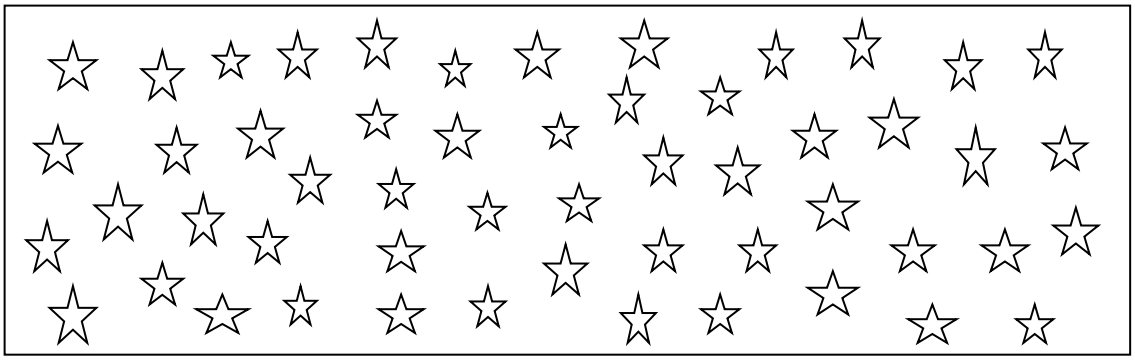
PINTEREST

4 - AGORA, LIGUE OS DESENHOS ÀS FIGURAS CORRESPONDENTES.





5 - **CONTE** DE DEZ EM DEZ E CIRCULE.



O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

a) QUANTOS GRUPOS DE 10 UNIDADES VOCÊ CIRCULOU? _____

b)QUANTOS ELEMENTOS SOLTOS ? (SEM CIRCULAR) _____

c) QUANTAS UNIDADES HÁ NO RETÂNGULO? _____

6 - **VEJA** OS NUMERAIS.

13	**21**	**1**	**25**	**3**	**10**	**17**	**5**	**24**	**12**
2	**26**	**15**	**28**	**22**	**8**	**27**	**29**	**7**	**18**
14	**9**	**30**	**16**	**4**	**19**	**6**	**11**	**23**	**20**

7 - **ORDENE** OS NUMERAIS DO QUADRO ACIMA EM ORDEM CRESCENTE.

8 - SEU JOÃO TEM 5 PASSARINHOS . QUANTOS PÉS HÁ AO TODO?

2 + 2 + 2 + 2 + 2 = _____

9 - SÃO 4 PORCOS. QUANTOS PÉS TERÃO 4 PORCOS JUNTOS?

4 + 4 + 4 + 4 = _____

10 - UMA MÃO TEM 5 DEDOS. QUANTOS DEDOS TERÃO 5 MÃOS?

5 + 5 + 5 + 5 + 5 = _____

11 - EM UMA FAMÍLIA HÁ 6 PESSOAS. SE CONTARMOS QUANTOS PÉS ELAS TÊM JUNTAS, QUANTOS SERÃO AO TODO?

2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = _____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

MATEMÁTICA

1 - **LEIA** EM VOZ ALTA OS NUMERAIS QUE ESTÃO NO QUADRO NUMÉRICO EM ORDEM DESCENDENTE, ISTO É, DO MAIOR PARA O MENOR.

99	**96**	**93**	**90**	**89**	**87**	**80**	**74**	**70**	**66**
61	**60**	**58**	**56**	**52**	**50**	**48**	**47**	**45**	**43**
40	**39**	**38**	**35**	**31**	**29**	**27**	**26**	**23**	**20**
18	**16**	**13**	**10**	**9**	**8**	**7**	**5**	**3**	**1**

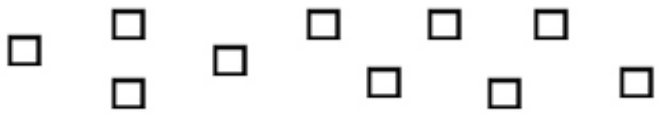
2 - AGORA, FAÇA O QUE SE PEDE:

- **PINTE** DE AZUL O NUMERAL CINQUENTA.
- **FAÇA** UM X NO NUMERAL TRINTA E NOVE.
- **FAÇA** UM CÍRCULO NO NUMERAL 70.
- **PINTE** DE AMARELO O NUMERAL TREZE.
- **ESCREVA** O NUMERAL DEZOITO. _____

3 - **ESCREVA** O NÚMERO.

QUATRO =	TRINTA =
TREZE =	VINTE E SETE =
DEZENOVE =	DEZ =
VINTE E TRÊS =	DEZESSEIS =
VINTE E NOVE =	VINTE E UM =
CATORZE =	DEZESSETE =
SEIS =	VINTE E CINCO =

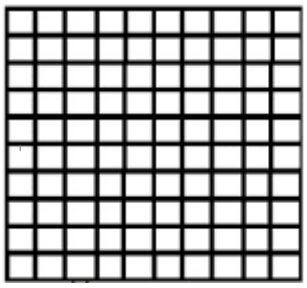
4 - **CONTE**. QUANTAS UNIDADES TENHO?



O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

5 - QUAL É A PEÇA QUE TEM A MESMA QUANTIDADE DOS QUADRADINHOS ACIMA QUE POSSO FAZER A TROCA?

FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA.



(A) (B) (C)

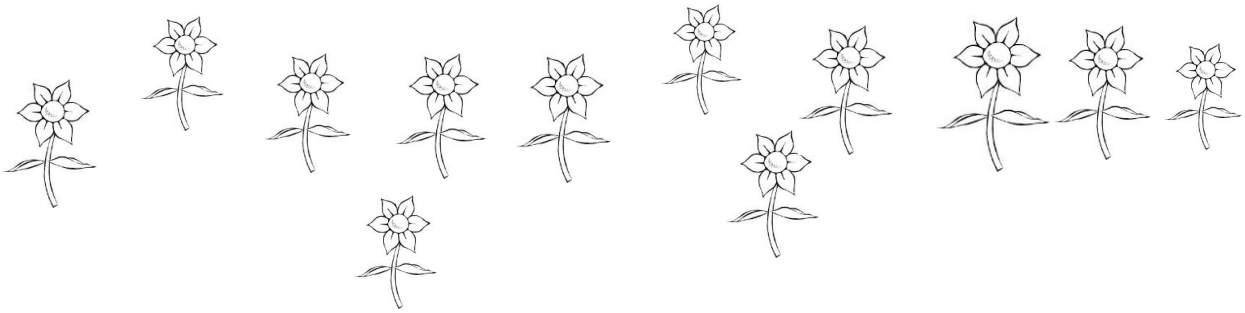
6 - RODRIGO TEM 15 BOLINHAS PARA GUARDAR IGUALMENTE EM TRÊS SAQUINHOS. QUANTAS BOLINHAS SERÃO GUARDADAS EM CADA SAQUINHO?

LIGUE AS BOLINHAS AOS SAQUINHOS.

RESPOSTA: SERÃO GUARDADAS EM CADA SAQUINHO _____ BOLINHAS.

7 - MARIANA TEM 12 FLORES PARA COLOCAR EM DOIS VASOS. QUANTAS FLORES MARIANA COLOCARÁ EM CADA VASO?

LIGUE AS FLORES AOS VASOS .



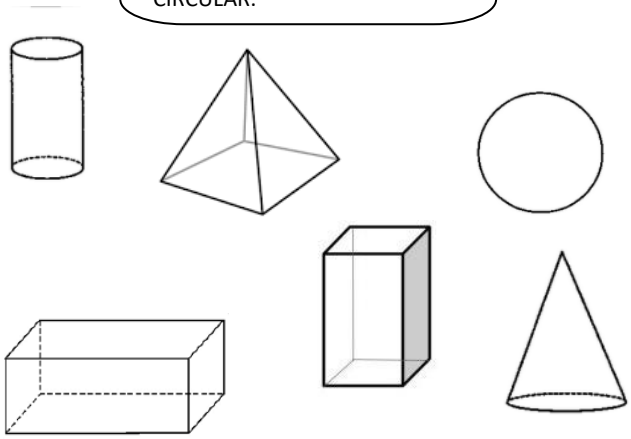
RESPOSTA: MARIANA COLOCARÁ EM CADA VASO _____ FLORES.

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

8 - **LIGUE** CADA FIGURA A SUA FORMA.

FORMA ARREDONDADA É A FIGURA QUE APRESENTA FORMA REDONDA OU CIRCULAR.

FORMAS ARREDONDADAS
FORMAS NÃO ARREDONDADAS



9- **VEJA** OS NUMERAIS.

3	**28**	**6**	**20**	**18**	**2**	**15**	**11**	**22**	**30**
27	**7**	**13**	**21**	**10**	**8**	**24**	**16**	**26**	**14**
5	**19**	**25**	**1**	**17**	**29**	**23**	**9**	**4**	**12**

10 - **ORDENE** OS NUMERAIS DO QUADRO ACIMA EM ORDEM DECRESCENTE.

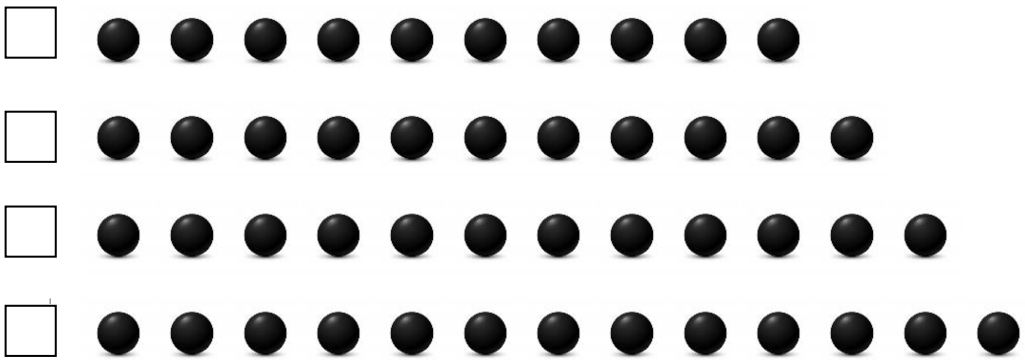
11 - **VEJA** OS LÁPIS QUE SAMANTA TEM EM SEU ESTOJO. **CONTE** QUANTOS LÁPIS ELA TEM E **MARQUE** COM UM X O QUADRADINHO CORRESPONDENTE.

☐ 10 ☐ 12 ☐ 11 ☐ 14

12 - **MARQUE** COM UM X O QUADRADINHO COM A QUANTIDADE DE BOLINHAS CORRESPONDENTE AO NUMERAL EM DESTAQUE.

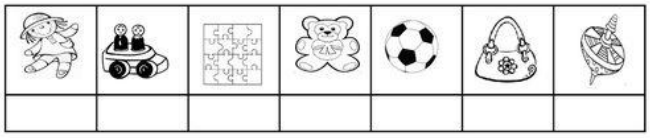
12

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

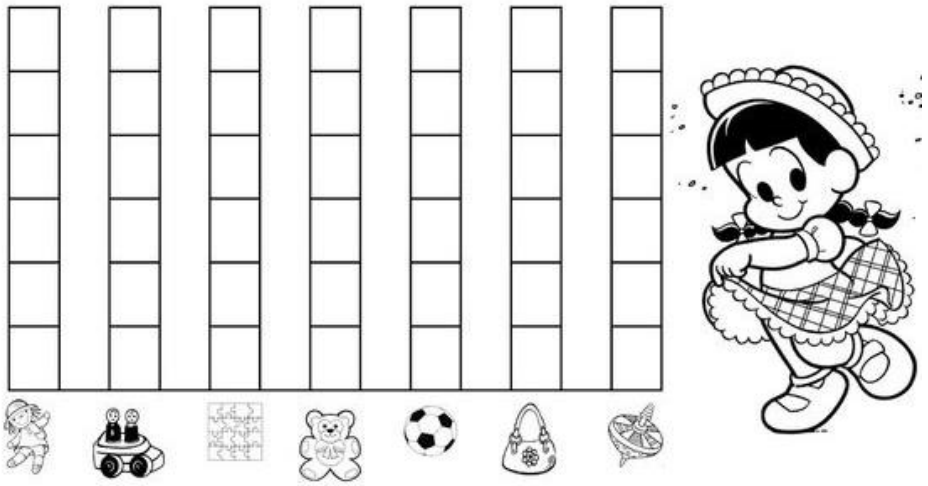


13 - ROSINHA GANHOU ALGUMAS PRENDAS PARA A BARRACA DA PESCARIA DE UMA FESTA JUNINA. ELA PRECISA CONTAR QUANTAS PRENDAS RECEBEU. AJUDE-A COMPLETANDO A TABELA E DEPOIS O GRÁFICO.

14 - **COMPLETE** A TABELA COM OS NUMERAIS REFERENTES À QUANTIDADE DAS PRENDAS.



15 - AGORA **MARQUE** AS QUANTIDADES NO GRÁFICO.



QUANTAS PRENDAS ELA RECEBEU AO TODO?

_____

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

Aluno(a):_____

Escola Municipal_____

Data: ____/_____/2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE MATEMÁTICA

1 - **LEIA** OS NUMERAIS EM VOZ ALTA.

9	**15**	**22**	**37**	**46**	**50**	**66**	**72**	**84**	**97**

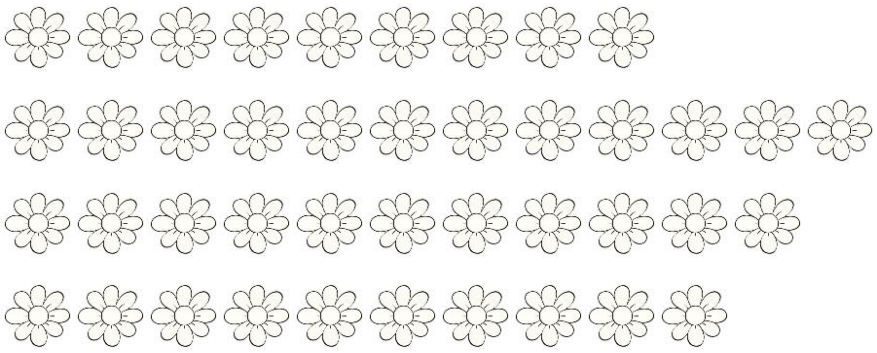
2 - **ESCREVA** OS NÚMEROS PESQUISANDO NA ATIVIDADE 1.

QUINZE = _____ TRINTA E SETE = _____ CINQUENTA = _____

NOVE = _____ SESSENTA E SEIS = _____ NOVENTA E SETE = _____

3 – **CIRCULE** A QUANTIDADE DE FLORES CORRESPONDENTE AO NUMERAL EM DESTAQUE.

11



4 - **ASSINALE** A RESPOSTA CORRETA.

DONA MARIA COMPROU **UMA DEZENA** DE COPOS. ENTÃO ELA COMPROU

( ) 100 UNIDADES ( ) 10 UNIDADES ( ) 1 UNIDADE

5 – CARLOS TEM 5 BAMBOLÊS. SE ELE GANHAR MAIS 4 BAMBOLÊS NOVOS, COM QUANTOS BAMBOLÊS ELE FICARÁ?

DESENHE DENTRO DOS RETÂNGULOS.

BAMBOLÊS DE CARLOS	BAMBOLÊS NOVOS	TOTAL DE BAMBOLÊS DE CARLOS

6 - **OBSERVE** A IMAGEM E RESPONDA AS QUESTÕES:

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.

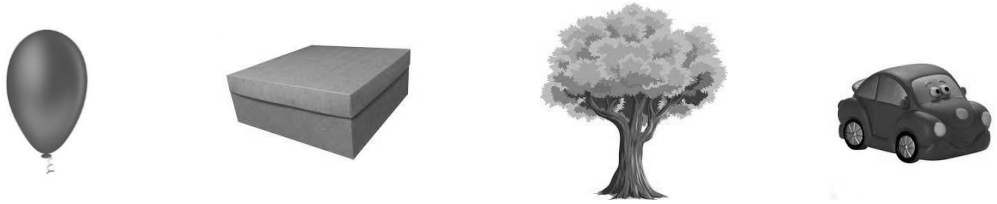
- QUANTOS VASOS ESTÃO COM FLORES? _____
- QUANTOS VASOS ESTÃO VAZIOS? _____
- PARA COMPLETAR O DESENHO, QUANTAS FLORES É PRECISO DESENHAR? _____

7 - **ASSINALE** COM UM X A ALTERNATIVA CORRETA EM CADA QUESTÃO.

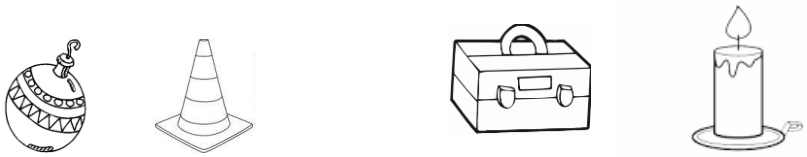
(A) 50 CENTAVOS (B) 1 REAL (C) 10 CENTAVOS (D) 5 CENTAVOS

(A) 2 REAIS (B) 5 REAIS (C) 10 REAIS (D) 20 REAIS

8 - **FAÇA** UM X NA FIGURA MAIS LEVE E **CIRCULE** A FIGURA MAIS PESADA.



9 - **LIGUE** OS OBJETOS QUE TEM A MESMA FORMA.



10 – **VEJA** O GRÁFICO DE PESQUISA DA MERENDA DE UMA ESCOLA.

a) QUANTOS ALUNOS FORAM ENTREVISTADOS? _____

b) QUANTOS ALUNOS GOSTAM DA MERENDA?

_____

c) QUANTOS NÃO GOSTAM? _____

d) E VOCÊ? GOSTA DA MERENDA DA SUA ESCOLA? _____

Nova Escola

O megafone indica os textos que deverão ser lidos para a criança.